

MARVEL
présente

LE JOURNAL DE SPIDER-MAN



ISSN 0395 - 3696

Strange

**SUPER CONCOURS
DES SUPER HEROS DE**

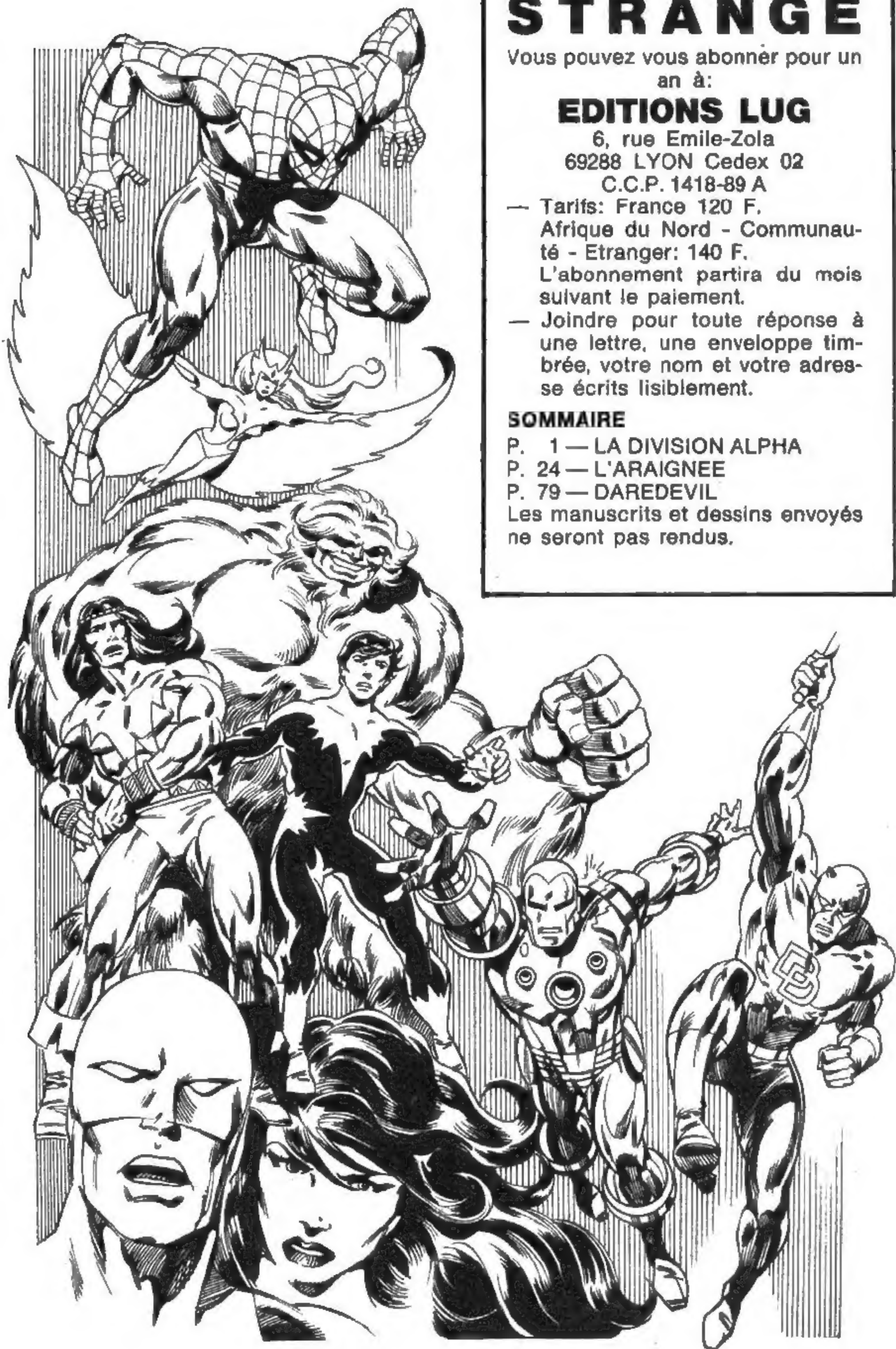
GUERRES SECRETES
SUPER PRIX!



N. 191
MENSUEL
Novembre 1985
10,00 Fr.
SUISSE : 3,30 F.S.



M 2968 - 191 - 10 F.



STRANGE

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola
69288 LYON Cedex 02
C.C.P. 1418-89 A

- Tarifs: France 120 F.
Afrique du Nord - Communauté - Etranger: 140 F.
L'abonnement partira du mois suivant le paiement.
- Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée, votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE

P. 1 — LA DIVISION ALPHA

P. 24 — L'ARAIGNEE

P. 79 — DAREDEVIL

Les manuscrits et dessins envoyés ne seront pas rendus.

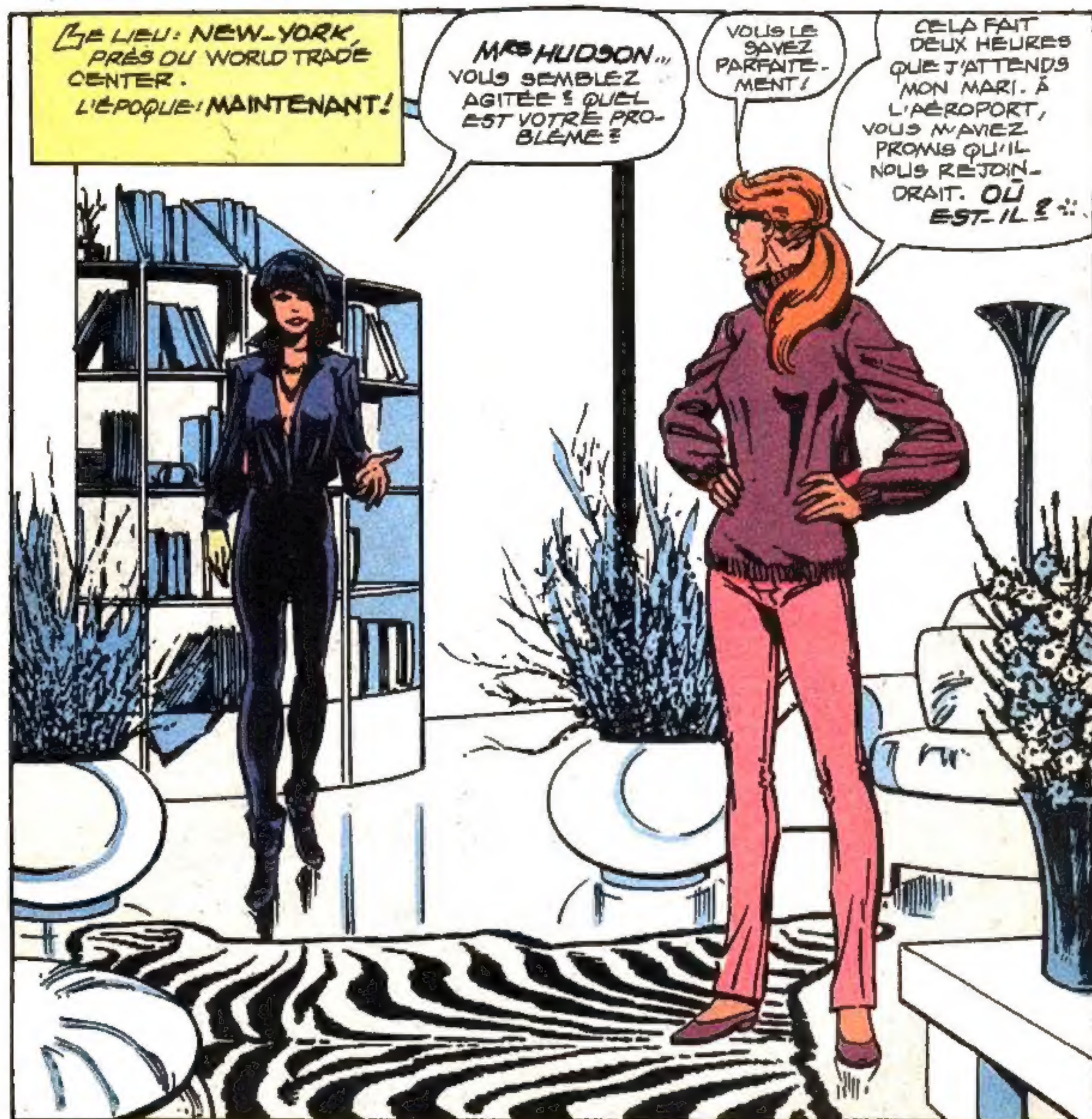
Stan Lee PRESENTE:

DIVISION ALPHA

LA PLUS CÉLÈBRE ÉQUIPE DE HÉROS CANADIENS

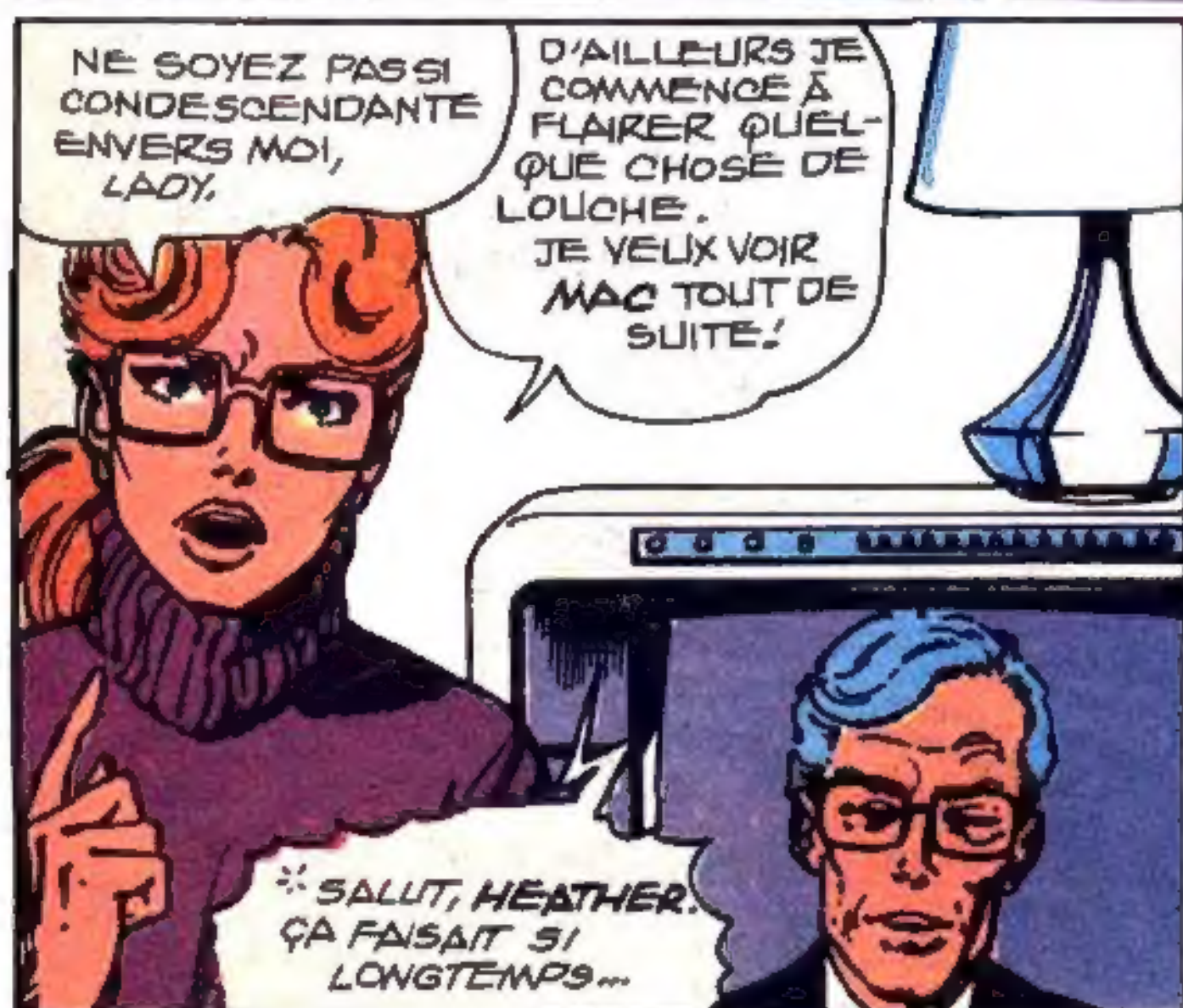
L'AVENTURE LA PLUS DRAMATIQUE DE LA DIVISION ALPHA...
12^{ème} ÉPISODE 1^{ère} PARTIE

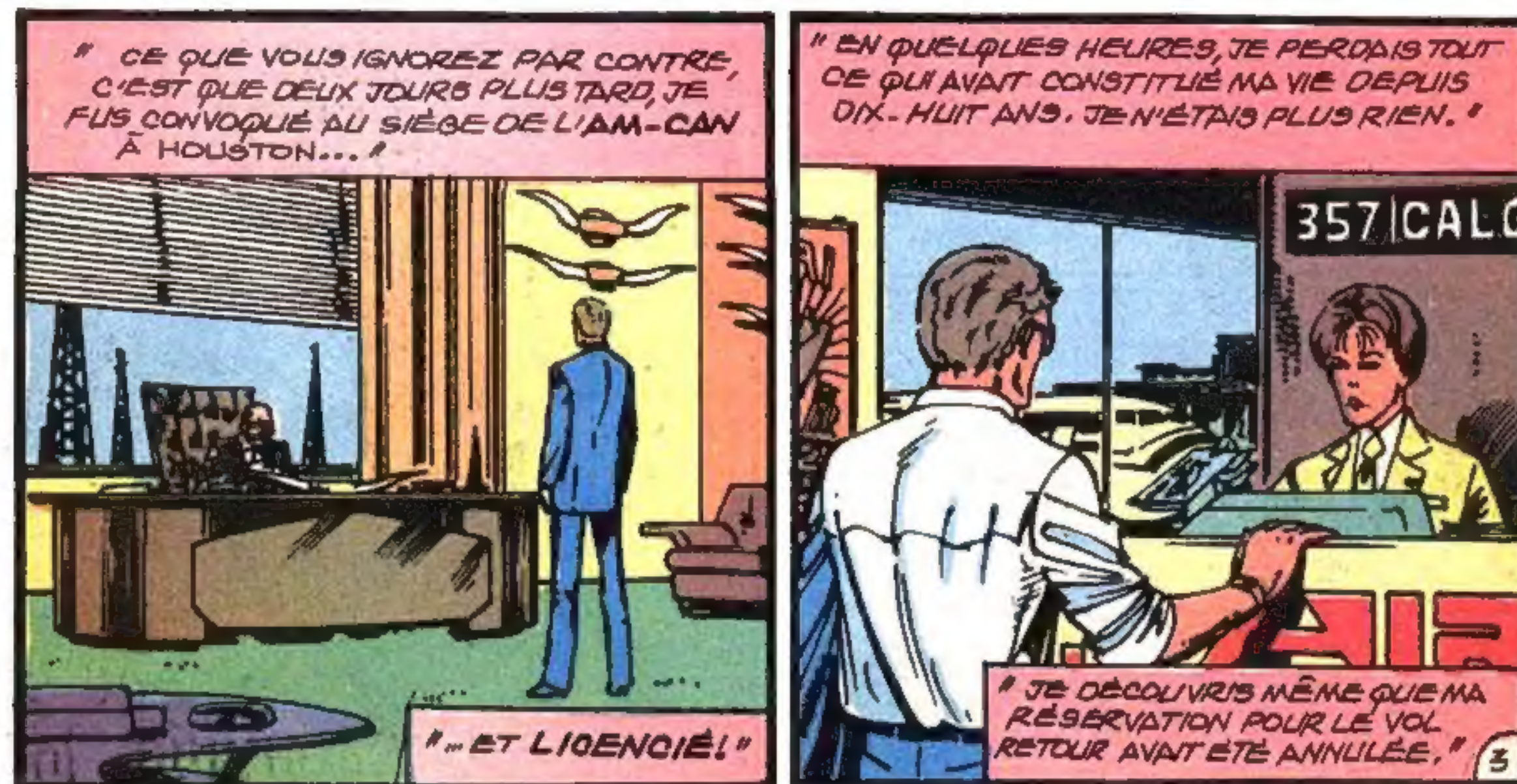
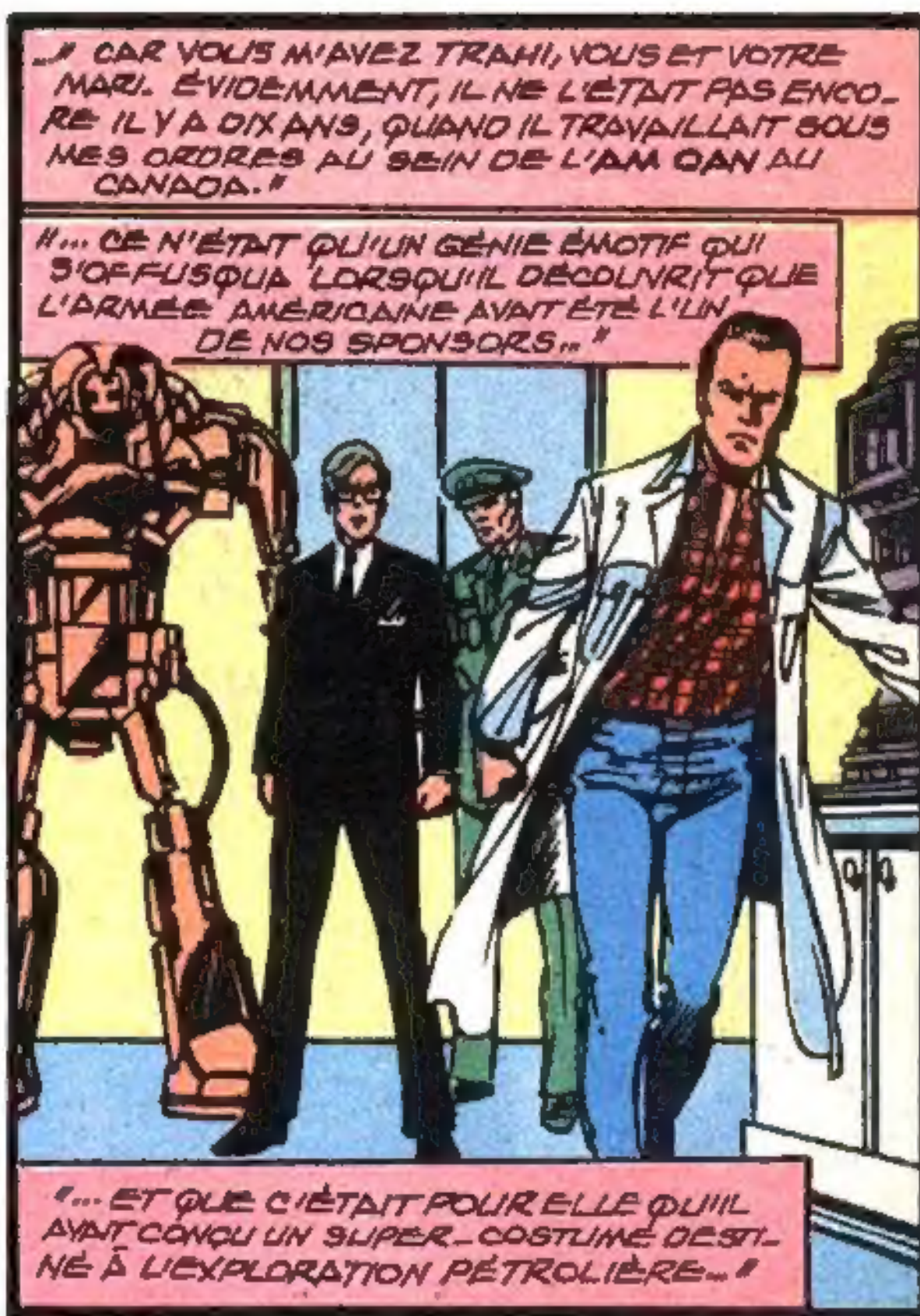
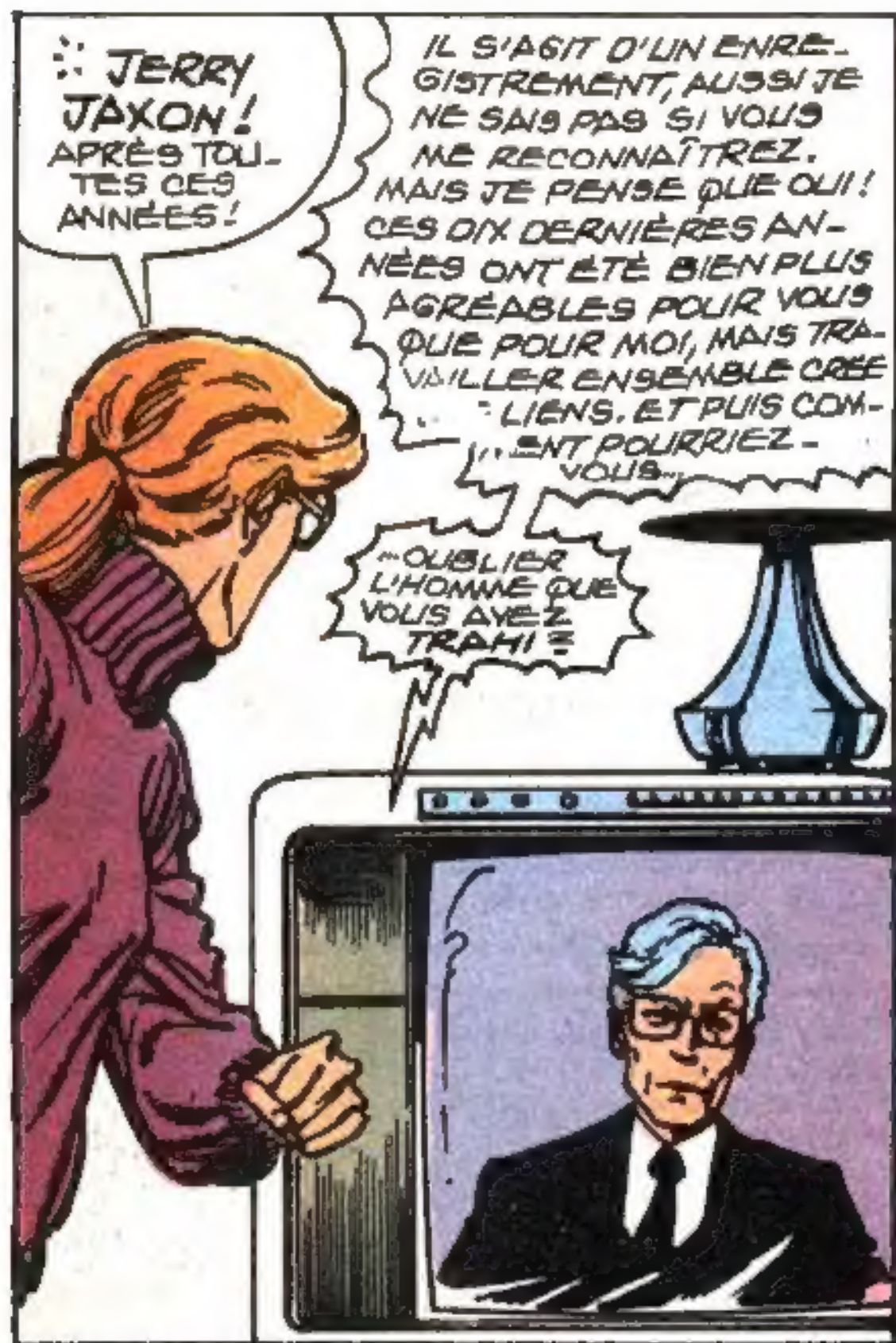
RENDEZ-VOUS avec la MORT!



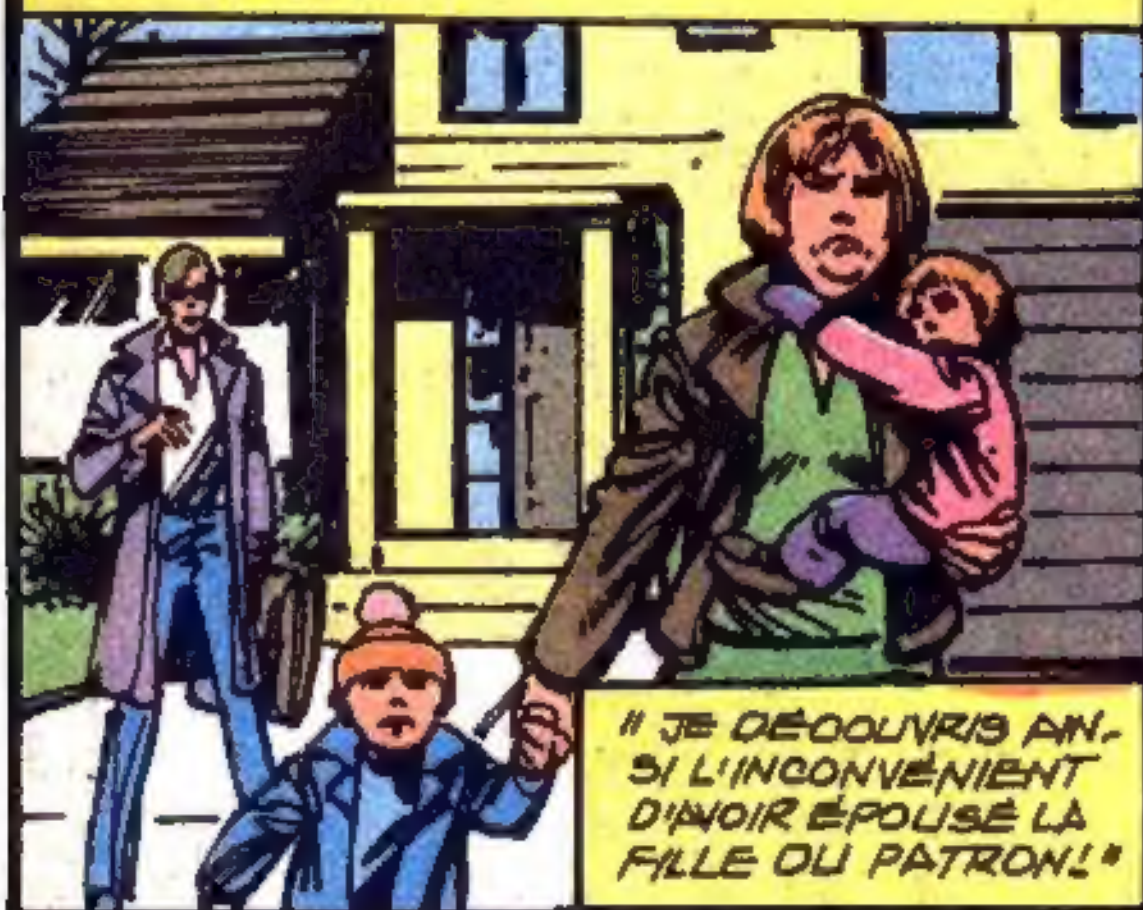
SCÉNARIO ET DESSINS DE JOHN BYRNE.

Copyright © 1984 Marvel Comics Group. © 1985 Ed. LUG. Tous droits réservés. LA DIVISION ALPHA et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation.





" JE RENTRAI PAR MES PROPRES MOYENS POUR VOIR MA FEMME QUITTER LA MAISON AVEC MES ENFANTS... "



" JE DÉCOUVRIS AINSI L'INCONVENIENT D'AVOIR ÉPOUSÉ LA FILLE DU PATRON! "

" ... ET LA FRAGILITÉ DE LA VIE QUE J'AVAIS CONSTRUITE... "



" ... PLUS AUCUN EMPLOYEUR NE VOULAIT DE MOI... "

" L'AM-CAN AVAIT LA MAIN LONGUE, ET PERSONNE NE POUVAIT ÉCHAPPER À SA VENGEANCE... "



" À LA FIN DE L'ANNÉE, JE N'AVAIS PLUS D'ARGENT, PLUS D'AVENIR... JE DÉCIDAÏ DONC DE METTRE UN TERME À MON EXISTENCE. "

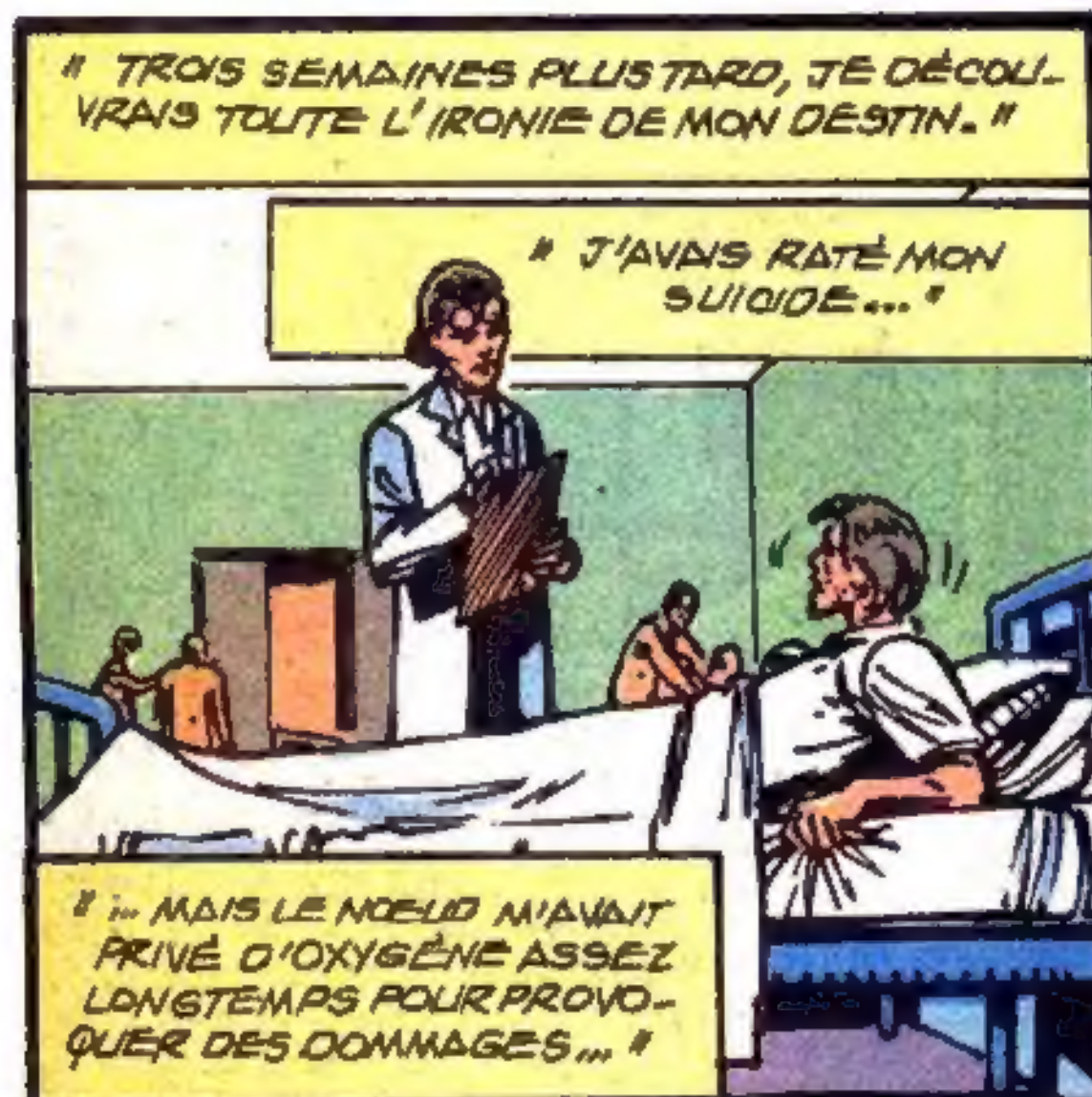
" J'Y SERAIS PARVENU, SI MA PROPRIÉTAIRE N'AVAIT DÉCIDÉ DE M'EXPULSER À CE MOMENT PRÉCIS... "



" ELLE APPELA LA POLICE QUI APPELA L'HÔPITAL... "

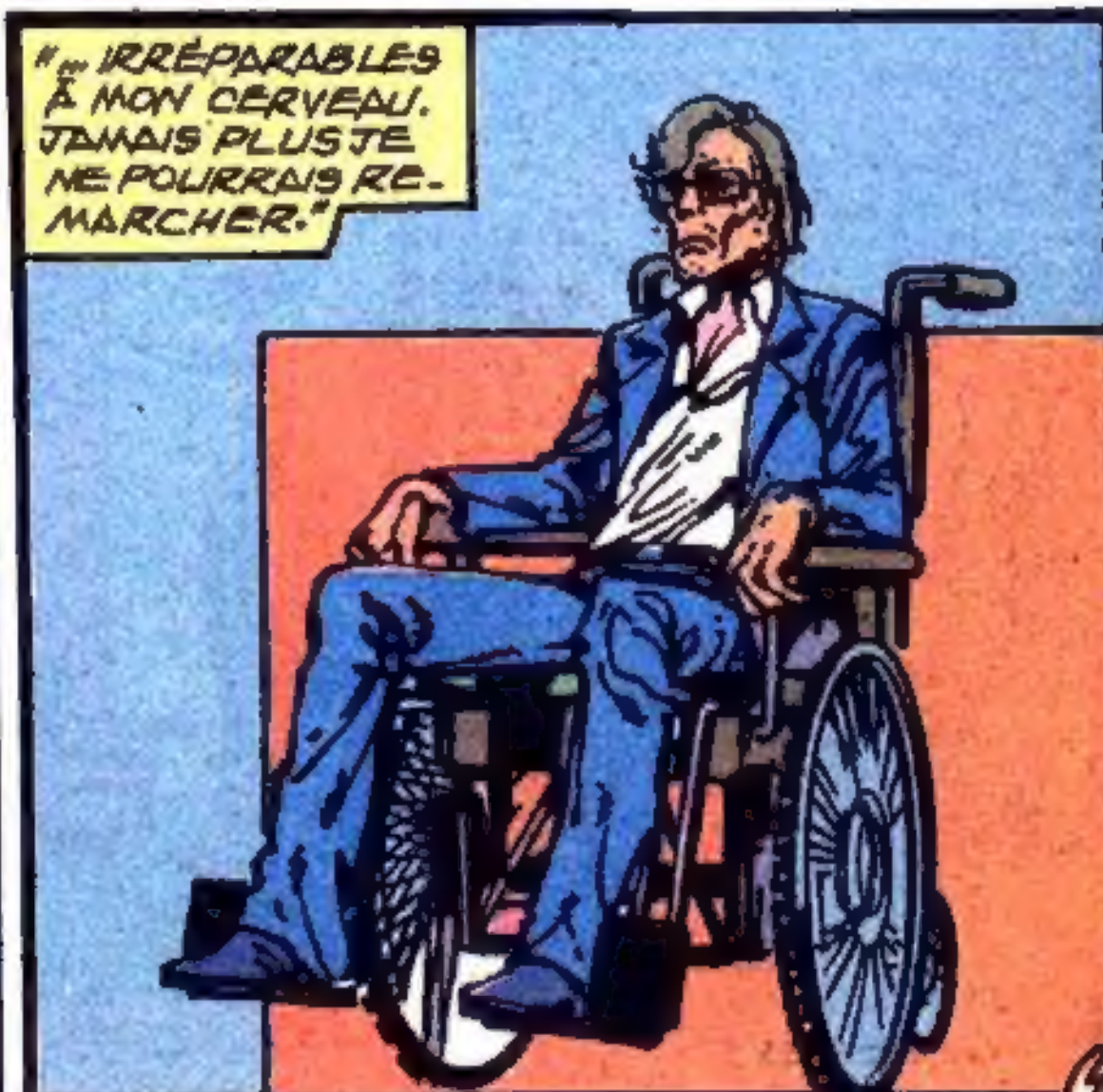
" TROIS SEMAINES PLUS TARD, JE DÉCOUVRAIS TOUTE L'IRONIE DE MON DESTIN. "

" J'AVAIS RATÉ MON SUICIDE... "



" ... MAIS LE NOEUD M'AVAIT PRIVÉ D'OXYGÈNE ASSEZ LONGTEMPS POUR PROVOQUER DES DOMMAGES... "

" ... IRRÉPARABLES À MON CERVEAU. JAMAIS PLUS JE NE POURRAIS REMARCHER. "





" Soudain, ma vie basculait de nouveau. J'avais un but ! "

" Mais j'avais besoin d'aide, et je savais où l'obtenir... "

ROXXON

" Pour la première fois depuis dix ans, je retournai aux États-Unis, à New-York... "

" Je savais, par mes contacts passés, que la Roxxon Oil s'intéressait de près aux nouvelles sources d'énergie. Je confiai à son président, August D'Angelo, ce que je savais sur Guardian. "

" Il fut très intrigué. "

" Je lui exposai mon plan et nous nous rendîmes au département chargé des projets spéciaux où je fus présentée... "

" ... à une jeune femme très spéciale : Delphine Courtney. "

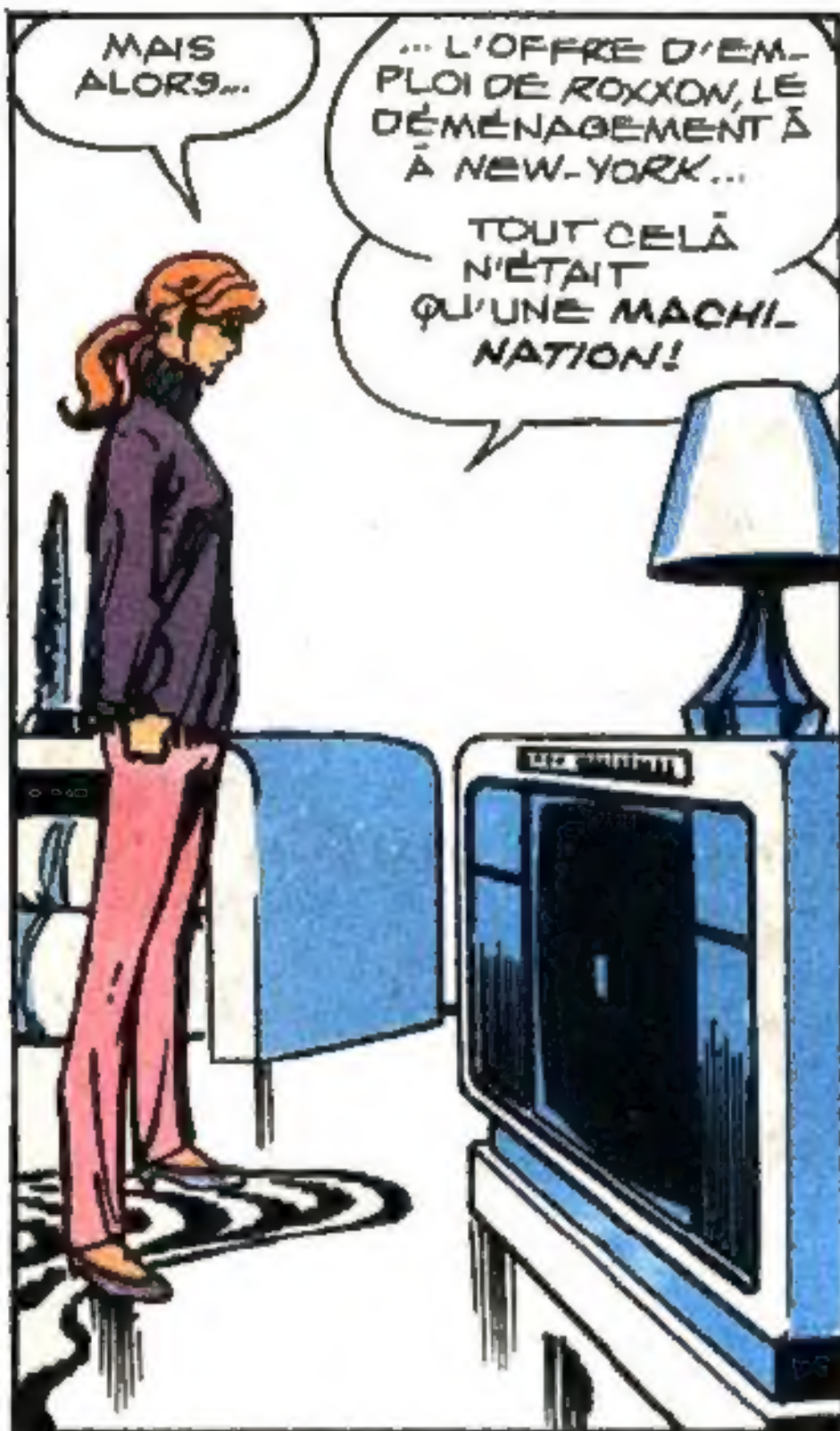
" ... Delphine devint mon intermédiaire, mes jambes en quelque sorte. Elle parcourut tout le Canada pour recruter les membres de mon futur projet. "

" Elle a vraiment beaucoup d'influence... "

Comme Jim Hudson avait recruté des individus aux super-pouvoirs pour créer sa Division Alpha... Je mis sur pied... "

" Ma propre Division Omega dont le seul but est... "

" La mort de James Mac Donald Hudson ! La destruction de la Division Alpha ! "



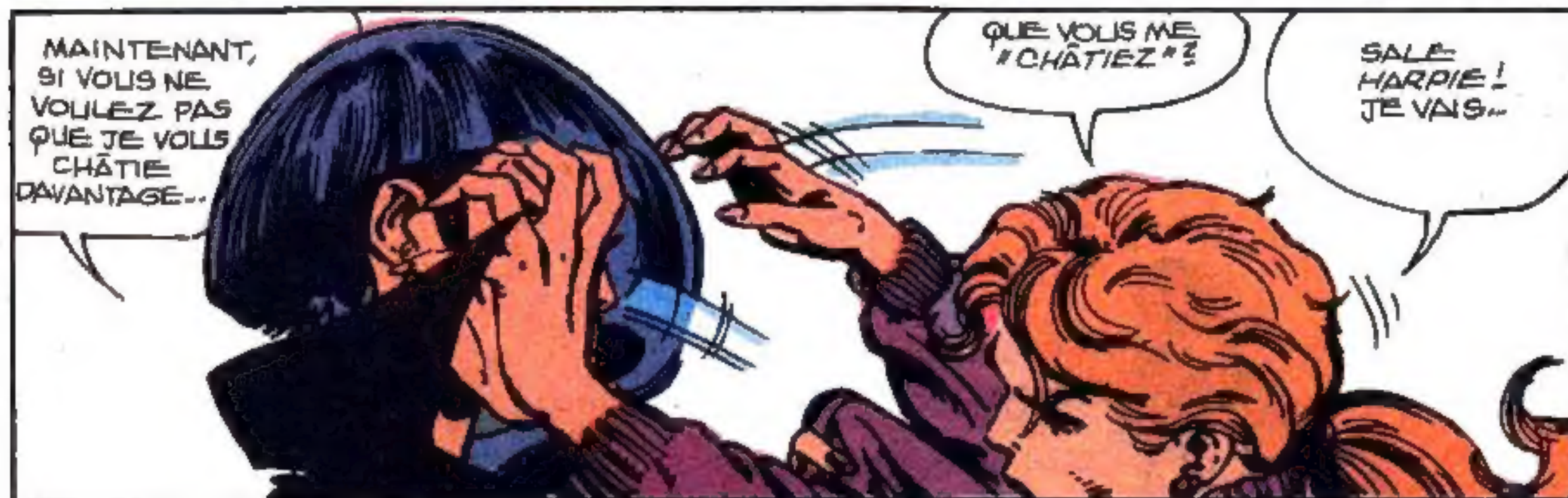
MAC A FABRIQUÉ CE COSTUME D'APRÈS LES PLANS QU'IL AVAIT EXÉCUTÉS À L'UNIVERSITÉ. ET IL A FAIT CONFIANCE À JAXON QUI PRÉTENDAIT LUI EN LAISSER LA LIBRE DISPOSITION. MAIS CETTE VERMINE L'A MENÉ EN BATEAU...



VOUS NE DEVRIEZ PAS PARLER AINSI DE MONSIEUR JAXON, C'EST UN HOMME RESPECTABLE QUI A EU UNE VIE DIFFICILE...

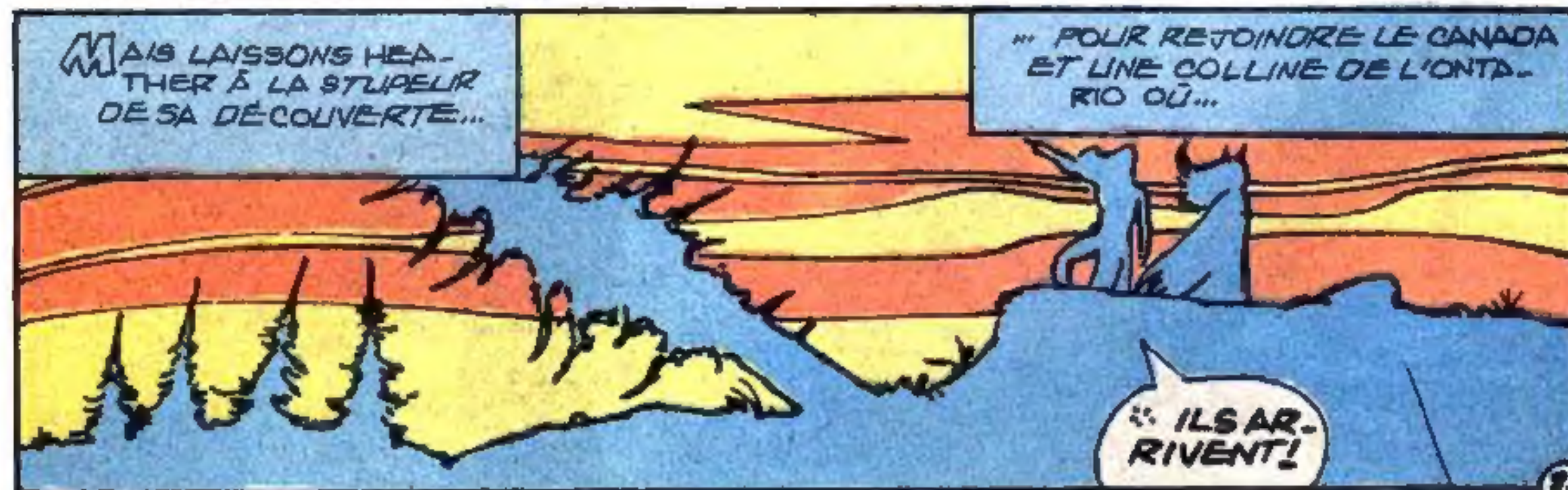


MAINTENANT, SI VOUS NE VOULEZ PAS QUE JE VOUS CHÂTIE D'AVANTAGE...



MAIS LAISSONS HEATHER À LA STUPEUR DE SA DÉCOUVERTE...

... POUR RETOINDRE LE CANADA ET UNE COLLINE DE L'ONTARIO OÙ...

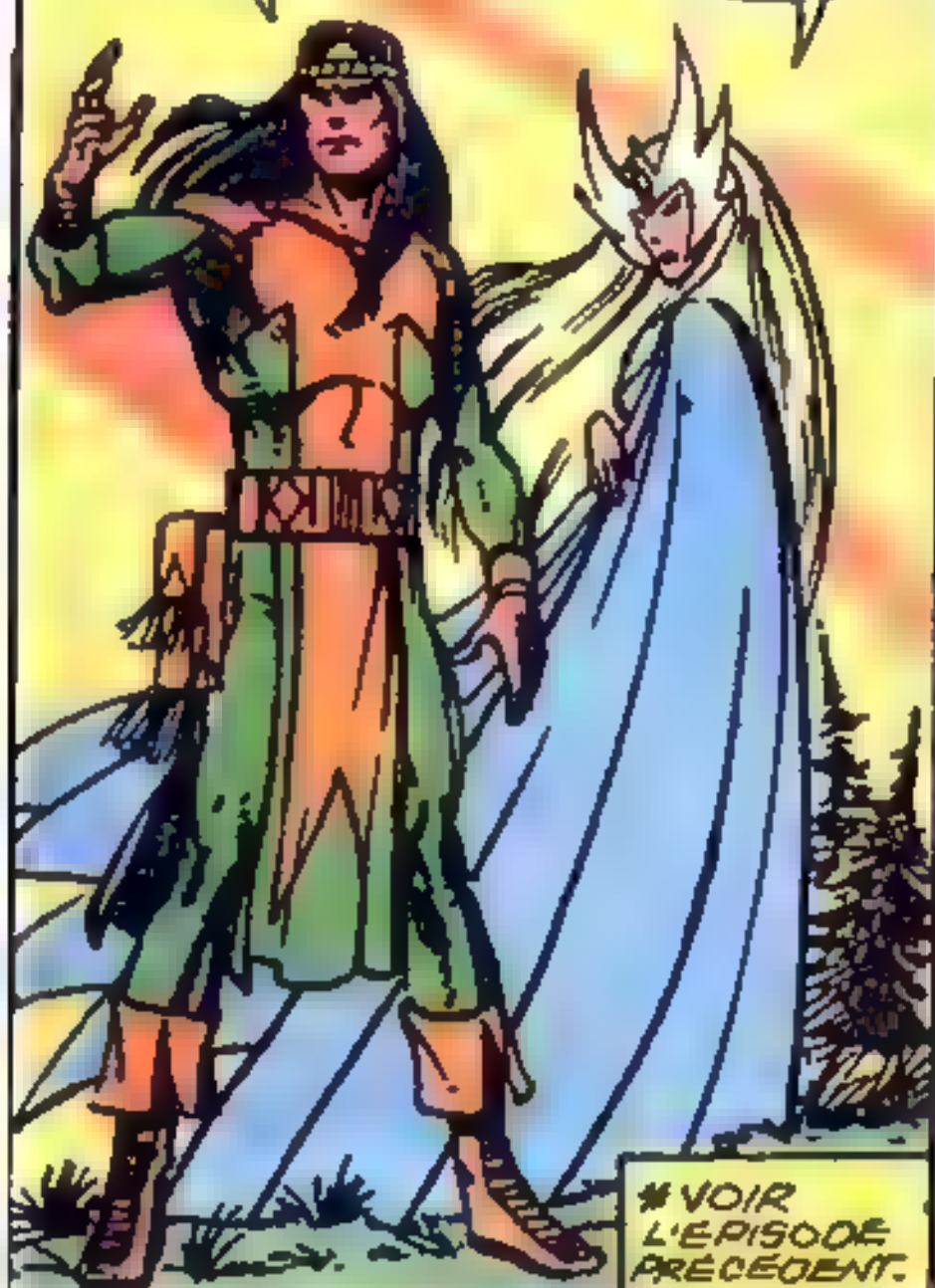


JE SENS LE FLUX D'ÉNERGIES IMMÉMORIALES. LES AUTRES MEMBRES DE LA DIVISION ALPHA ONT ENTENDU L'APPEL DE GUARDIAN, ILS NE TARDERONT PAS À NOUS RE-JOINDRE !

JE LE SENS AUSSI, SHAMAN. MAIS JE PERÇOIS AUSSI TON TROUBLE, MON AMI !

TU AS RAISON, HAR-FANG. JE SENS UN TERRIBLE DANGER. L'ODEUR DE LA MORT FLOTTE SUR NOUS !

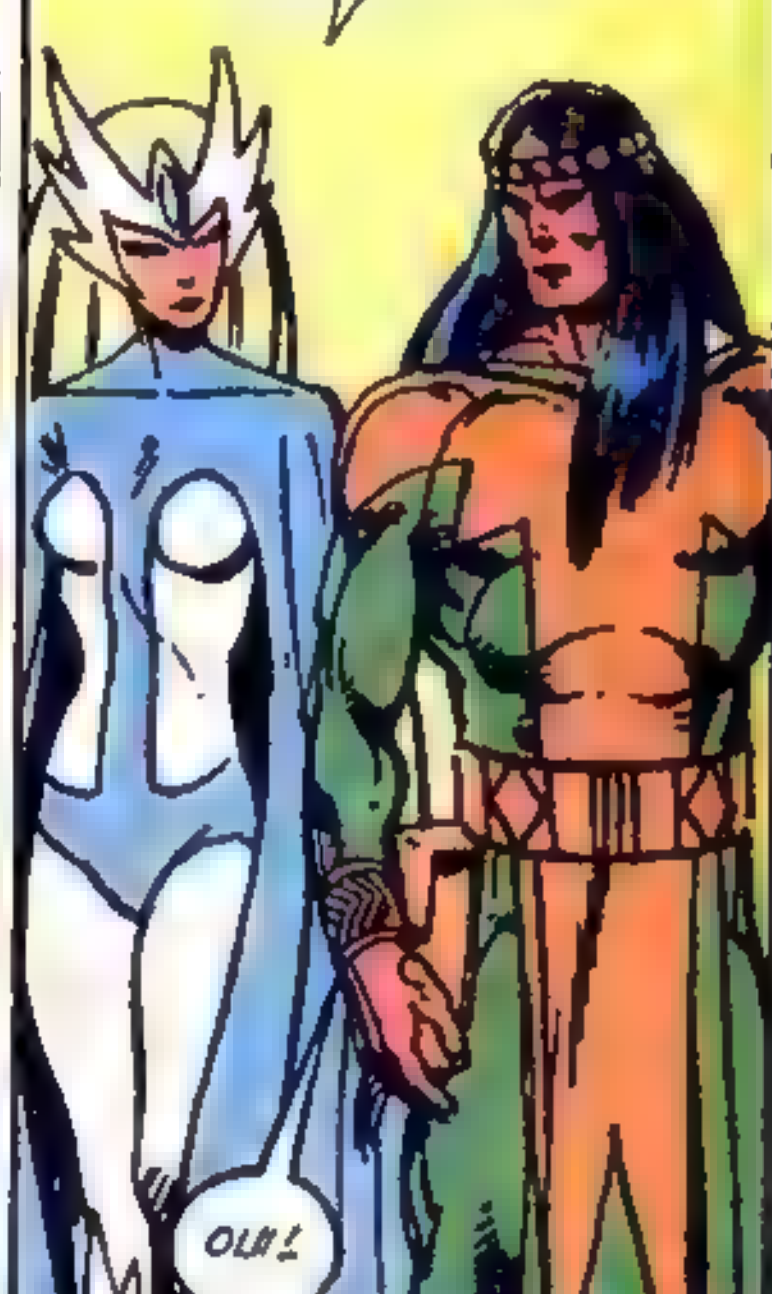
TU AS PEUT-ÊTRE MAL INTERPRÉTÉ LES SIGNES. LES PARQUES PROTÈGENT PARFOIS LEURS SECRETS, MÊME VIS-À-VIS DE LEURS ADEPTES. ET PUIS... C'EST AUSSI L'ANNIVERSAIRE DE LA MORT DE TA FEMME !



* VOIR L'ÉPISODE PRÉCÉDENT.

LA MORT ? POUR QUI ?

JE NE PEUX PAS LE DIRE... POUR QUELQU'UN DE TRÈS PROCHE DE NOUS... D'UN AMI DE LONGUE DATE.



OUI !

TU AS SANS DOUTE RAISON. LE SOUVENIR DE MA PEINE OBSCURCIT MES PENSÉES !

DU MOINS EST-CE MA PRIÈRE !

GARDE TES PRIÈRES POUR PLUS TARD, MICHAEL TWOYOLIGMEN, TU EN AURAS CERTAINEMENT BESOIN !

JE ME DEMANDE...

LEQUEL DE NOS AMIS ARRIVERA LE PREMIER... ?

VANCOUVER, CAPITALE DE LA COLOMBIE BRITANNIQUE...



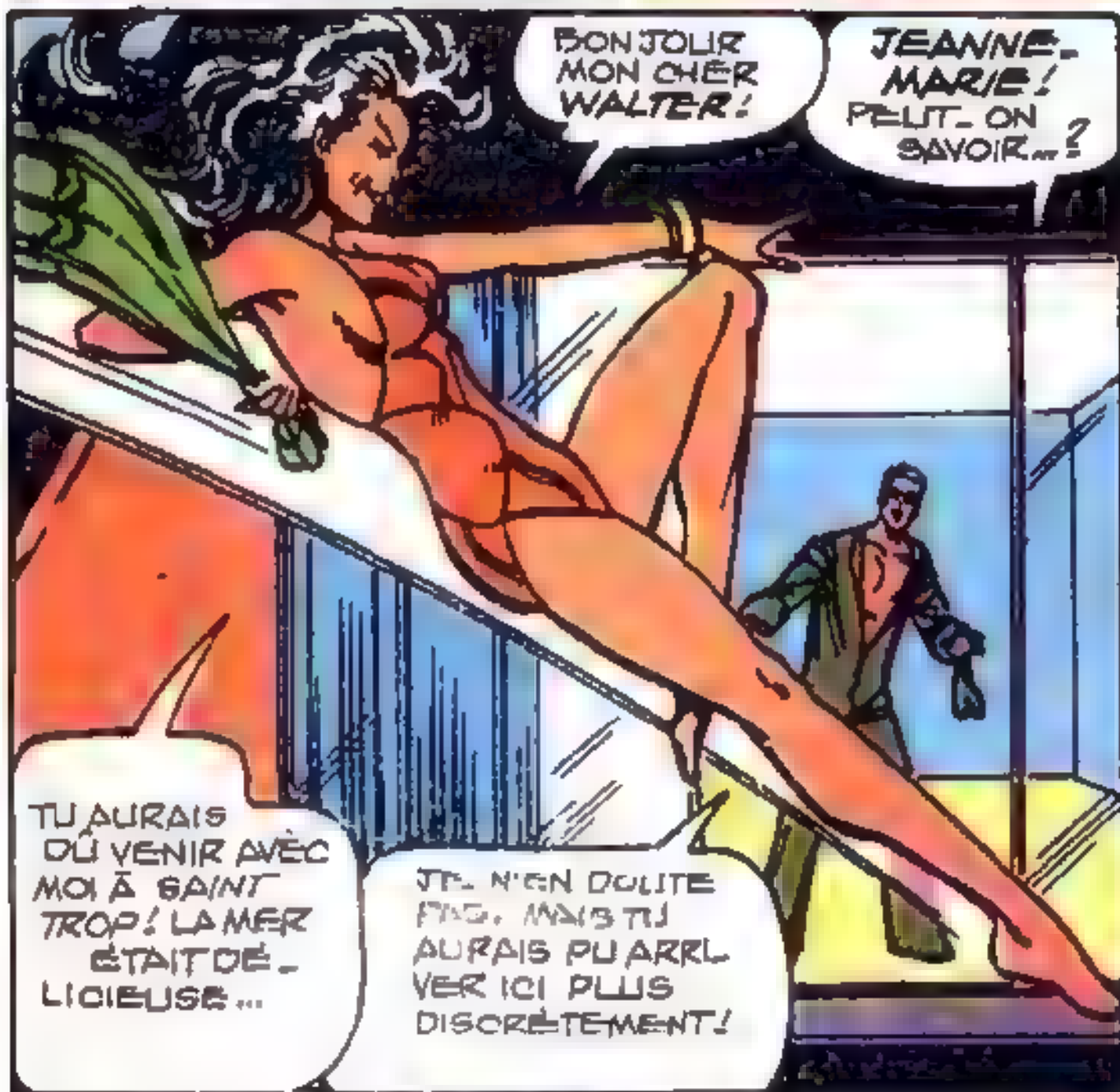
" DANS UN APPARTE-
MENT D'UNE RÉSIDENCE
PRÈS DE FALSE CREEK..."

MAIS OÙ
EST-ELLE
PASSÉE ?

CETTE COMBINAISON
ME PROTÈGERA CONTRE
LE FROTTEMENT EN-
GENDRÉ PAR LA VITES-
SE DE DÉPLACEMENT
À LAQUELLE VA ME
SOUMETTRE
AURORA..."

" MAIS JE COM-
MENCE À BOUIL-
LIR LÀ-DEDANS !

ET DIRE QU'ELLE DE-
VRAIT ÊTRE LÀ DEPUIS
TROIS QUARTS D'HEU-
RE ! MAIS QU'EST-
CE QU'ELLE PEUT
BIEN FABRIQUER ?



BONJOUR
MON CHÈRE
WALTER !

JEANNE-
MARIE !
PEUT-ON
SAVOIR... ?

TU AURAS
DÙ VENIR AVEC
MOI À SAINT
TROP ! LA MER
ÉTAIT DE-
LICIEUSE...

JE N'EN DOULTE
PAS. MAIS TU
AURAS PU ARRÎ-
VER ICI PLUS
DISCRÈTEMENT !

NE NOUS
DISPUTONS
PAS. JE VOUAIS
SIMPLEMENT
ÊTRE LÀ LE
PLUS VITE
POSSIBLE !

AH ! PARLONS-EN !
CELA FAIT PRESQUE
UNE HEURE QUE
J'AI REÇU LE SI-
GNAL DE
GUAR-
DIAN !

MOI AUSSI, WAL-
TER... MAIS SOM-
MES-NOUS OBLI-
GÉS D'Y RÉPONDRE
TOUT DE SUITE ?
NOUS AVONS
MIEUX À FAIRE
POUR L'INS-
TANT !

JEANNE-
MARIE !

ARRÊTE, JE T'EN PRIE!
TU SAIS QUE JE NE RÉSIS-
TE PAS À TES CHARMES,
MAIS NOUS N'AVONS
GUÈRE LE TEMPS DE
BATIFOLER!

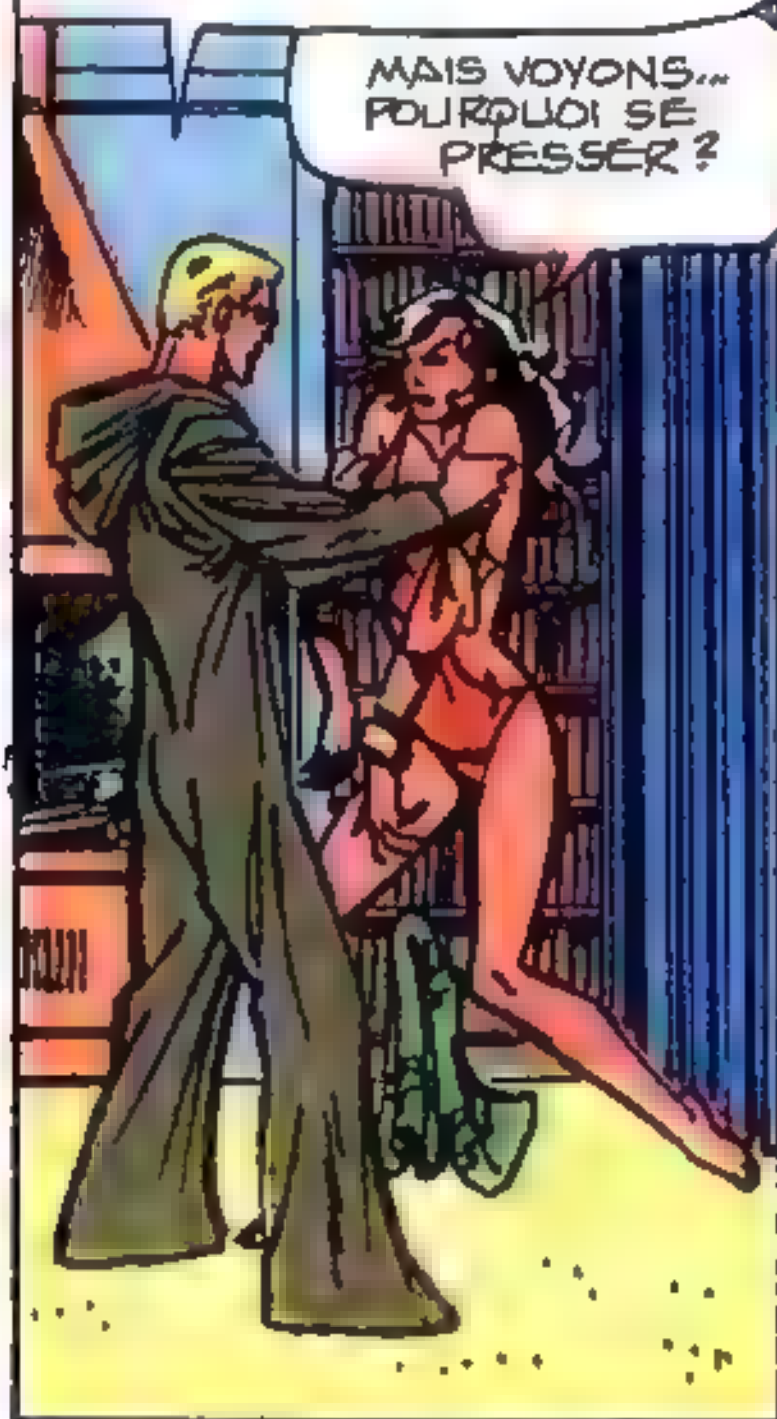
MAIS VOYONS...
POURQUOI SE
PRESSER?

PARCE QUE C'EST LA PRE-
MIÈRE FOIS DEPUIS CETTE
AFFAIRE AVEC LE **RANAGEUR**
L'ANNÉE DERNIÈRE QUE
NOUS RECEVONS LE SIGNAL
ALPHA. IL Y A DONC URGEN-
CE! ALORS METS VITE TON
COSTUME POUR
QUÉ...

"NOUS
PUIS-
SIONS..."

JAMAIS JE NE
M'HABITUERAI
À SA VITES-
SE!

EH BIEN,
WALTER!
JE SUIS
PRÊTE!



QUELQUES MINUTES PLUS TARD,
UN ÉTRANGE CONVOI SURVOLE LES
ROCHEUSES CANADIENNES EN
DIRECTION DE L'EST..."

NOUS NE DEVRIONS
PAS TARDER À
PERCEVOIR LES
VIBRATIONS DE
SHAMAN.



OUI, JE REÇOIS SON SIGNAL. ACCRO-
CHE-TOI, MON CHERI. NOUS ALLONS
PASSER..."

"LA VITESSE
SUPÉRIEU-
RE!"



UN FRACAS QUI DÉCHIRE LE SILENCE
DES CÎMES ACCOMPAGNE LE
FRANCHISSEMENT DU MUR DU
SON..."

UNE HEURE PLUSTÔT, À 3500 KM PLUS À L'EST, LA VILLE DE TORONTO S'ÉVEILLE SOUS UN SOLEIL PRINTANIER.



DANS UNE PENSION DE FAMILLE DES BAS-QUARTIERS...



... À L'INTÉRIEUR D'UNE PETITE CHAMBRE NUE, UN AUTRE MEMBRE DE LA DIVISION ALPHA MÉDITE...



... EN SE CONCENTRANT SUR SES CENTRES DE DOULEUR.

C'EST UN PROCÉDÉ QUI LUI EST FAMILIER, CAR ÉTANT ATTEINT DE NAUSÉE, JUDD CONNAÎT BIEN LA DOULEUR.

MAIS AUJOURD'HUI, SON RITUEL VA ÊTRE INTERROMPU...

L'AP-PEL!

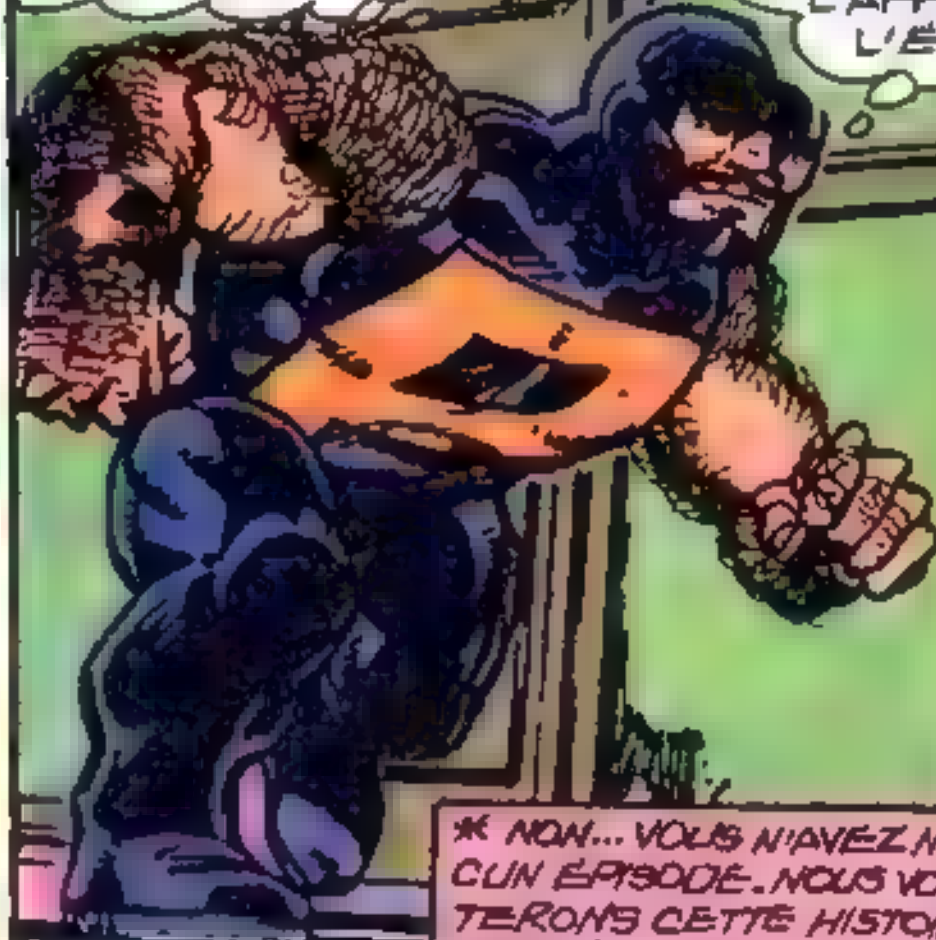
PING

IMPLANTÉ DANS SON SINUS MASTOÏDE JUSTE DERRIÈRE L'OREILLE, LE SIGNAL MICROSCOPIQUE RETENTIT.

ET QUELQUES SECONDES PLUS TARD, C'EST UN AUTRE JUDD QUI SE PRÉCIPITE HORS DE LA CHAMBRE...

MOI QUI VOULAIS UN PEU D'ACTION!

PUCK N'A PAS EU GRAND CHOSE À FAIRE DEPUIS L'AFFAIRE DE L'ÉVÊQUE...

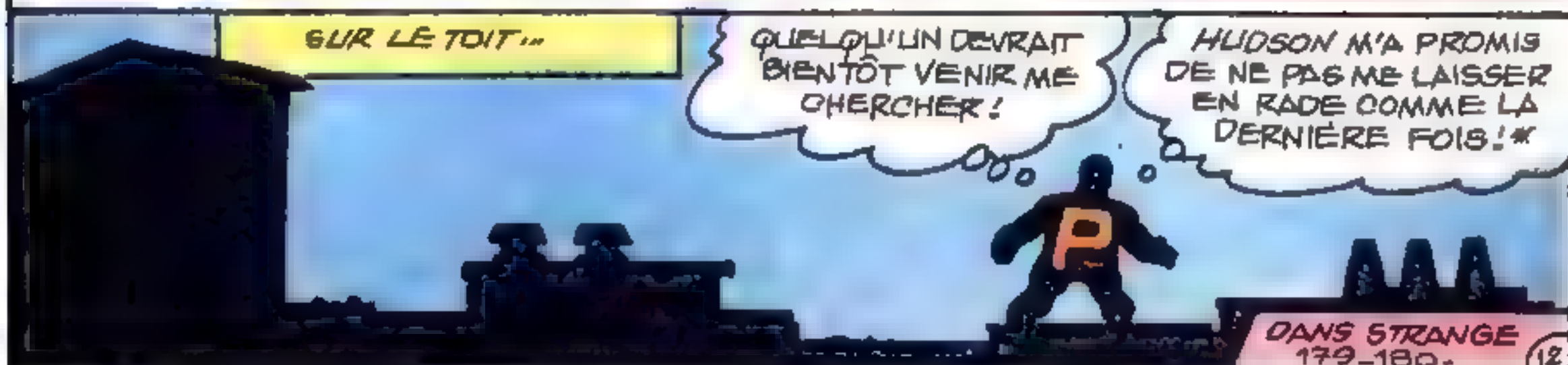


* NON... VOUS N'AVEZ MANQUÉ AUCUN ÉPISODE. NOUS VOUS RACONTERONS CETTE HISTOIRE PASSIONNANTE À LA PROCHAÎNE OCCASION ! *

SUR LE TOIT...

QUELQU'UN DEVRAIT BIENTÔT VENIR ME CHERCHER!

HUDSON M'A PROMIS DE NE PAS ME LAISSER EN RADE COMME LA DERNIÈRE FOIS! *



DANS STRANGE 179-180.



SOU-
DAIN...

VOILÀ
QUELQU'UN!

DIABLE! JE NE
M'ATTENDAIS PAS
À CE QUE CE SOIT
LUI!



OPALUT, VEGA!
JE SUIS SUR-
PRIS DE TE
VOIR! J'ATTEN-
DAIS PLUTÔT
HARFANG OU
AURORA!

AU FAIT, COMMENT
SE FAIT-IL QUE VOUS
NE SOYEZ PAS ENSEM-
BLE?



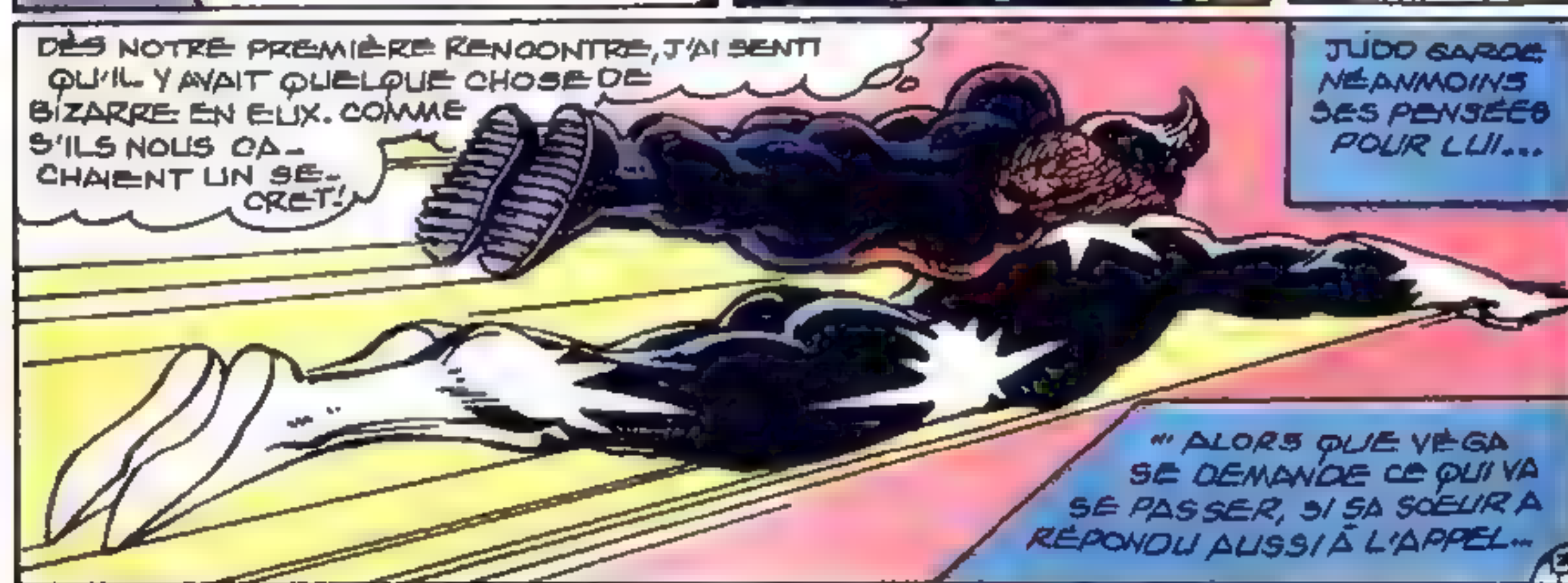
CE SONT NOS OI-
GIONS, JUDD,
ET PAS LES
TIENS! AS-TU
REÇU
L'APPEL DE
SHAMAN?



OUI, IL Y A QUEL-
QUES MINUTES.
IL VENAIT DU
NORD.

DÉCIDE-
MENT, IL Y A
QUELQUE CHO-
SE QUI NE TOUR-
NE PAS ROND-

"CHEZ LES JU-
MEAUX, VEGA
EST VRAIMENT
CHATOUILLEUX
SUR CE
Sujet!"



DÈS NOTRE PREMIÈRE RENCONTRE, J'AI SENTI
QU'IL Y AVAIT QUELQUE CHOSE DE
BIZARRE EN EUX. COMME
S'ILS NOUS CA-
CHAIENT UN SE-
CRET!

JUDD SARDE
NÉANMOINS
SES PENSÉES
POUR LUI...

"ALORS QUE VEGA
SE DEMANDE CE QUI VA
SE PASSER, SI SA SŒUR A
RÉPONDU AUSSI À L'APPEL..."

À 3500 KMS ENCORE PLUS À L'EST, DE GIGANTESQUES CARGOS SILLONNENT CHAQUE JOUR LES EAUX TUMULUEUSES DE L'ATLANTIQUE...



... ET RARES SONT LEURS PASSAGERS QUI PEUVENT IMAGINER QUE CES EAUX ABRITENT UNE VIE AUSSI INSOLITE...

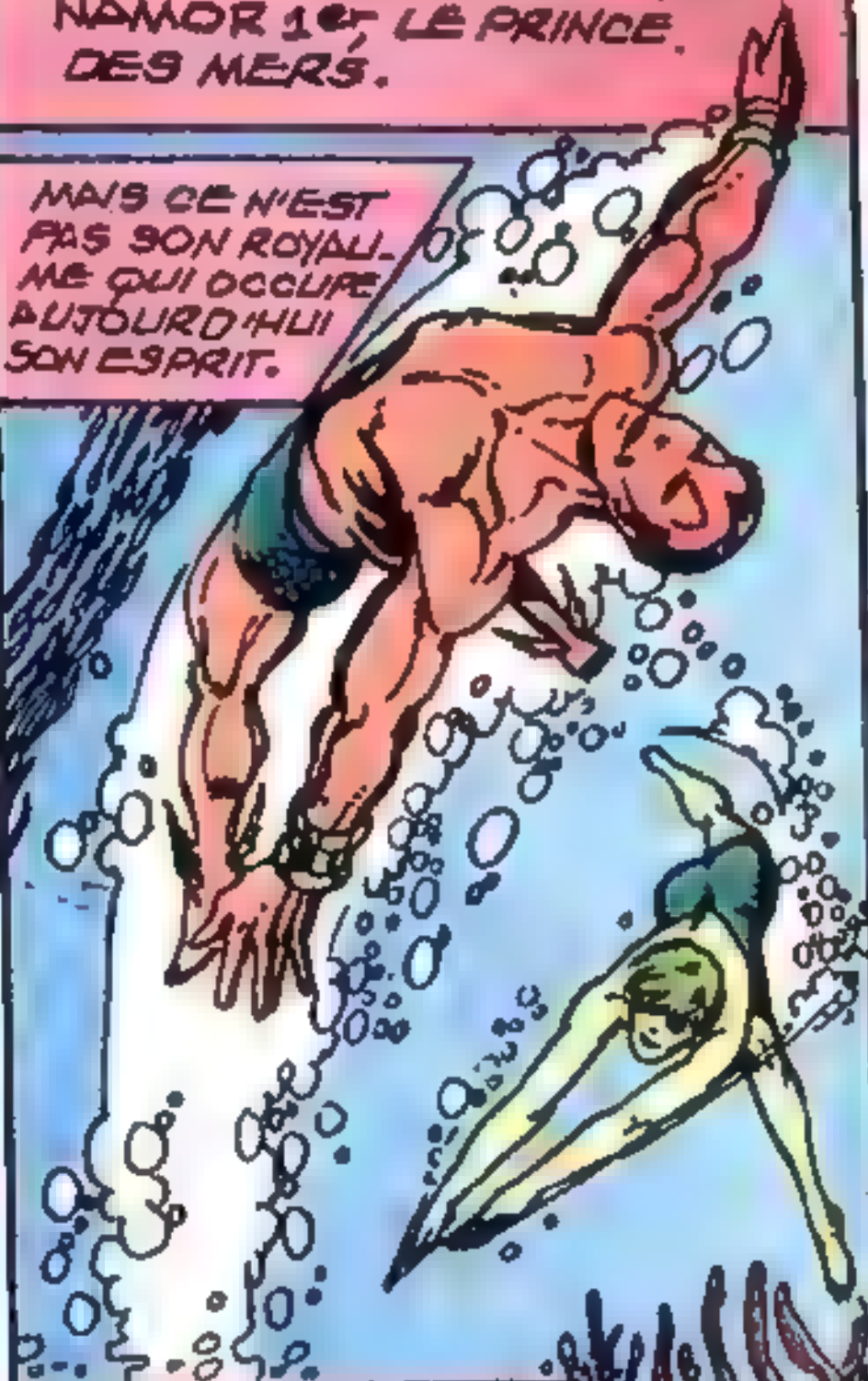
CAR DANS LES PROFONDEURS OBSCURES DE L'Océan, SE TROUVE LA MYTHIQUE ATLANTIS, CITÉ DE L'HOMO NERMANUS.

UN PEUPLE TRÈS ANCIEN, AUSSI AVANCÉ DANS LE DOMAINE CULTUREL ET TECHNOLOGIQUE QUE SES COUSINS DE LA SURFACE.



CETTE MONARCHIE ABSOLUE EST DIRIGÉE PAR UN HOMME, NAMOR 1^{er}, LE PRINCE DES MERS.

MAIS CE N'EST PAS SON ROYAUME QUI OCCUPE AUTOURD'HUI SON ESPRIT.



CAR AVEC LUI, SE TROUVE LE DERNIER MEMBRE DE LA DIVISION ALPHA.

SON NOM : MARINA. ET DEPUIS LEUR PREMIÈRE RENCONTRE, NAMOR EST SOUS LE CHARME.

CREATURE AMPHIBIE VENUE D'UN AUTRE MONDE, C'EST AUSSI UNE FEMME-ENFANT PROVOCANTE...

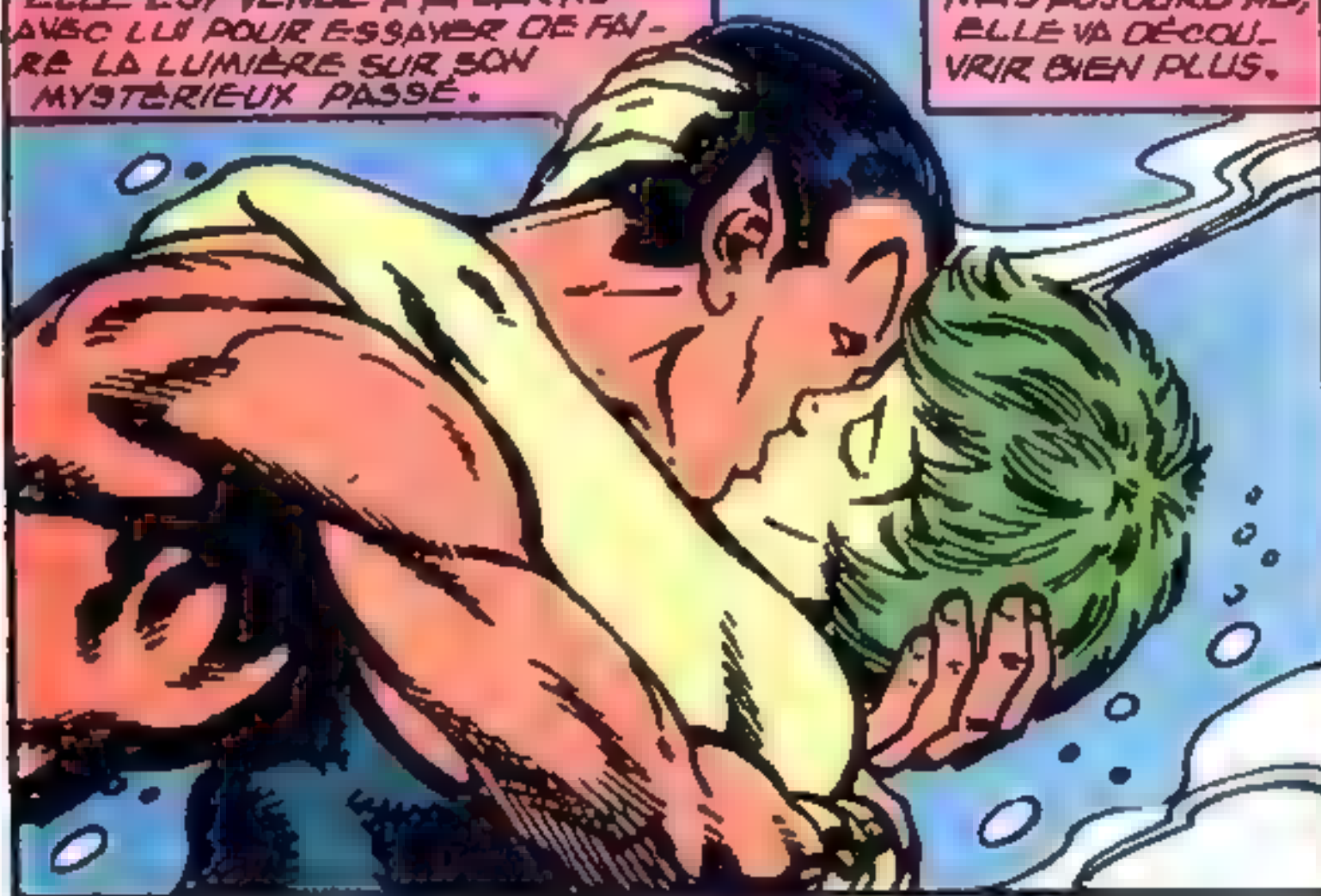


"TELLE QUE NAMOR N'EN A JAMAIS CONNU AUPARAVANT."

* - VOIR STRANGE 193

ELLE EST VENUE À ATLANTIS AVEC LUI POUR ESSAYER DE FAIRE LA LUMIÈRE SUR SON MYSTÉRIEUX PASSÉ.

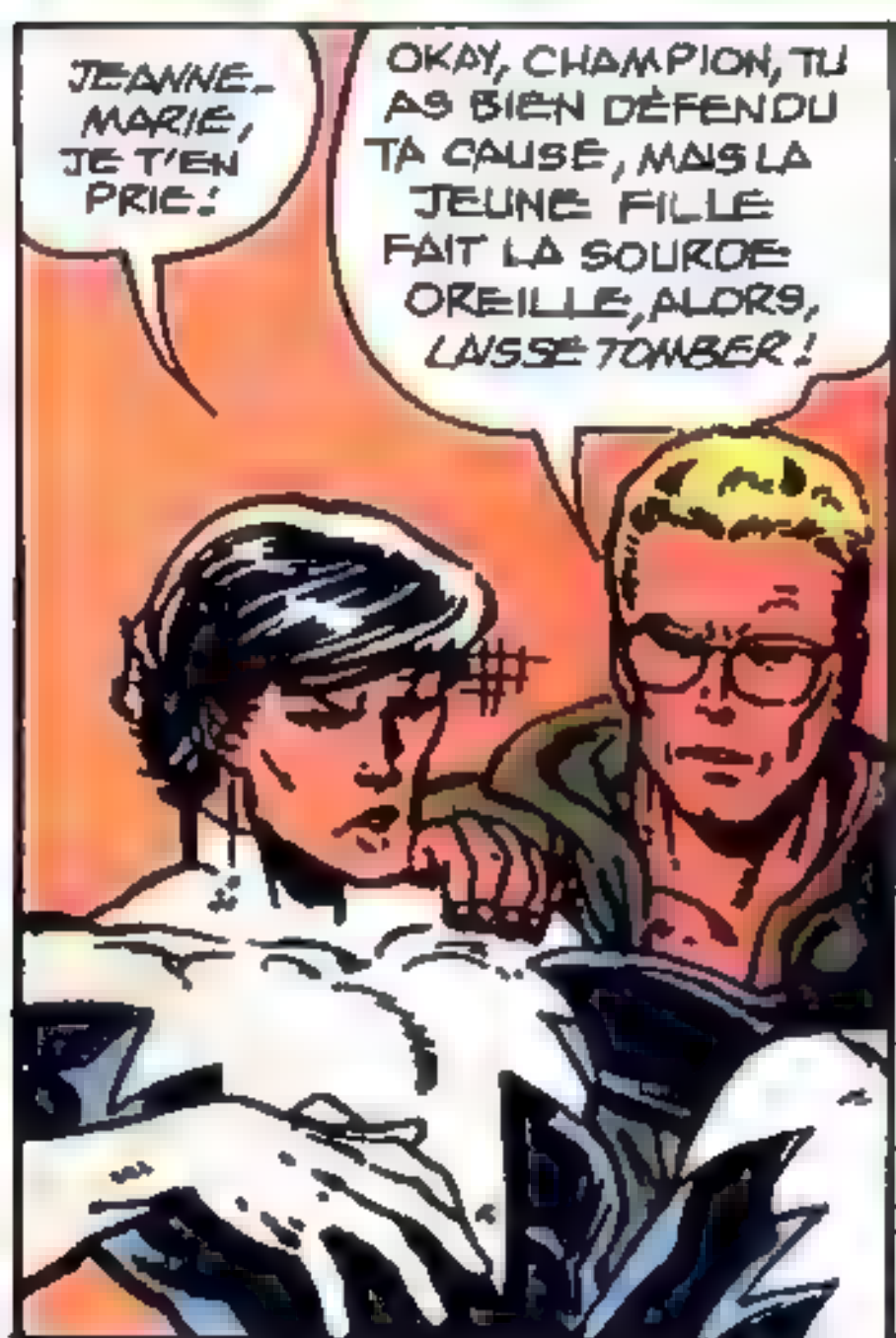
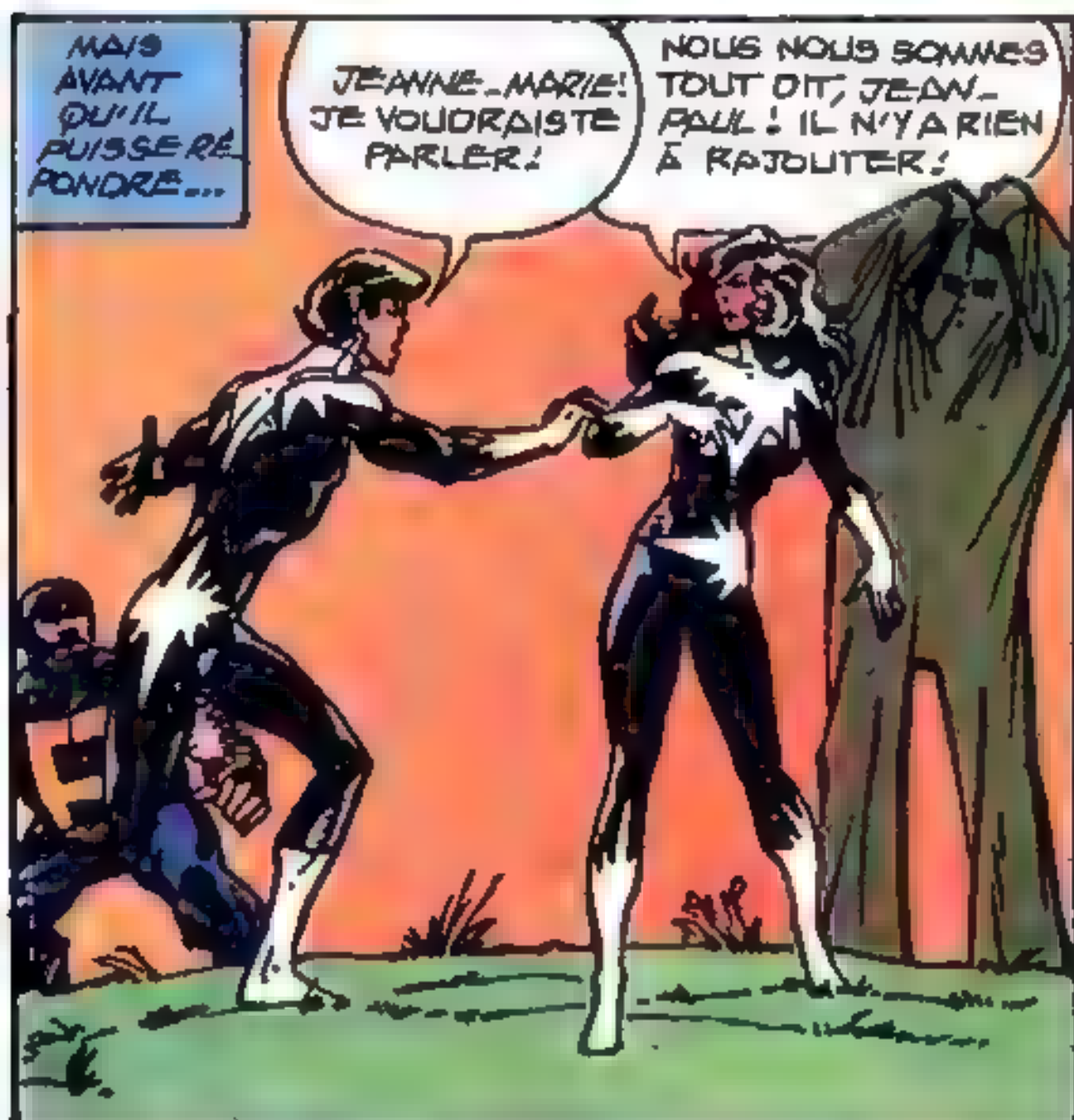
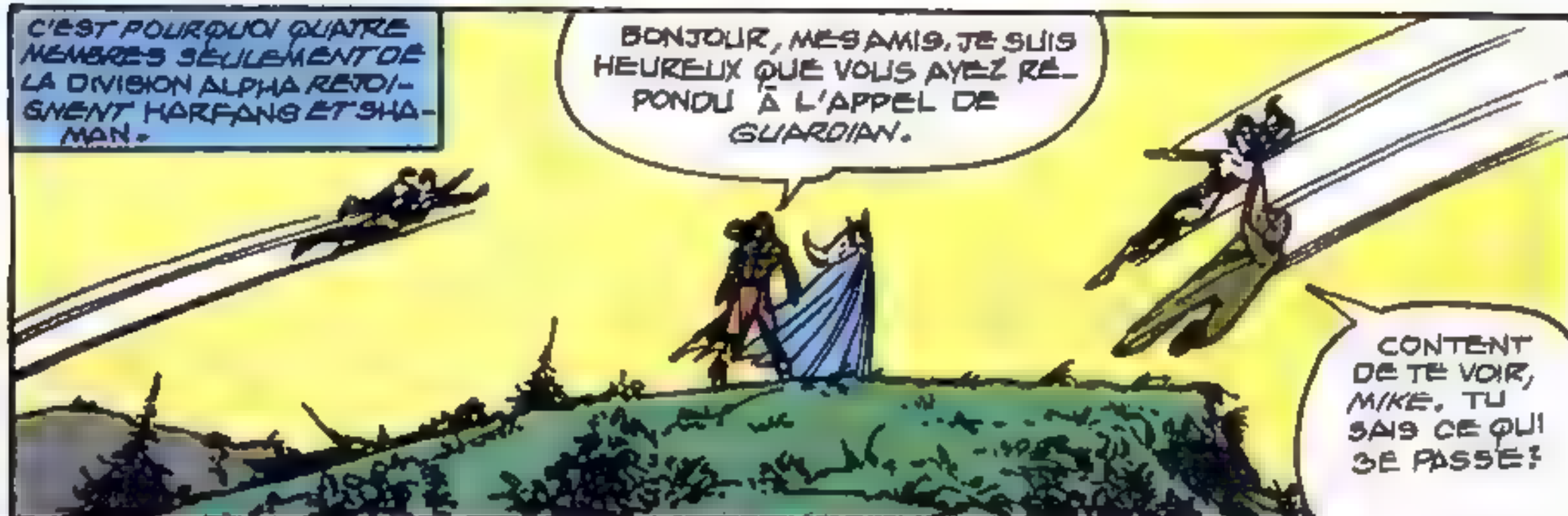
MAIS AUTOURD'HUI, ELLE VA DÉCOUVRIRE BIEN PLUS.

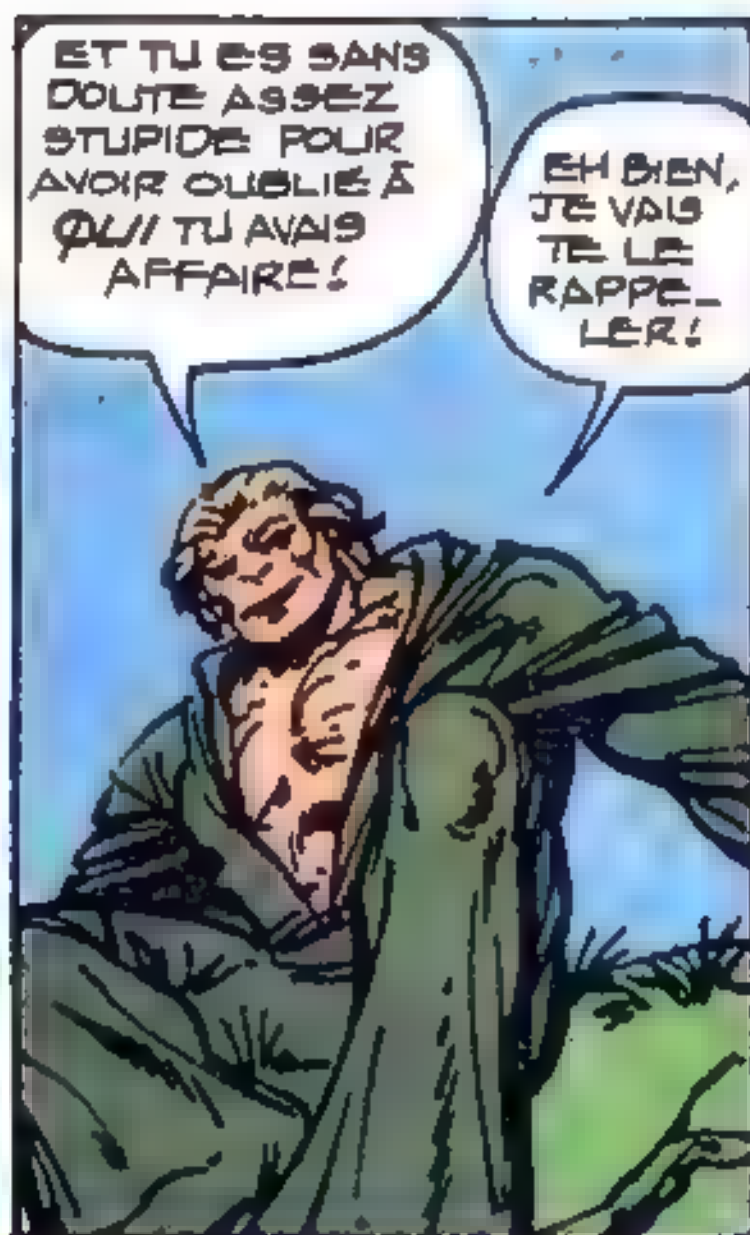


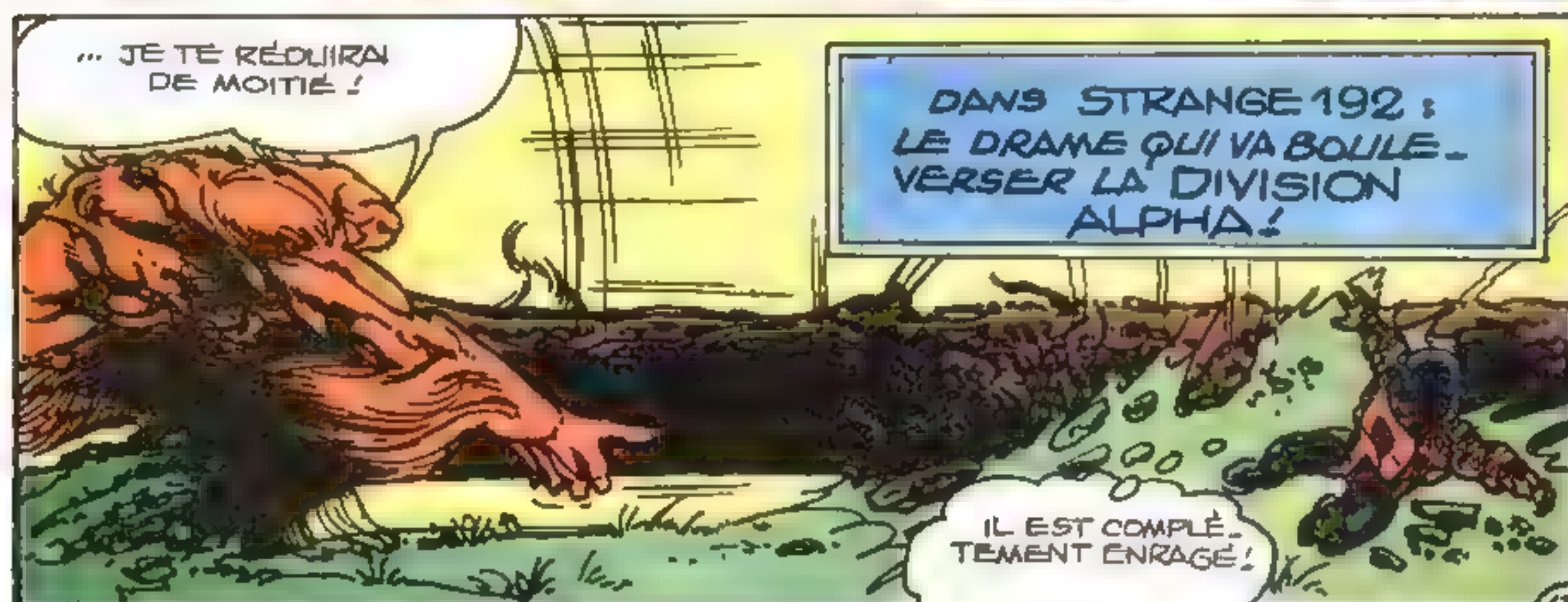
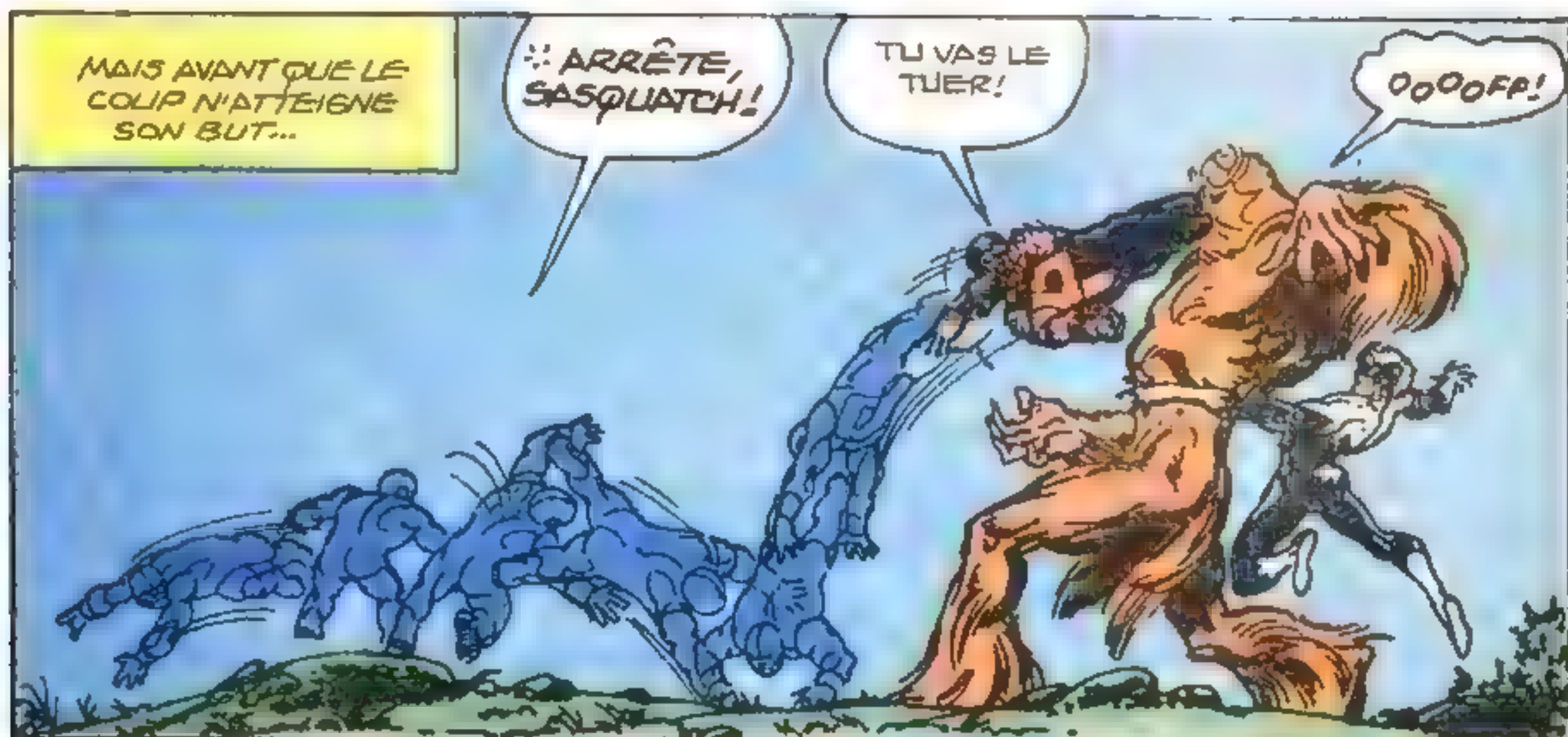
QUANT À SON AMULETTE, QUI CONTIENT LE SIGNAL DE LA DIVISION ALPHA...



ELLE L'A LAISSÉE À DES KMS DE LÀ. ET PERSONNE N'ENTEND, NI NE RÉPOND À SON APPEL!







HISTOIRE DE L'HOMME DANS SA

L'EVOLUTION DE LA MEDECINE

DES PROGRES EN MEDECINE ET EN CHIRURGIE

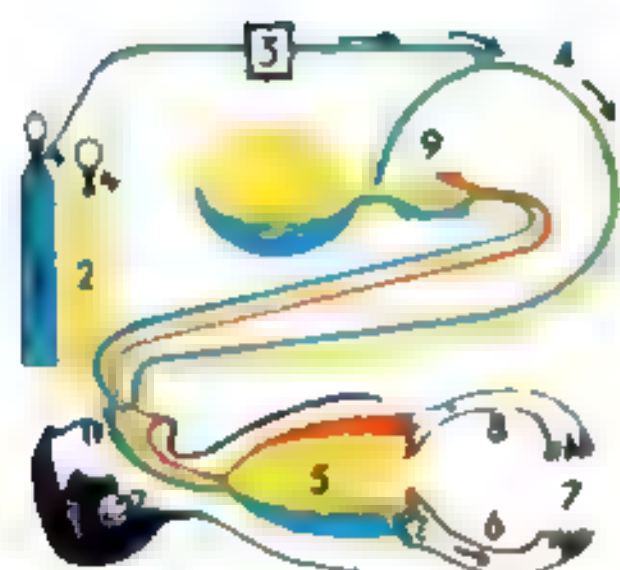
Dans sa lutte continue contre les forces de la nature, l'homme a dû, au cours des siècles, triompher d'abord de son ignorance et de ses préjugés. C'est ainsi qu'avant Pasteur, on ignorait tout de l'action nocive des bactéries, et l'on expliquait des phénomènes comme la fermentation et la putréfaction par des hypothèses toutes plus fausses les unes que les autres. Les conséquences de cet état de fait furent dramatiques. Dans les hôpitaux, par exemple, les médecins ne se lavaient même pas les mains, ce qui provoquait des infections sur les malades sains. Dans les salles d'opération, les blessés n'étaient pas lavés, les blessures pas désinfectées et la mort était souvent l'issue d'une intervention même bénigne. Heureusement, les études de Pasteur attirèrent l'attention des médecins sur les microbes. En Angleterre, par exemple, le grand chirurgien Joseph Lister fit le rapprochement entre l'action des microbes et les infections qui provoquaient la mort des patients opérés. En 1865, Lister stérilisa les fers chirurgicaux et la pièce elle-même avec de l'acide phénique. Les résultats ne se firent pas attendre et l'asepsie, c'est-à-dire la stérilisation, fut, après de grandes difficultés, universellement acceptée. Un autre pas en avant fut accompli, en 1842, par le médecin américain Crawford William Long qui se servit du gaz hilarant pour endormir les patients qui devaient subir une intervention chirurgicale. Depuis lors, les techniques de l'anesthésie n'ont cessé de s'améliorer. En outre, en 1860, Florence Nightingale (portrait page 18, à gauche), fonda la première



MARCHE VERS LA CIVILISATION

re école d'infirmières. La grande illustration nous montre une salle d'opération vers 1880.

L'ANESTHESIE



Le schéma ci-contre nous décrit comment se passe une anesthésie générale ou «narcose». Le gaz anesthésiant est contenu dans une bouteille (1), l'oxygène dans la bouteille (2). Les deux gaz sont vaporisés (3) et envoyés par l'intermédiaire du même tuyau (4), dans les poumons (5) et puis dans les artères (6). L'anesthésiant se dépose en partie dans les tissus (7) puis retourne aux poumons à travers les veines (8). Un dispositif élimine l'anhydride carbonique (9). Les vapeurs gazeuses ainsi purifiées, retournent dans l'organisme.

LES BACILLES ET LES SAVANTS

Chaque fois que l'on parle de ces terribles ennemis de l'homme, on ne peut éviter de nommer Pasteur. L'oeuvre du grand savant français, en effet, marque un tournant décisif dans le domaine de la bactériologie. Il convient de rappeler les travaux d'un autre homme qui, lui aussi, avant Pasteur, comprit très bien les secrets de la «contagion». Il n'était ni médecin ni savant, mais au cours de recherches très poussées sur les maladies des vers à soie, il arriva à la conclusion que «toutes les maladies contagieuses des animaux et des plantes, sans oublier l'homme, étaient causées par des êtres parasites». C'était en 1839 et l'homme s'appelait Agostino Bassi. Mais personne ne prit ses lettres en considération et elles tombèrent dans l'oubli.

En 1855, un autre Italien, Filippo Pacini, découvrit au microscope le bacille du choléra, mais il se heurta à l'indifférence générale! Il fallut attendre l'oeuvre de Louis Pasteur avec ses célèbres expériences pour faire s'écrouler les vieux préjugés dus à la présomption et à l'ignorance. L'Allemand Robert Koch (1843-1910) fut un grand continuateur de l'oeuvre de Pasteur et il découvrit le bacille de la tuberculose qui porte son nom, et de nouveau, celui du choléra en 1883, trente ans après Pacini. Il formula en outre les lois fondamentales de la recherche bactériologique qui progressa à grands pas.

LA POLIOMYELITE

La poliomyélite ou «paralysie infantile» est une maladie qui, il y a une trentaine d'années, était une calamité. Aujourd'hui, grâce aux énormes progrès faits en prophylaxie (lutte préventive), on est arrivé à vaincre ce terrible mal. Le schéma ci-dessous, à gauche, montre comment le virus de la maladie, en détruisant une partie de la moelle épinière, provoque la paralysie des membres.

VIRUS ET VACCINS

Pour étudier les bactéries, on les conserve dans des solutions appelées «bouillons de culture». Ensuite, on les récupère dans des filtres spéciaux qui permettent de les séparer du liquide qui devient stérile. Mais les savants se rendirent compte que certaines espèces de bactéries étaient si petites qu'elles pouvaient passer à travers les filtres les plus fins. Pasteur lui-même pensa que le microbe de la rage était beaucoup plus petit que n'importe quel autre microbe connu puisqu'il n'avait pas réussi à le voir au microscope. Aujourd'hui, ces infimes particules de matière que nous pouvons considérer comme les plus petites et élé-



mentaires formes de vie sont appelées des «virus». Leur étude est la «virologie». Ce sont des parasites des cellules, c'est-à-dire qu'ils vivent à leurs dépens. Leur apparition peut provoquer des maladies redoutables, telle la poliomyélite, engendrée par un virus qui tue certaines cellules nerveuses de l'organisme en provoquant des dommages irréparables.

Lorsque la cause d'un mal est connue, des mesures peuvent être prises pour le prévenir ou pour le soigner. La prévention étant préférable, les vaccins connaissent une diffusion de plus en plus large. Pasteur avait déjà observé qu'un microbe «atténué», introduit dans un organisme sain, provoquait une immunisation totale à la maladie correspondant au microbe injecté. Lorsqu'un virus est découvert, on s'efforce de trouver le vaccin qui permettra de le neutraliser. Le vaccin contre la poliomyélite a été mis au point par les Américains Jonas Salk et A.B. Sabin. Il est désormais administré par voie orale dès les premiers mois qui suivent la naissance.

LES TRANSPLANTATIONS D'ORGANES

La médecine et la chirurgie ne cessent de progresser. Une connaissance très précise du sang, qui n'est pas identique chez tous les hommes mais qui se divise en groupes, parfois compatibles, parfois incompatibles, a permis de résoudre de nombreux problèmes d'antinomie des groupes entre eux. Cette connaissance est primordiale pour les transfusions, les greffes et les transplantations d'un organisme à un autre. En outre, le perfectionnement des techniques d'anesthésie a permis d'effectuer des interventions chirurgicales longues et complexes et les méthodes modernes d'antisepsie ont éliminé les dangers de l'infection. C'est en 1896 qu'eut lieu, en Europe, à Rome et à Francfort, la première opération du cœur. Mais il a fallu attendre 1954 pour obtenir des résultats concrets. En effet, c'est au cours de cette année-là que fut réalisée la première circulation sanguine hors du corps avec l'aide d'un «cœur-poumon artificiel» qui permit d'opérer sur un cœur arrêté et exsangue. En 1966, le docteur américain Michael De Bakey substitua, temporairement, une pompe artificielle à un cœur humain.

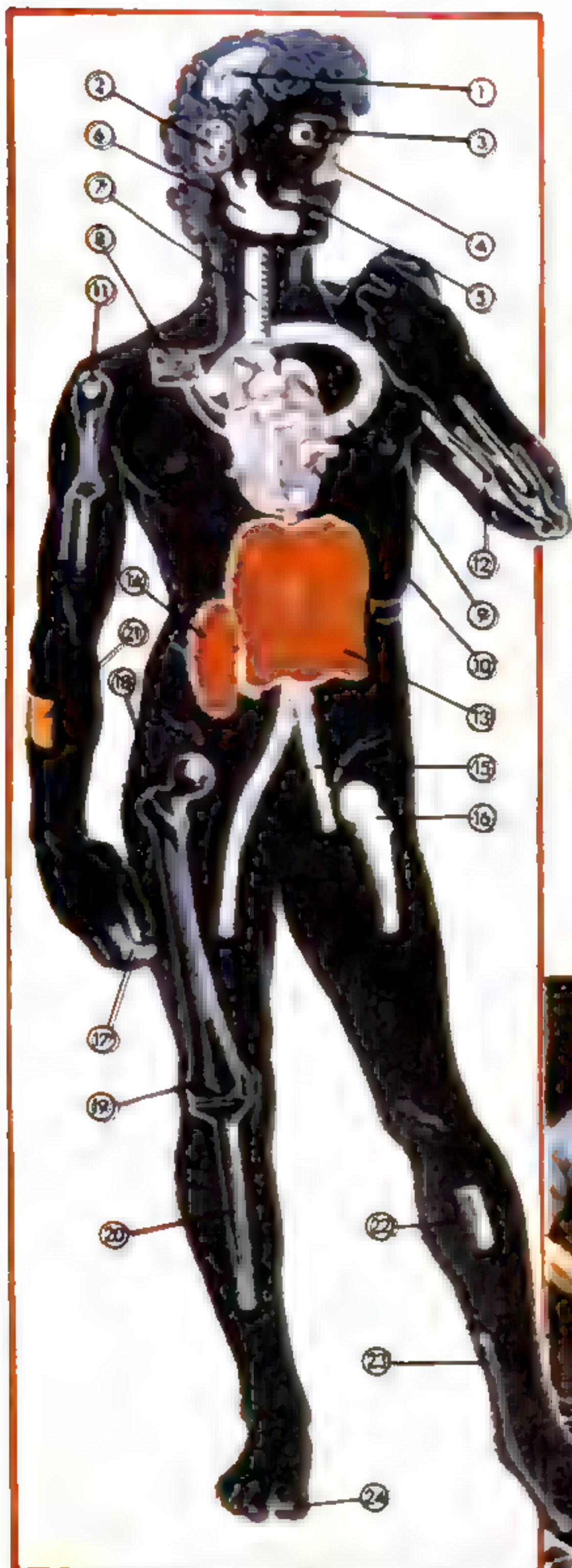
LA PREMIERE TRANSPLANTATION CARDIAQUE

Le 3 décembre 1967, un groupe de trente médecins hautement spécialisés, dirigé par le docteur Christian Barnard (ci-contre, à droite), a réussi à remplacer le cœur malade



de Louis Washkansky par celui de Denise Darvall, une jeune femme victime d'un accident de la circulation. Le plus ancien «transplanté du coeur» est un français, Emmanuel Vitria, qui a été opéré en 1963 par le Pr. Henry.

PRESENT ET FUTUR



Actuellement, il n'est pas possible de dire quel sera l'avenir des transplantations entre êtres humains. Le grand schéma, ci-contre, à gauche, nous montre les différentes parties du corps que l'on peut déjà remplacer ou qui le seront dans les années à venir: 1) une partie de la calotte crânienne; 2) lobe de l'oreille; 3) la cornée; 4) la cloison nasale; 5) les dents; 6) la mâchoire; 7) une partie de la trachée; 8) un pacemaker; 9) les poumons; 10) le coeur; 11) l'articulation de l'épaule; 12) l'articulation du coude; 13) le foie; 14) le rein; 15) les vaisseaux sanguins; 16) l'articulation de la hanche; 17) l'articulation des doigts; 18) le fémur; 19) l'articulation du genou; 20) le tibia; 21) la peau; 22) des portions d'os; 23) les tendons; 24) les ongles.

Ci-dessous: opération cardiaque et, en médaillon, un coeur artificiel.



MOTS CROISÉS



	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1											
2						E				E	
3				S	E						
4							E			E	
5								E			
6			E						E		E
7	E										
8			E					E			
9							E		S	E	
10		E				E					
11											

Horizontalement: 1) Nom anglais d'une Division bien connue - 2) Un vélo en a deux - Beau perroquet - 3) Surnom d'Angar - Elles sont obligatoires

- 4) Nom anglais de l'Homme-Fourmi - Drame japonais - 5) Marsupial arboricole australien - Petite paire - 6) Fin de Red - Alias Tornade - 7) Etouffera un son - 8) Douze mois - Lisière d'une forêt - Il a son idole - 9) Fameux breuvage - 10) Possède - Sorte de Bouffon, mais pas vert - 11) Dazzler les convertit en lumière - X-Man à griffes.

Verticalement: A) Spécialiste du «Cauchemarland» - Sots ou bêtes - B) Amie de Havok - C) On en extrait de l'eau ou du pétrole - Moitié de cancan - D) Interjection - Fleur surnommée «Ne m'oubliez pas» - E) Tel un super-héros - Membre de l'équipe du 1 horizontal - F) Donner une voix éraillée - G) Immortalisé par Lamar-tine - Va à l'aventure - Saint des Pyrénées - H) Devant «Man» ou «Fist» - Note de musique à l'envers - Son champ ne se cultive pas - I) Allure rapide - Toujours vert - Télévision - J) Rigolera - Dieu solaire - K) Pour le thé ou le café - Ancien X-Man ailé.

SOLUTION

Horizontalement: 1) Alpha flight - 2) Roues - 3) Cri - Ecoles - 4) Ant man - No - 5) Dasyure - Pré - 6) Ed-Oro - 7) Assourdissant - 8) An - Orée - Fan - 9) Nectar - 10) Ai - Pître - 11) Sons - Serval.
Verticalement: A) Arcade - Anes - B) Lorna Dane - C) Puits - Can - D) He - Myosotis - E) As - Au-
 rora - F) Enrouer - G) Lac - Erre - Pe - H) Iron - Od - Tir - I) Galop - Il - Tv - J) Rire - Ra - K) Tasse - Angel.



L'HOMME ARAIGNÉE

STAN LEE
PRÉSENTE :

226 ÈME ÉPISODE -

CONFRONTATIONS!

CETTE
FOIS, IL
FAUT Y
ALLER!

LE LABO ÉTANT FERMÉ
POUR UNE SEMAINE POUR
CAUSE DE RÉNOVATION,
JE N'AI AUCUNE RAISON
DE RESTER!

DEPUIS QUE JE VIS
PRATIQUEMENT À L'HÔPITAL,
AU CHEVET DE LA
CHATTE NOIRE, ET
ÇA FAIT UNE PAYE...

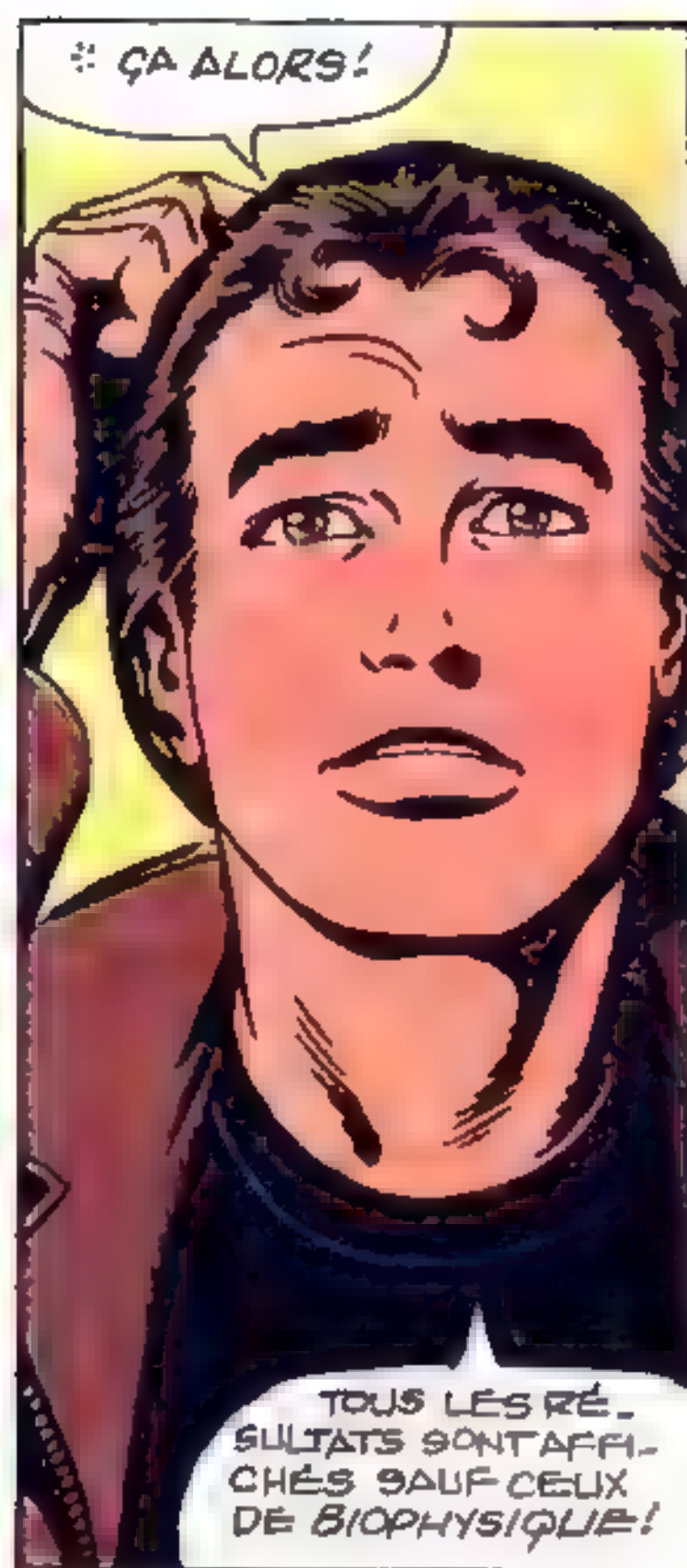
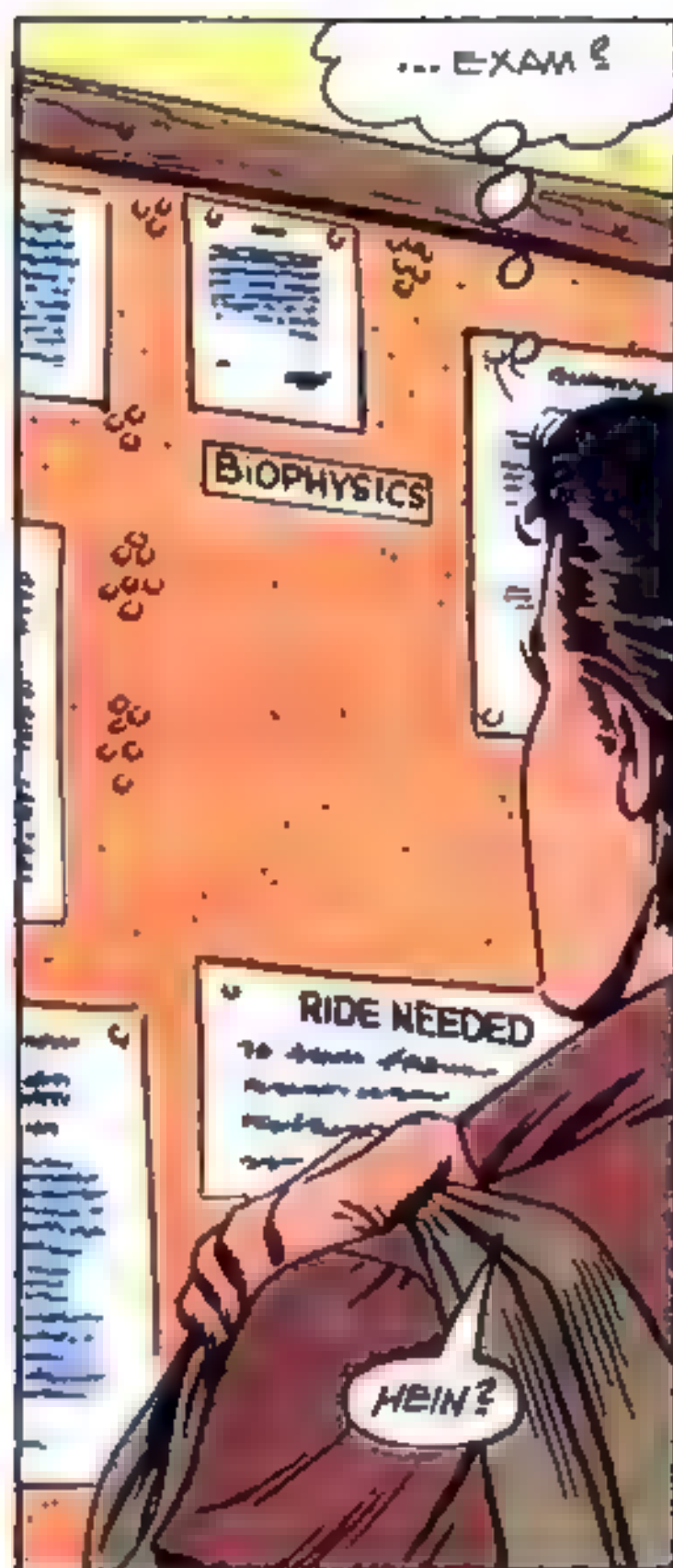
"J'AI TOTALE-
MENT NÉGLIGÉ
MES ÉTUDES ET
MES EXAMS!"

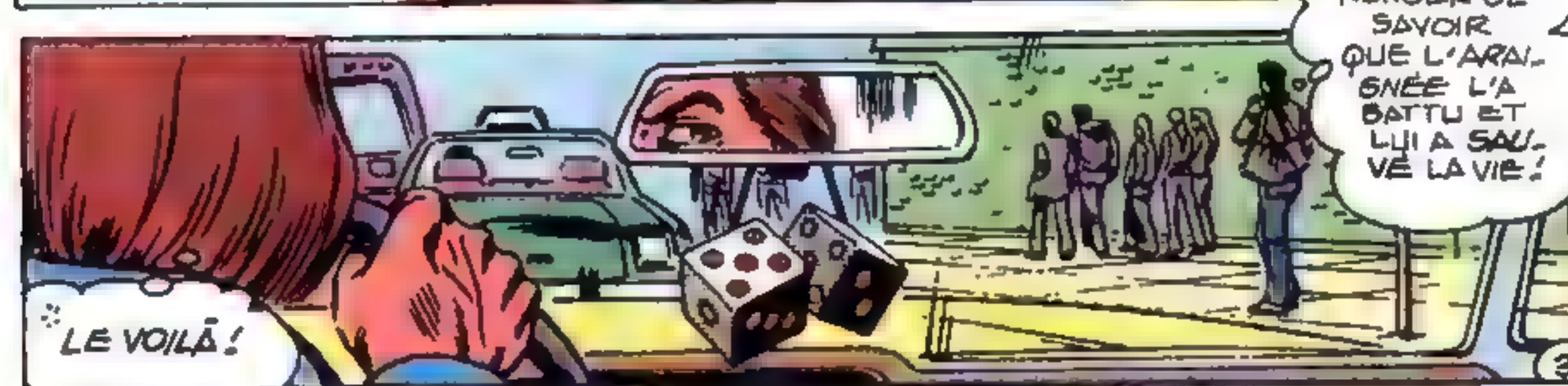
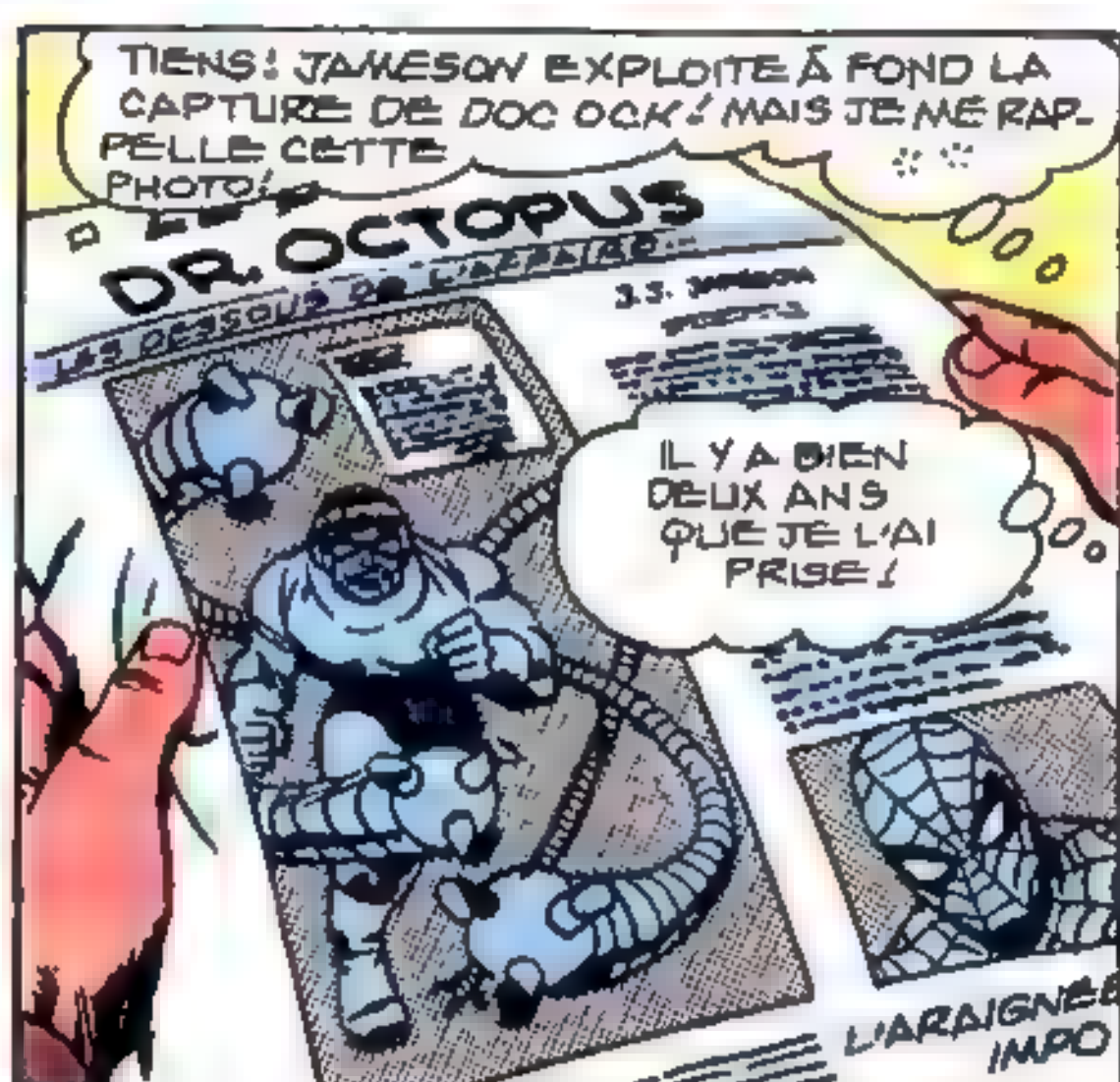
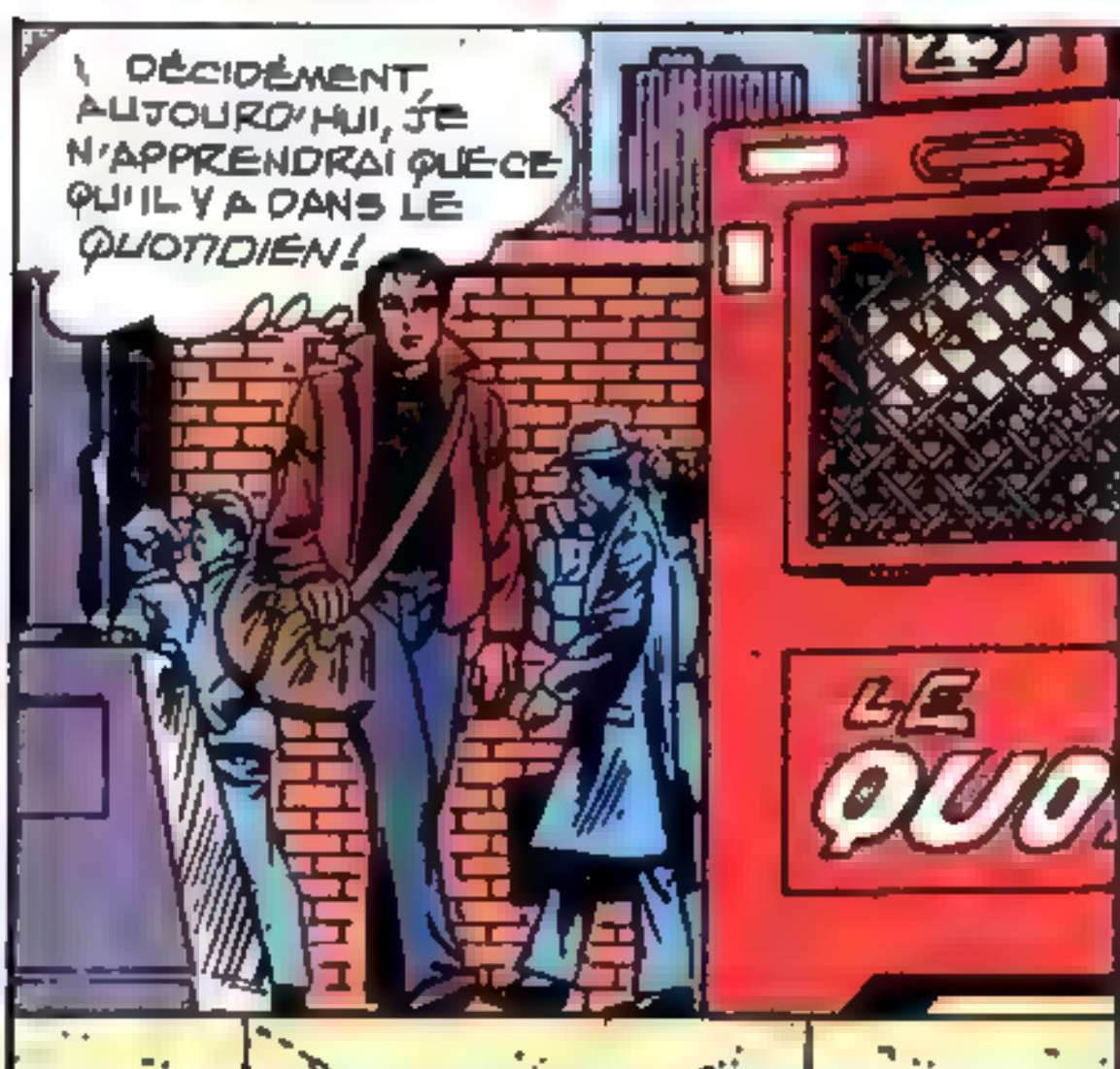
SCIENCE
HALL

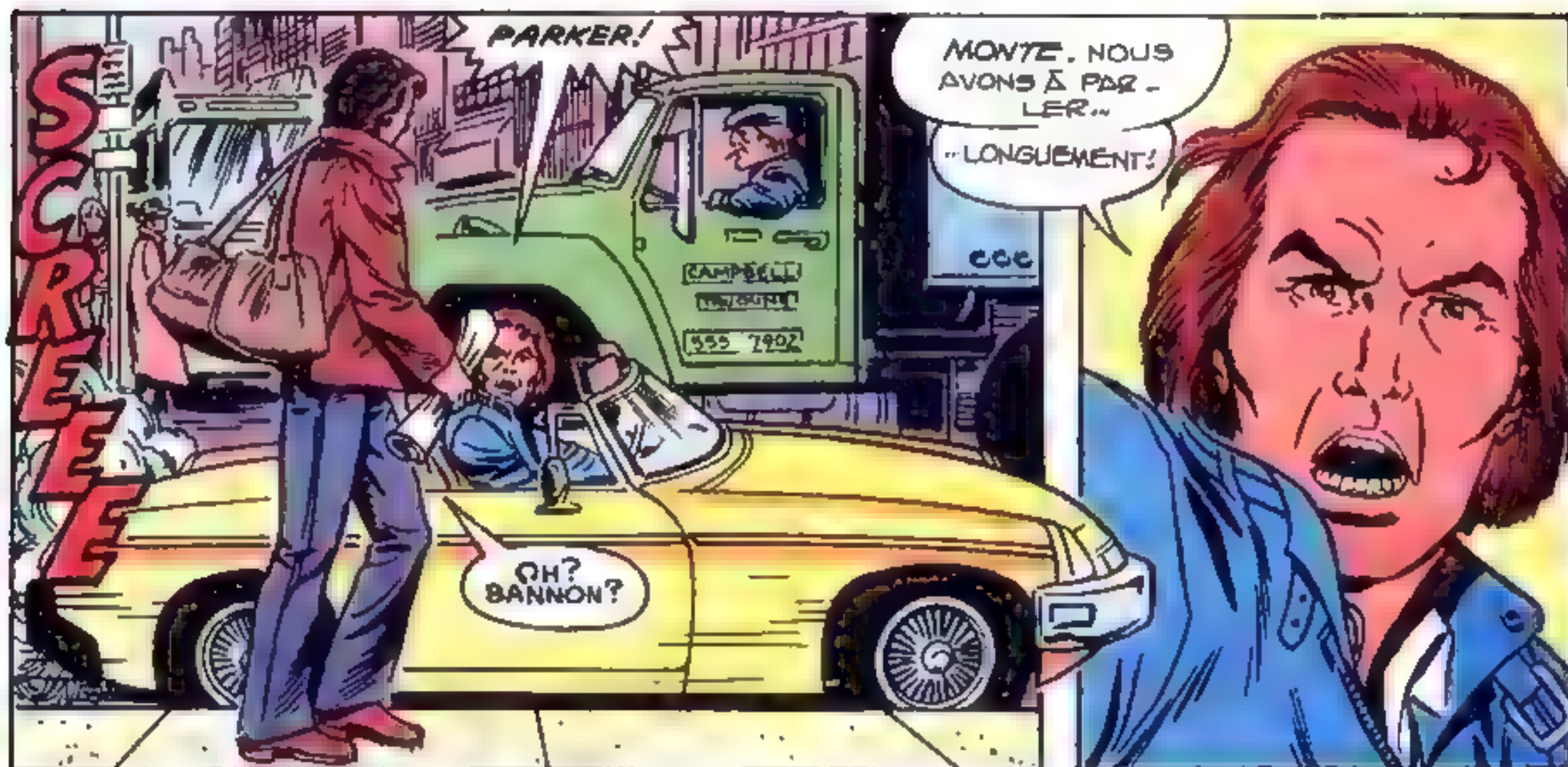
ROBERT T. McCALLISTER
THIRD FLOOR - OFFICE 301
UNIVERSITY OF CALIFORNIA
Berkeley, CA

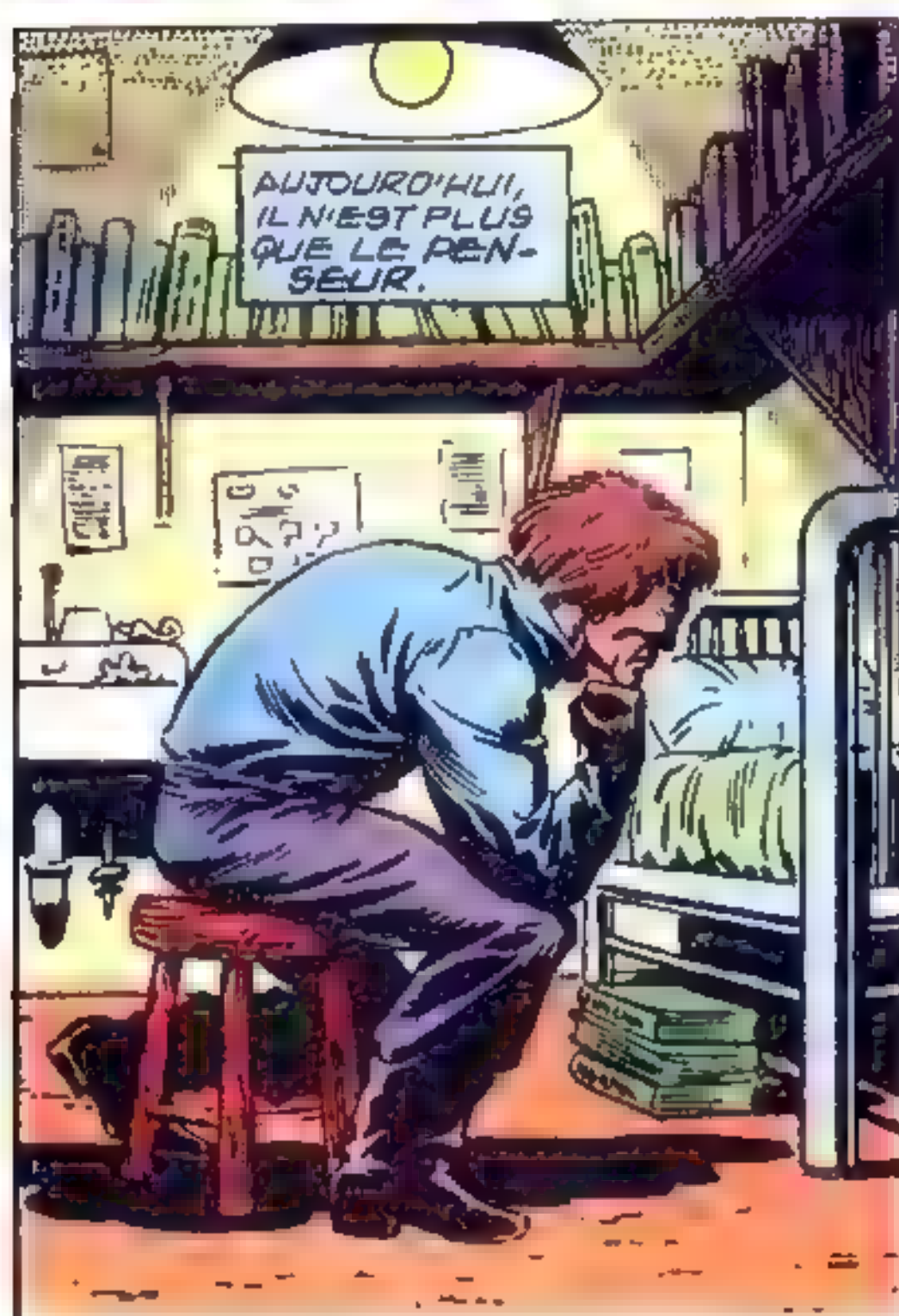
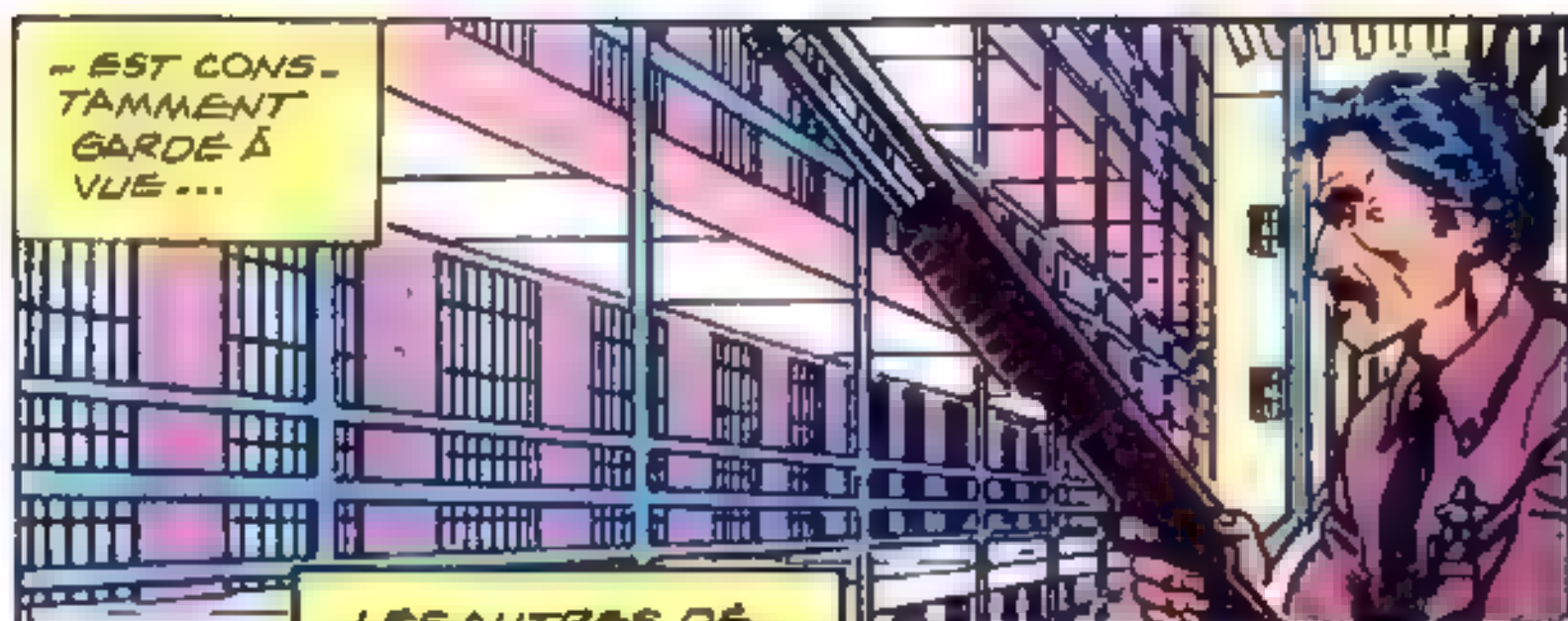
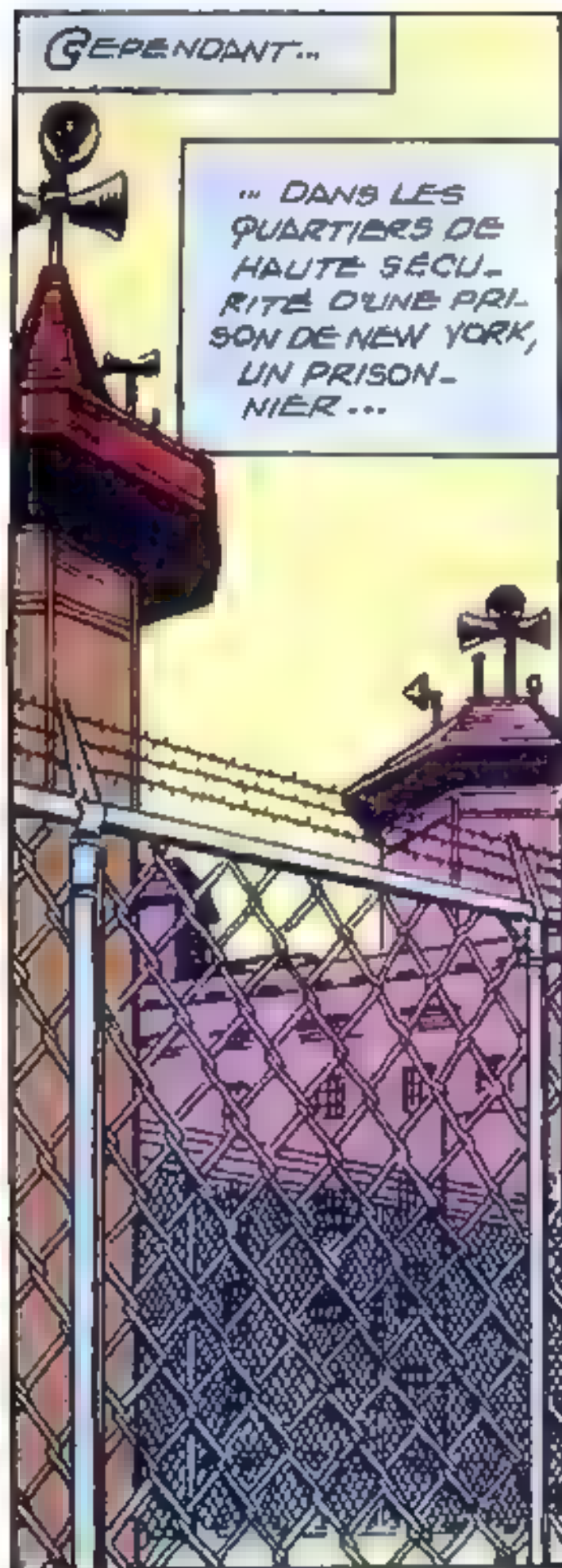
LA SEMAINE
PROCHAINE DE-
BUTE UN NOUVEAU
TRIMESTRE ET JE
SAURAI DANS LA
JOURNÉE SI JE SUIS
ADMISSIBLE ET SI
ON ME GARDE!

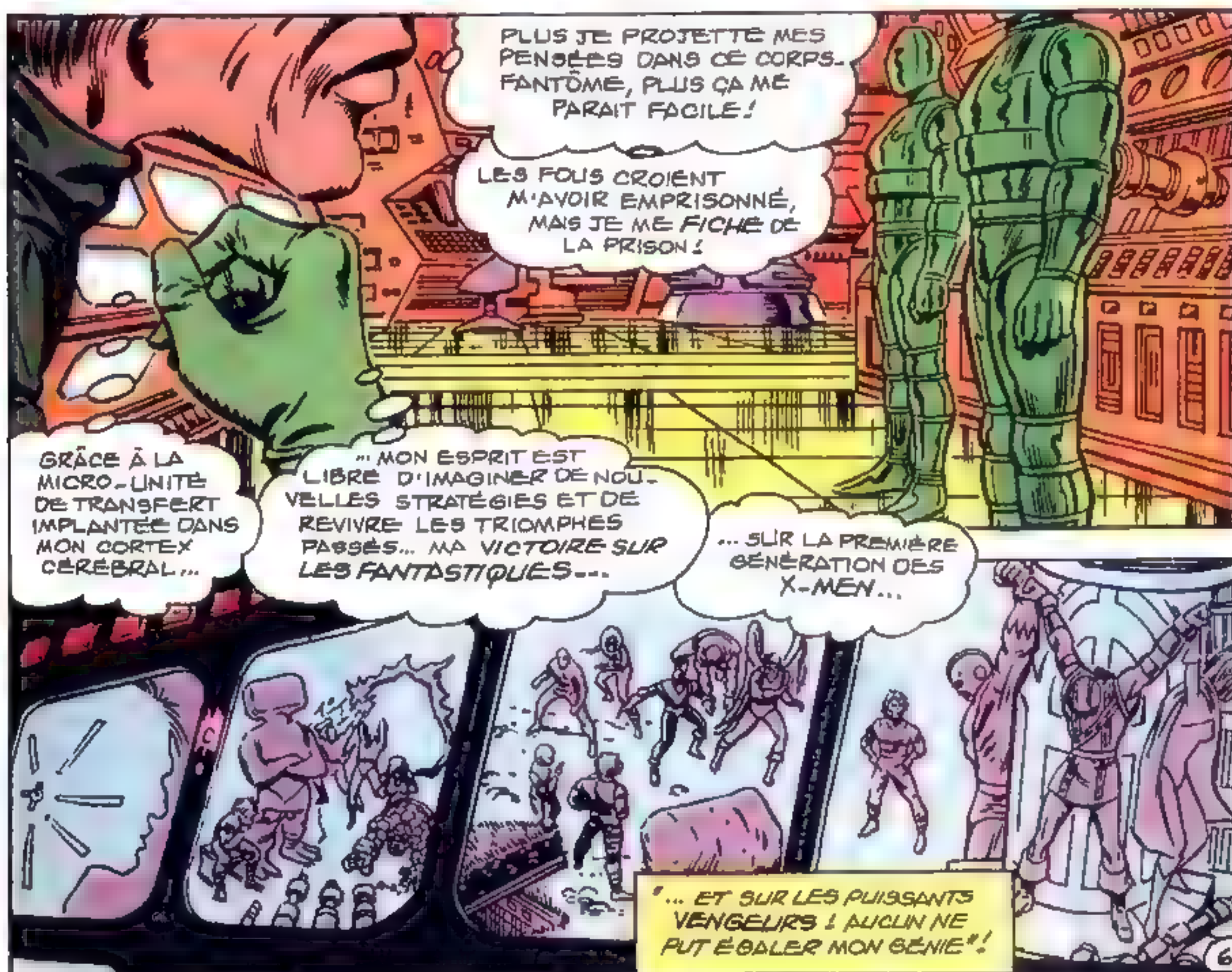
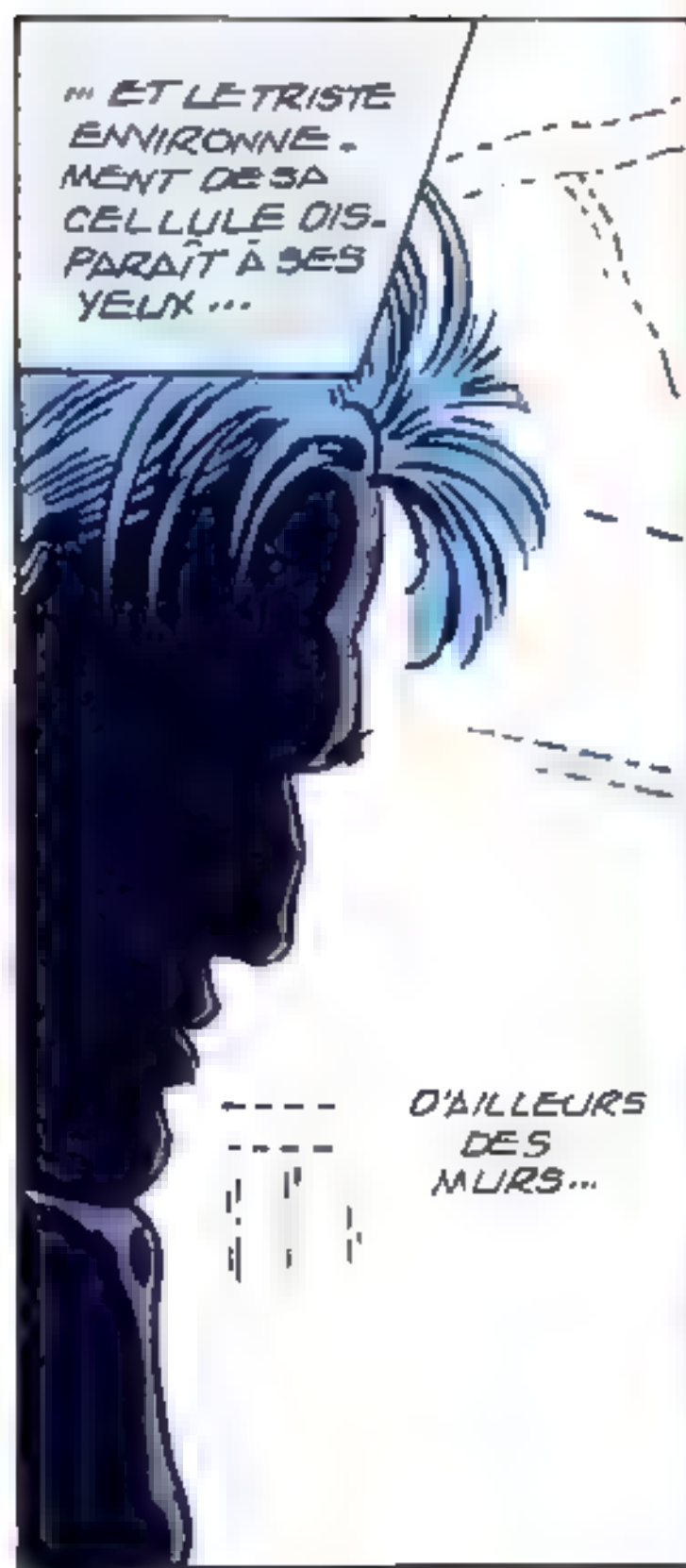
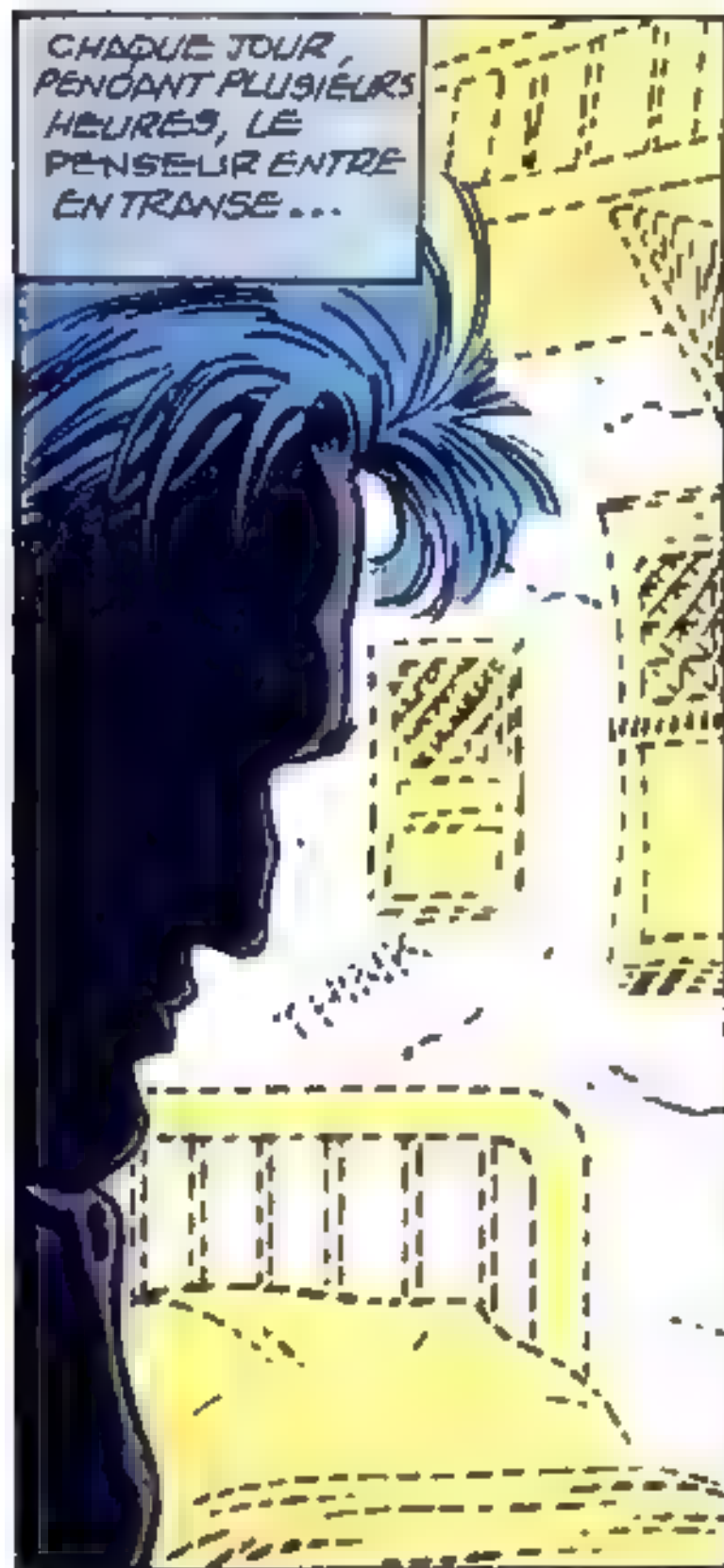
ÉCRIT PAR
ROGER STERN.
DESSINÉ PAR
JOHN ROMITA JR.
ET KEVIN DZUBAN.

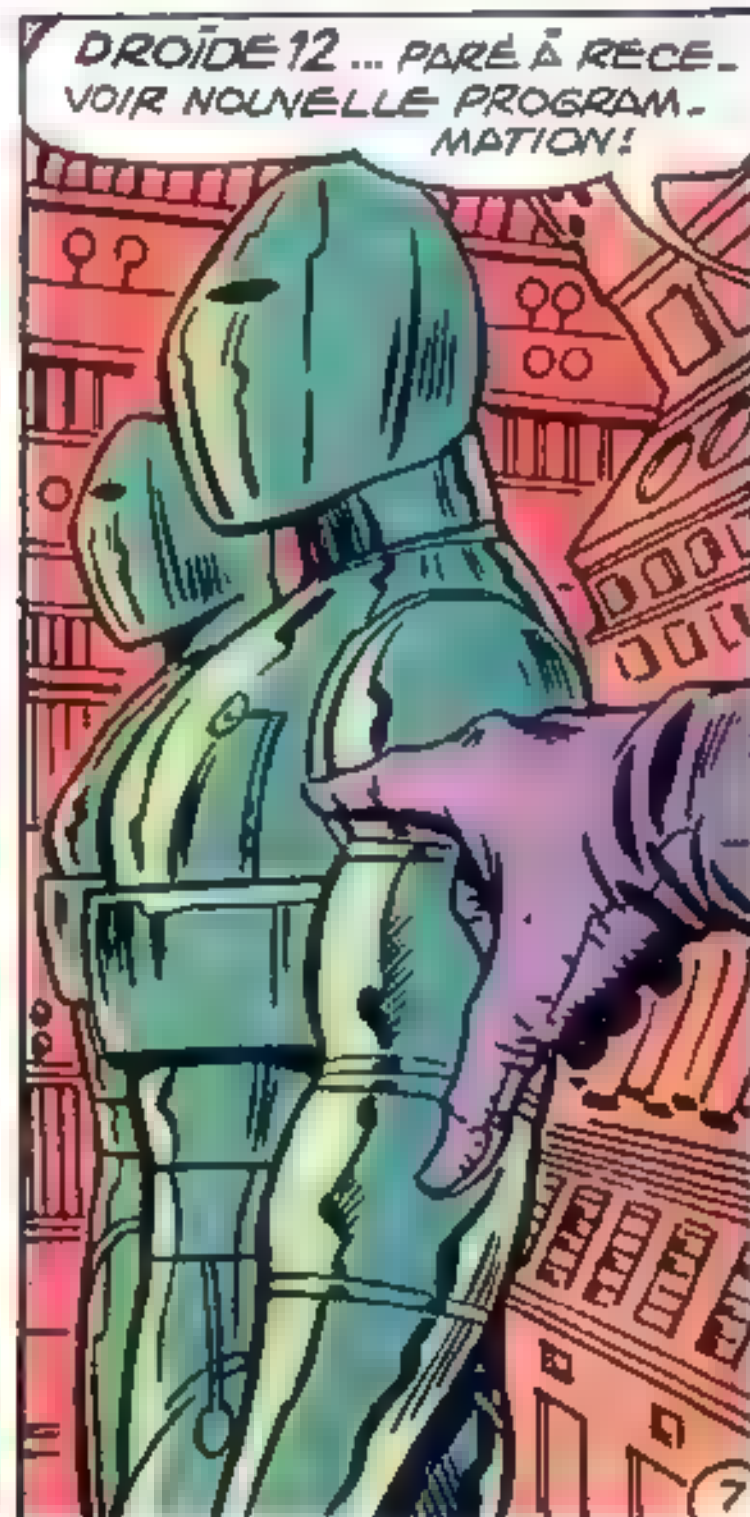
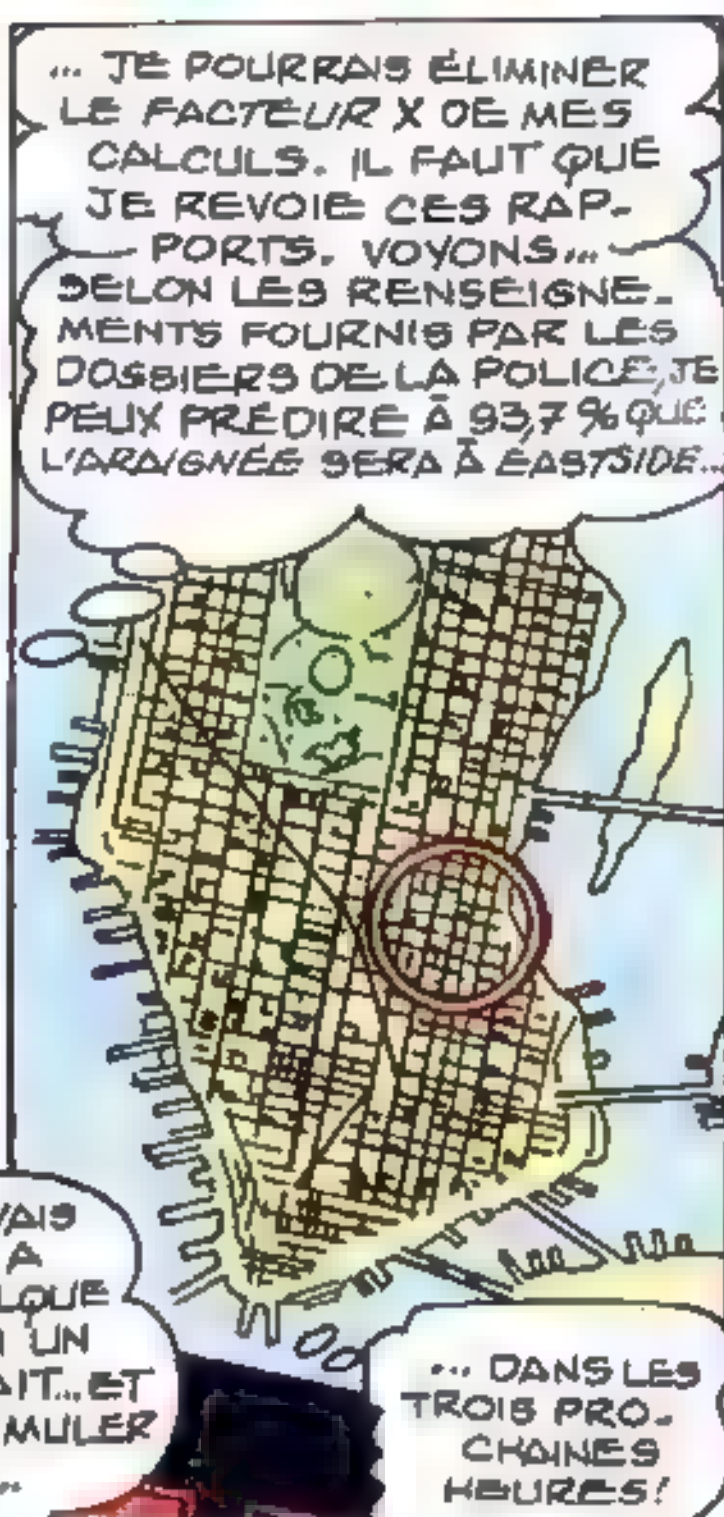
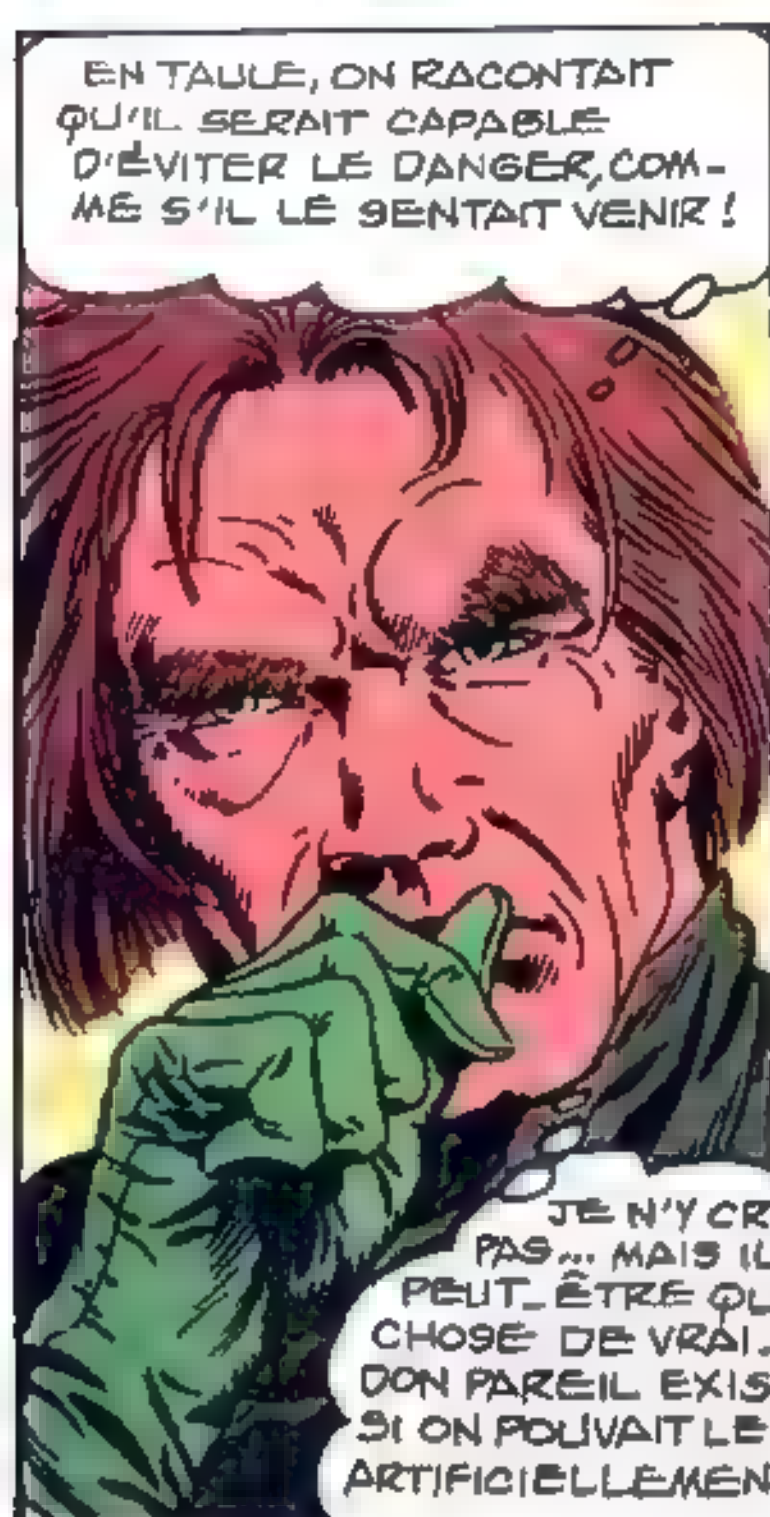
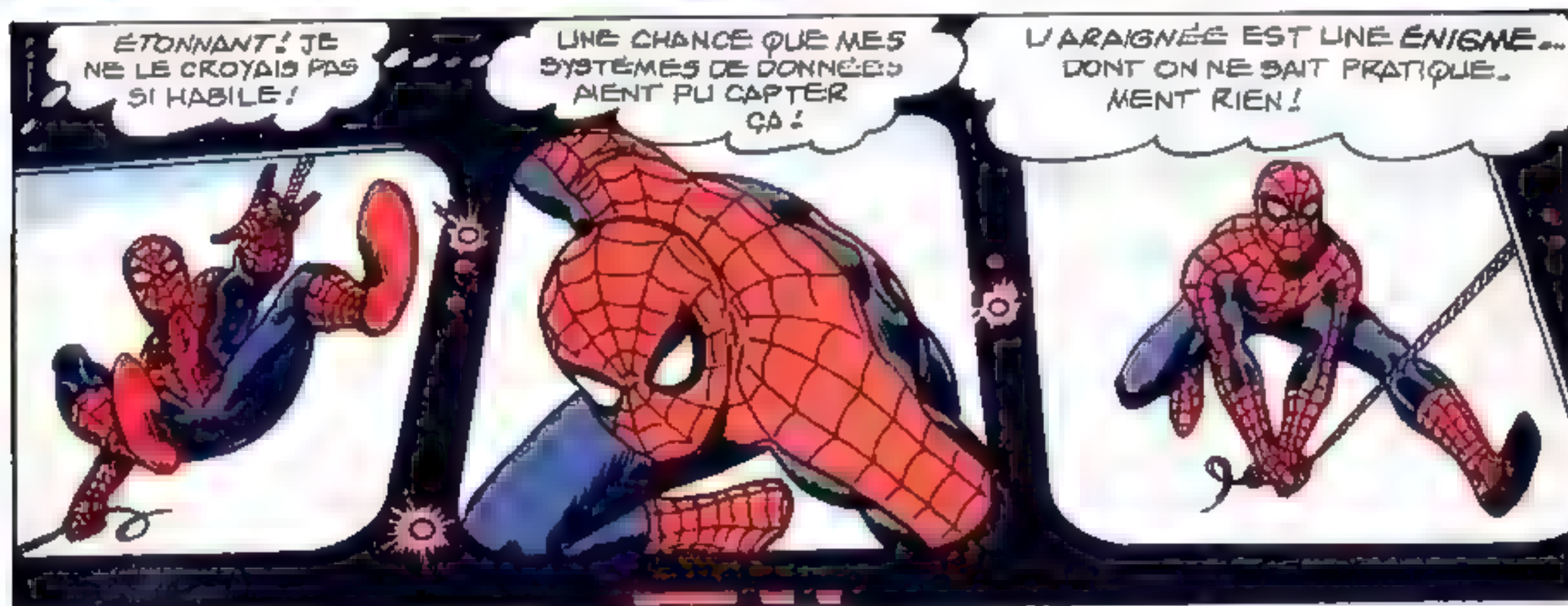
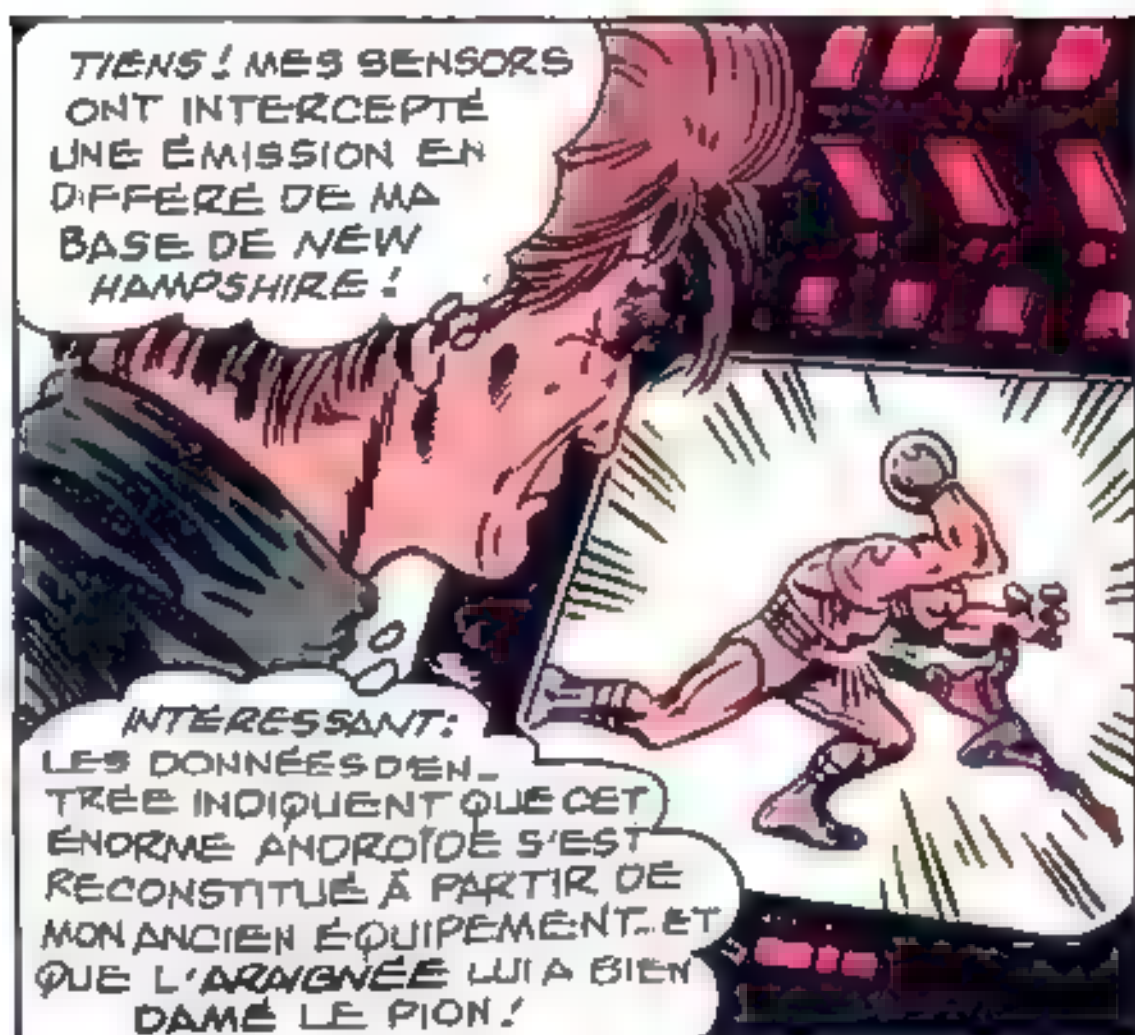


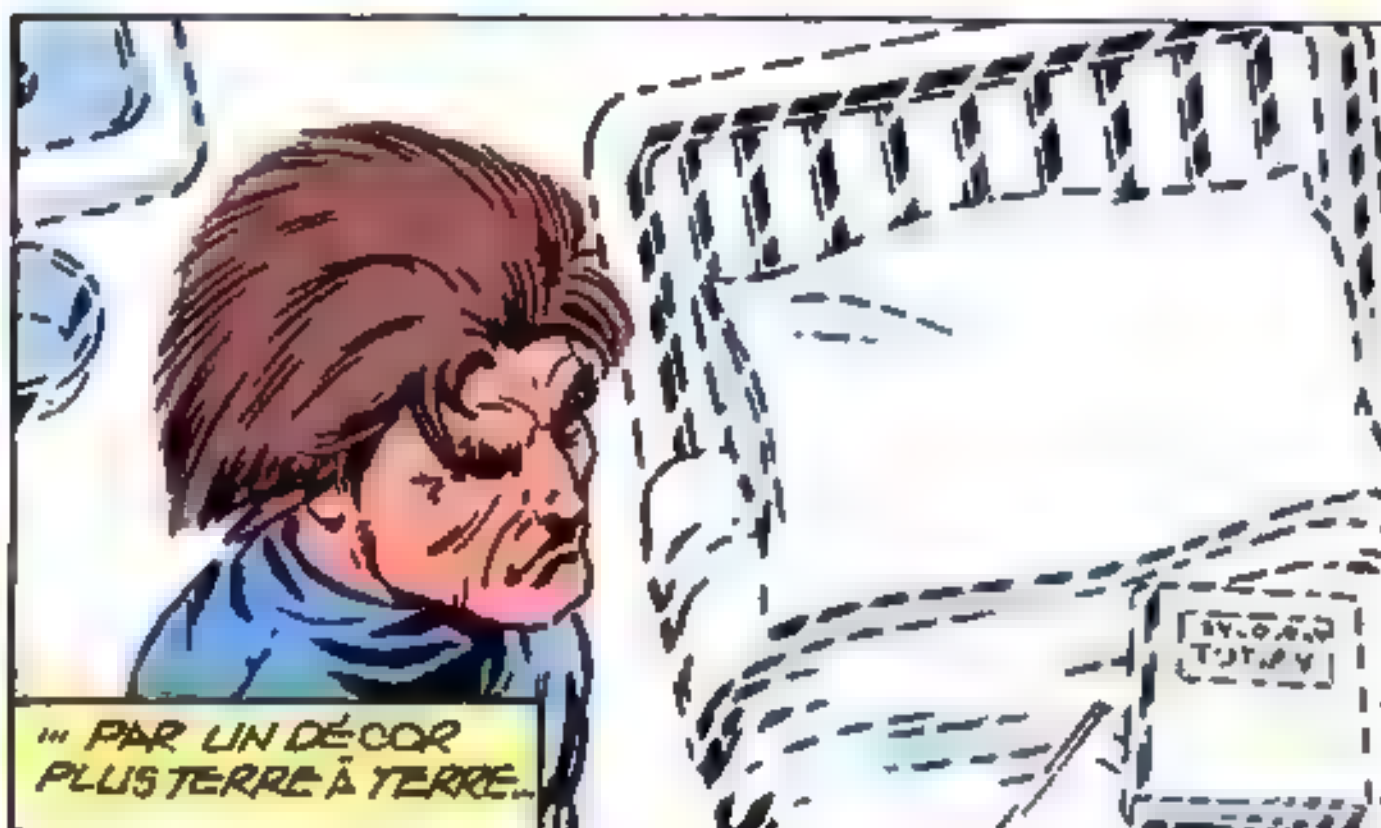
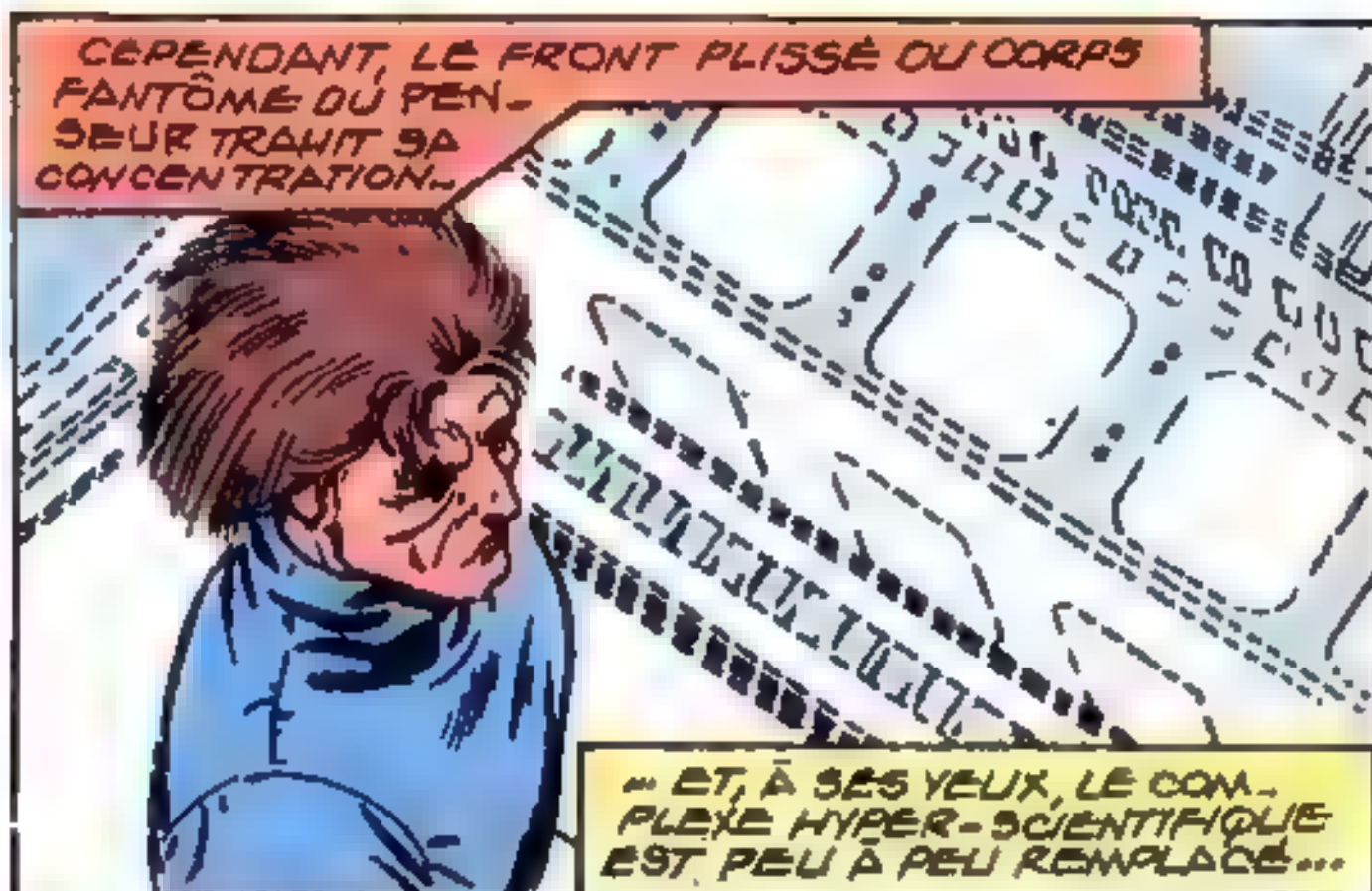
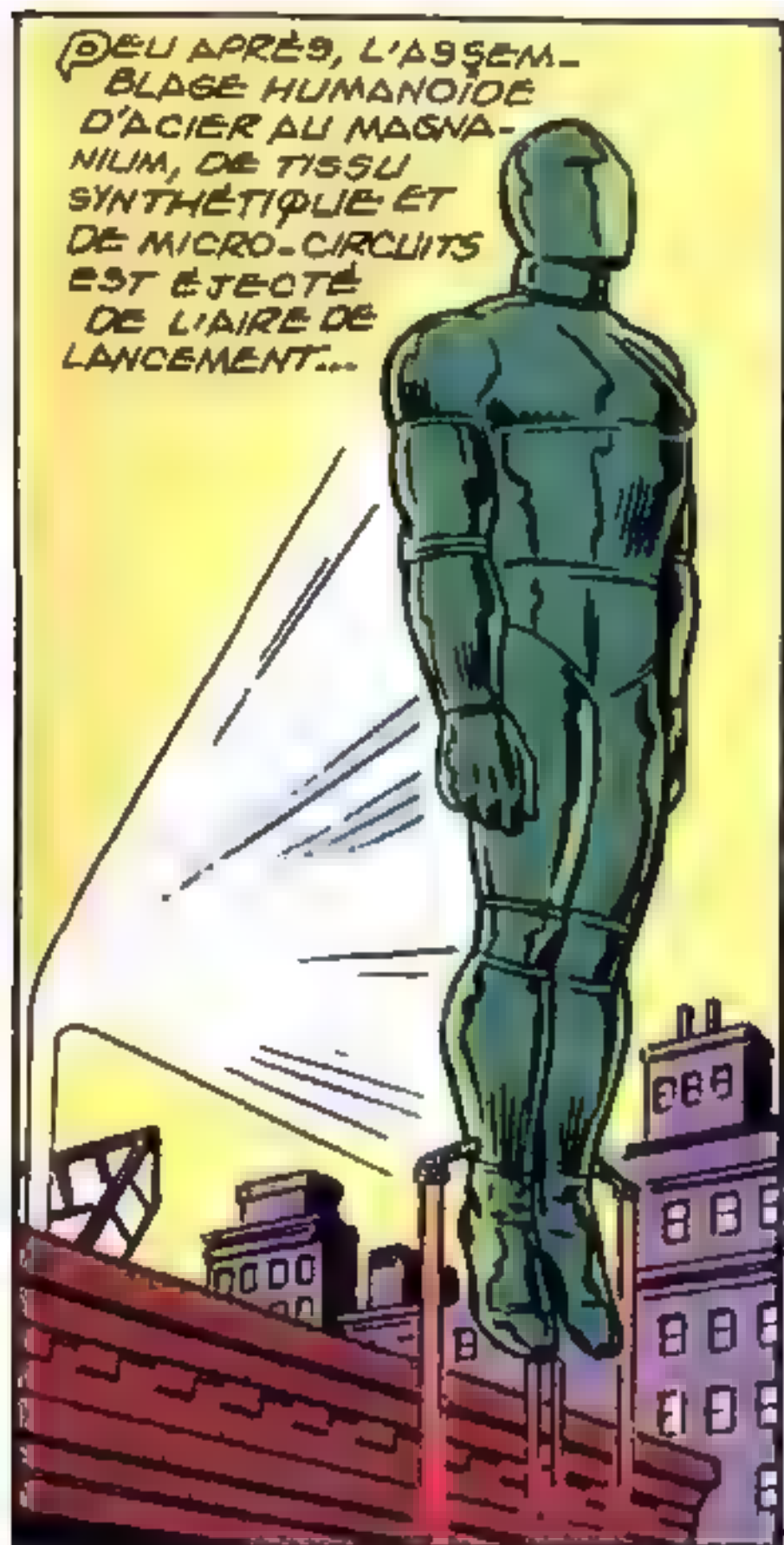


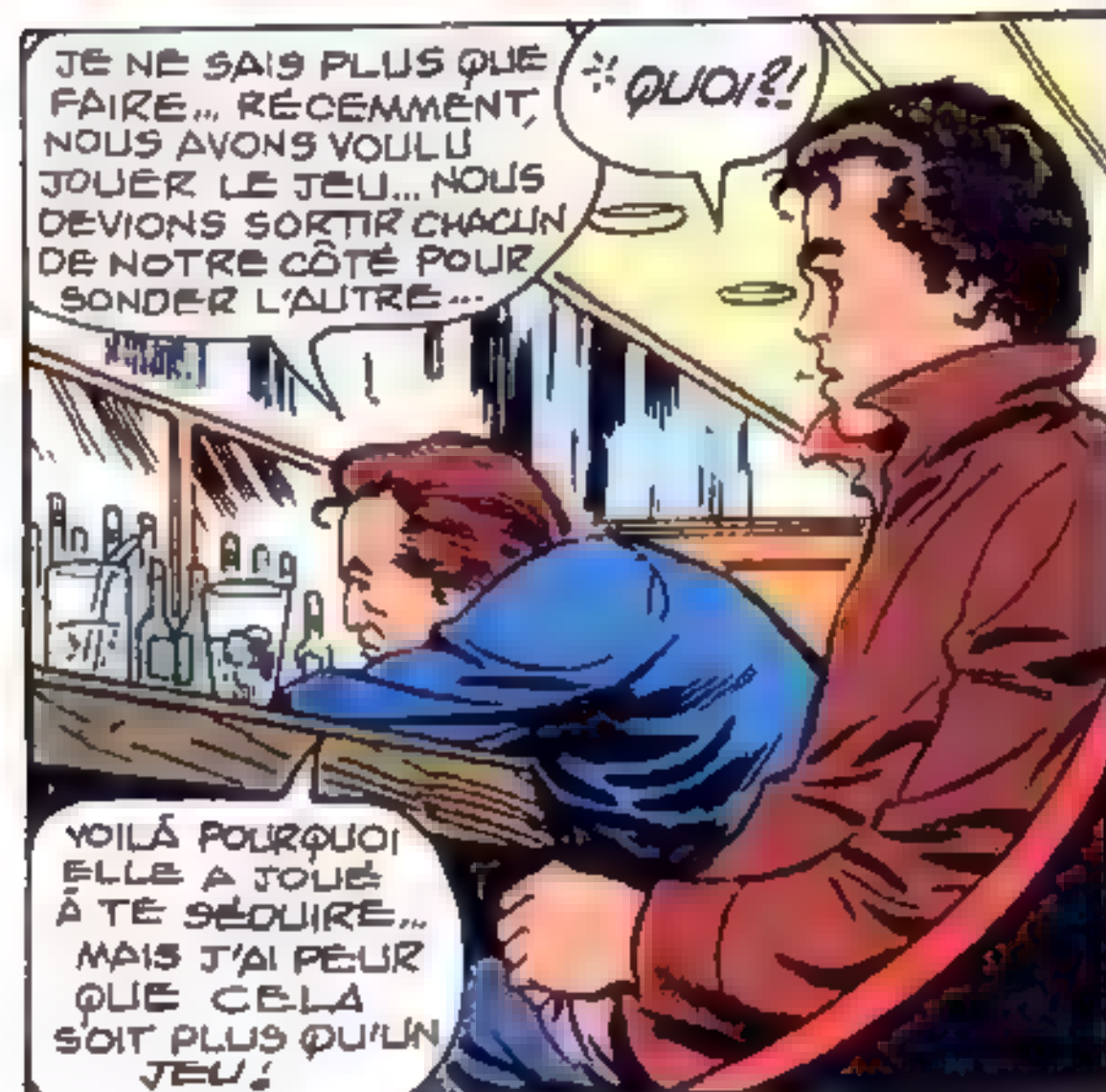
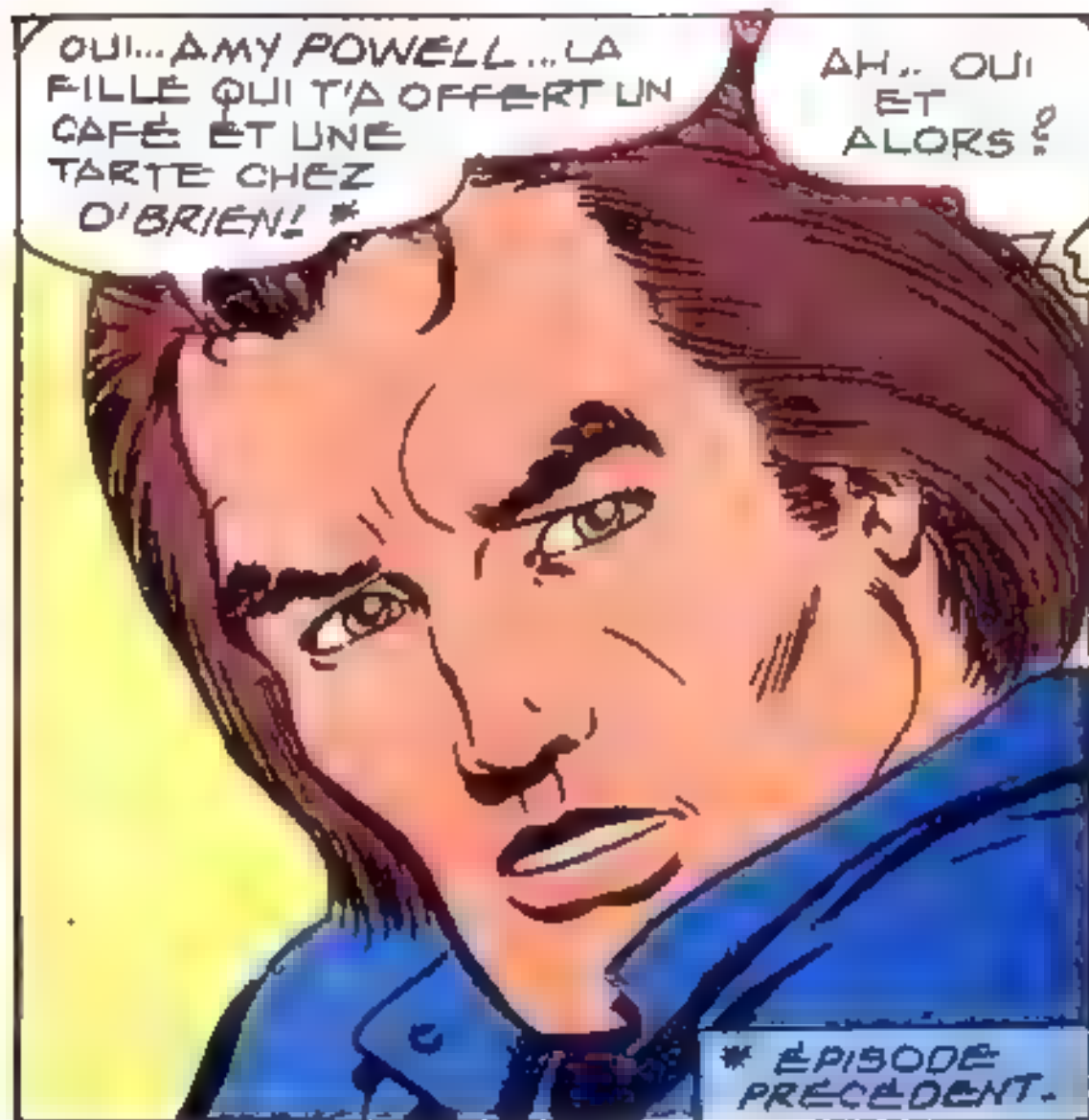


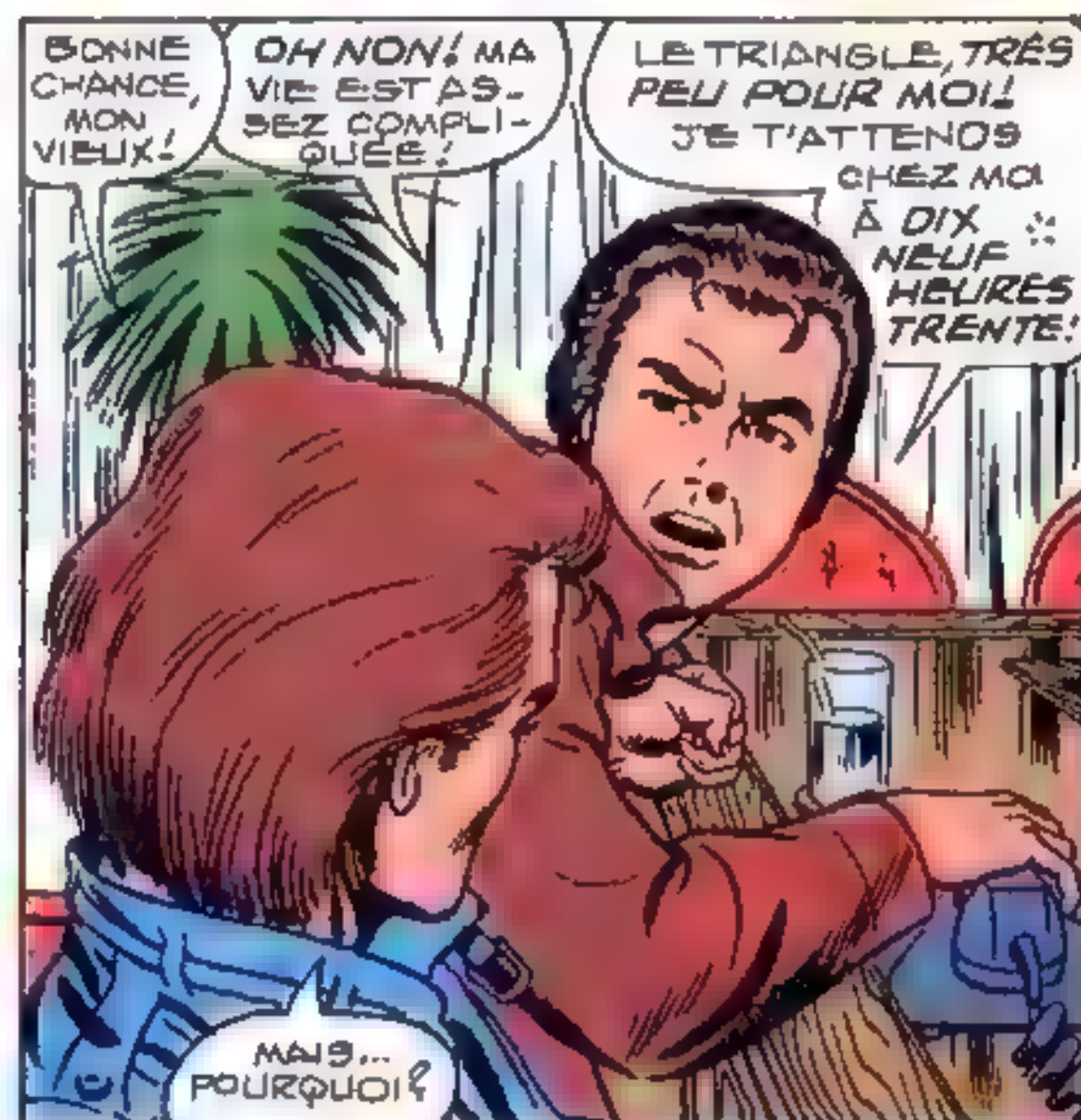
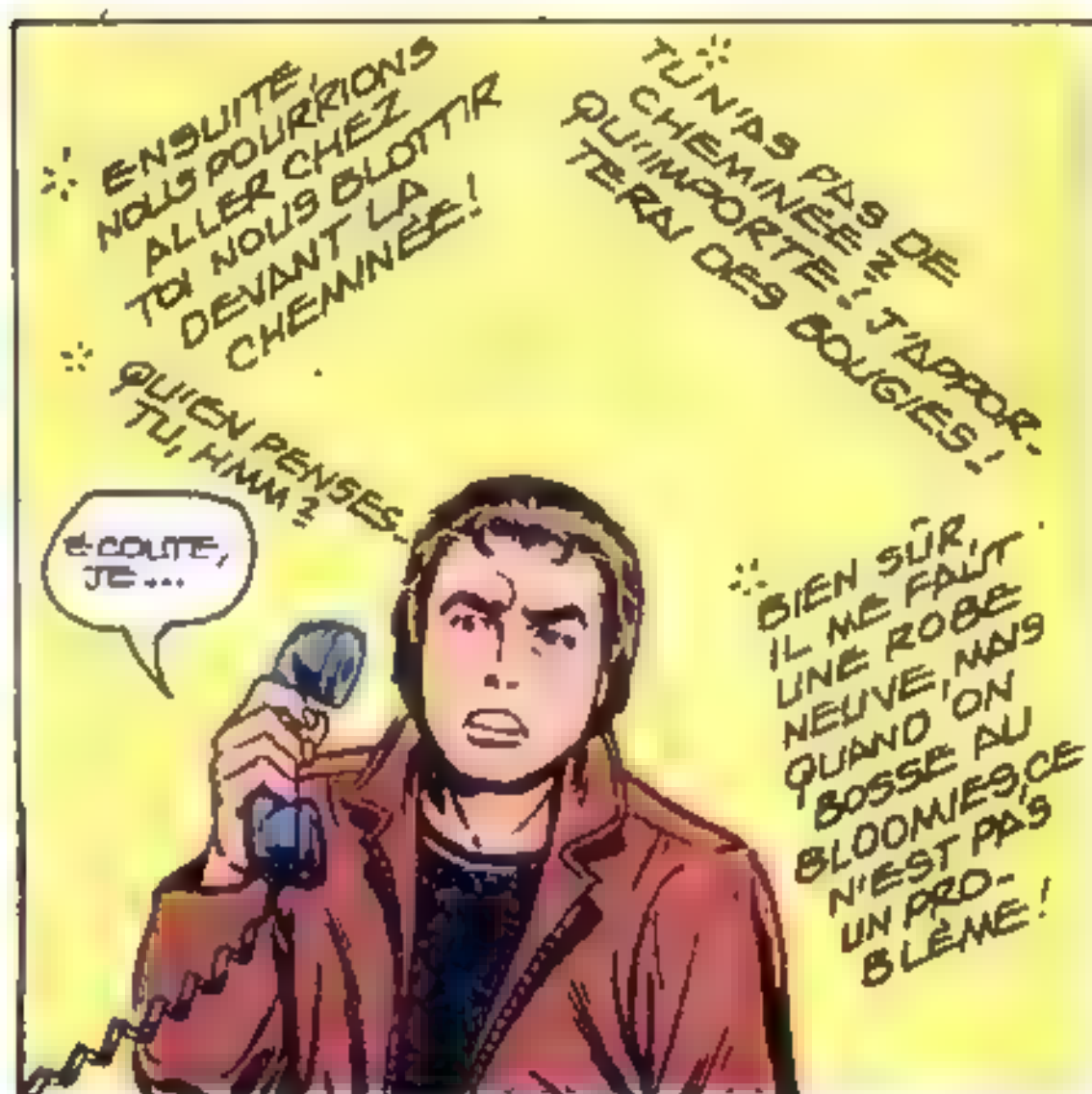
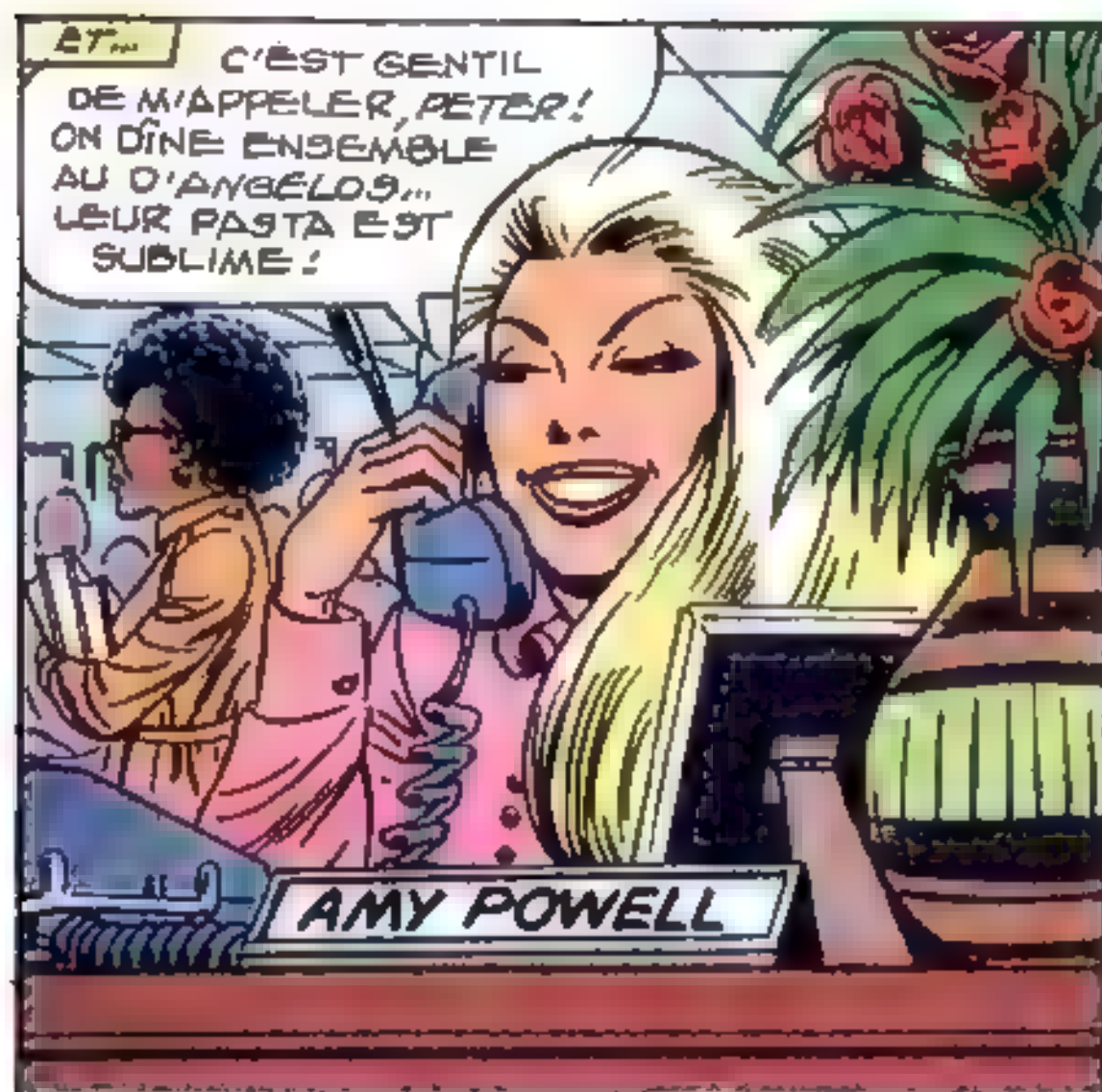


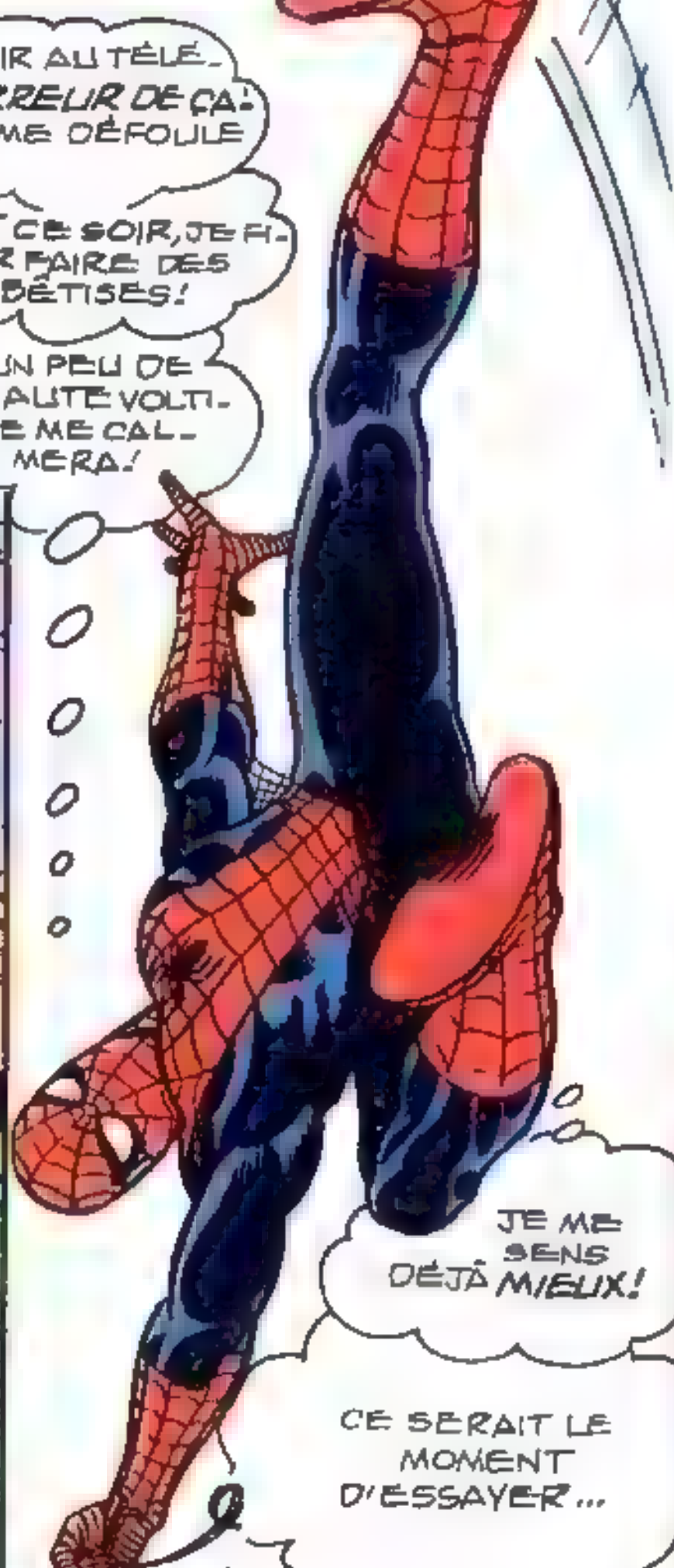
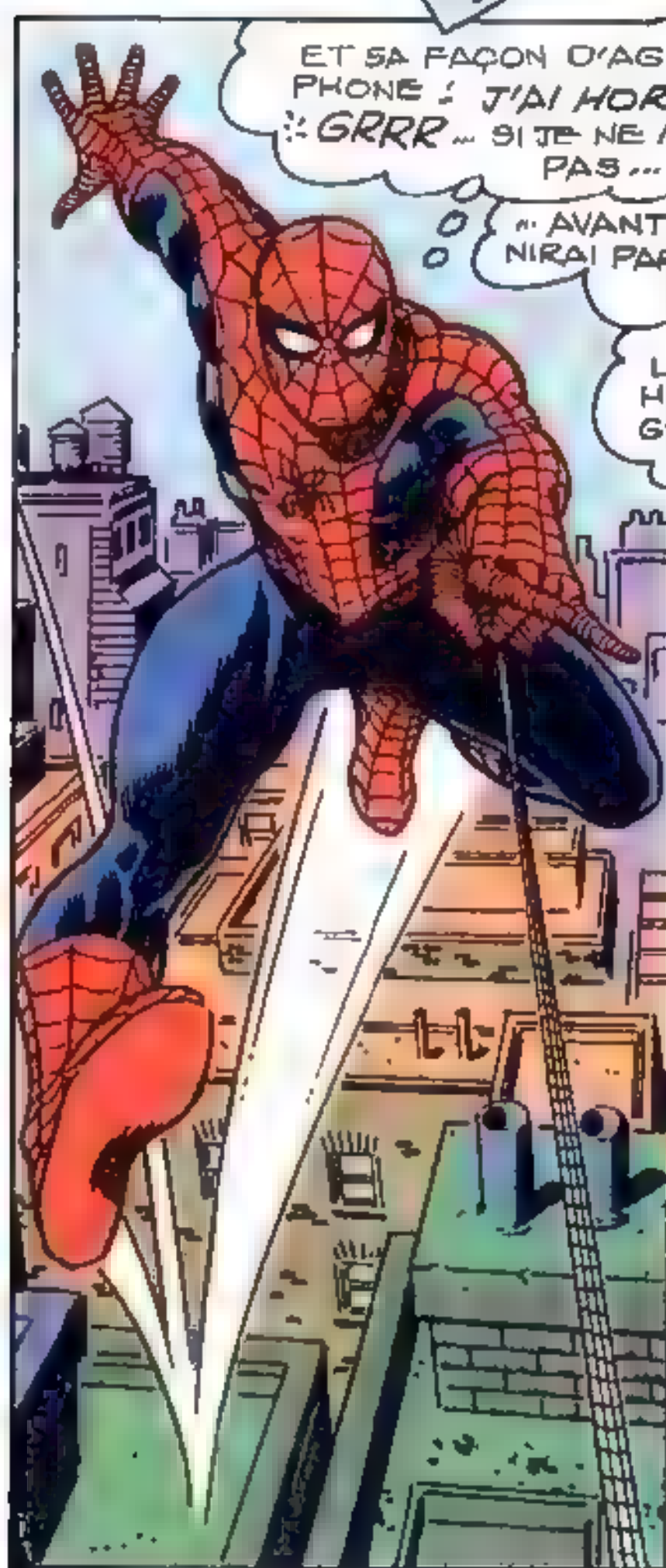


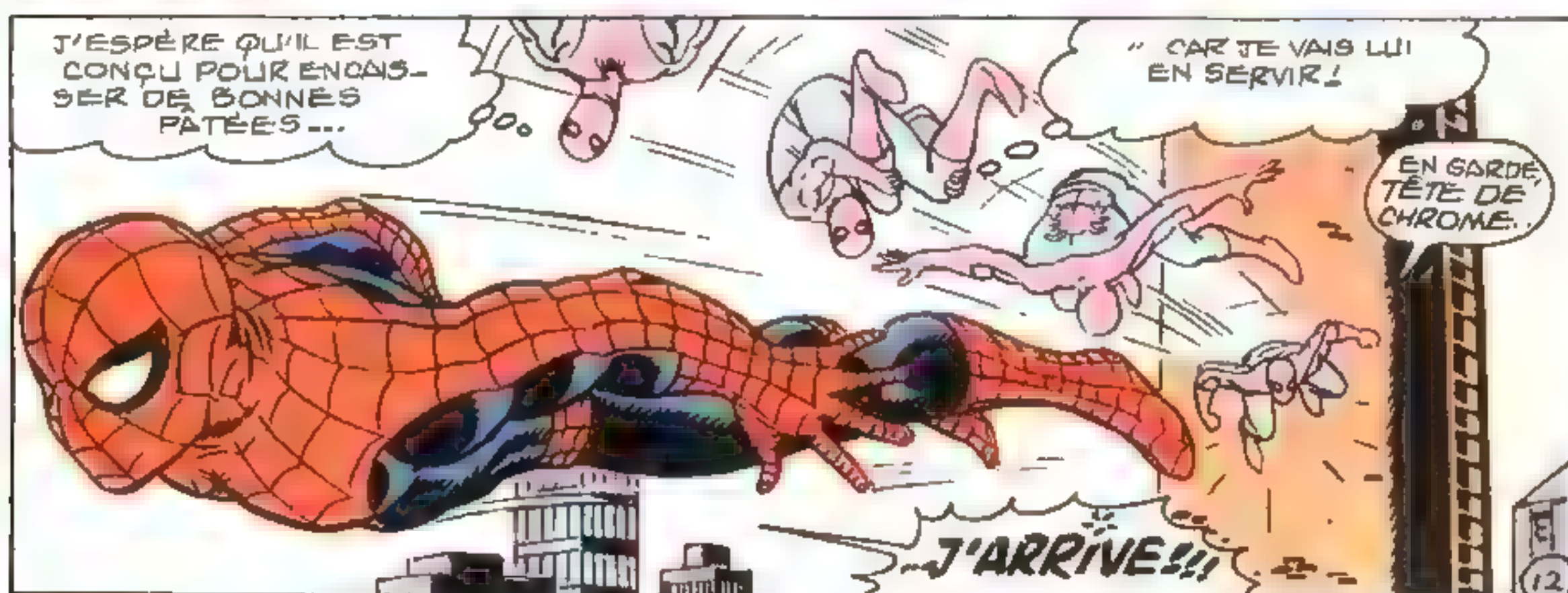
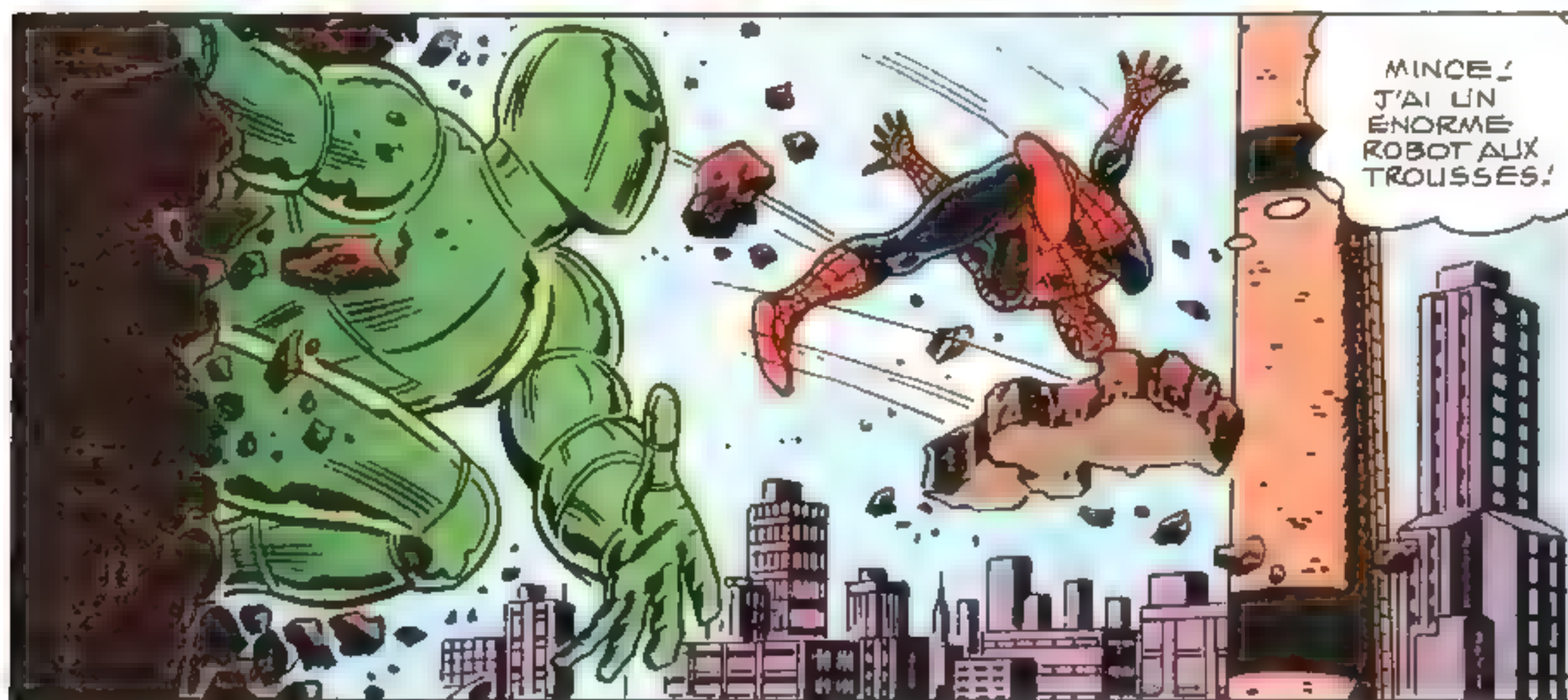


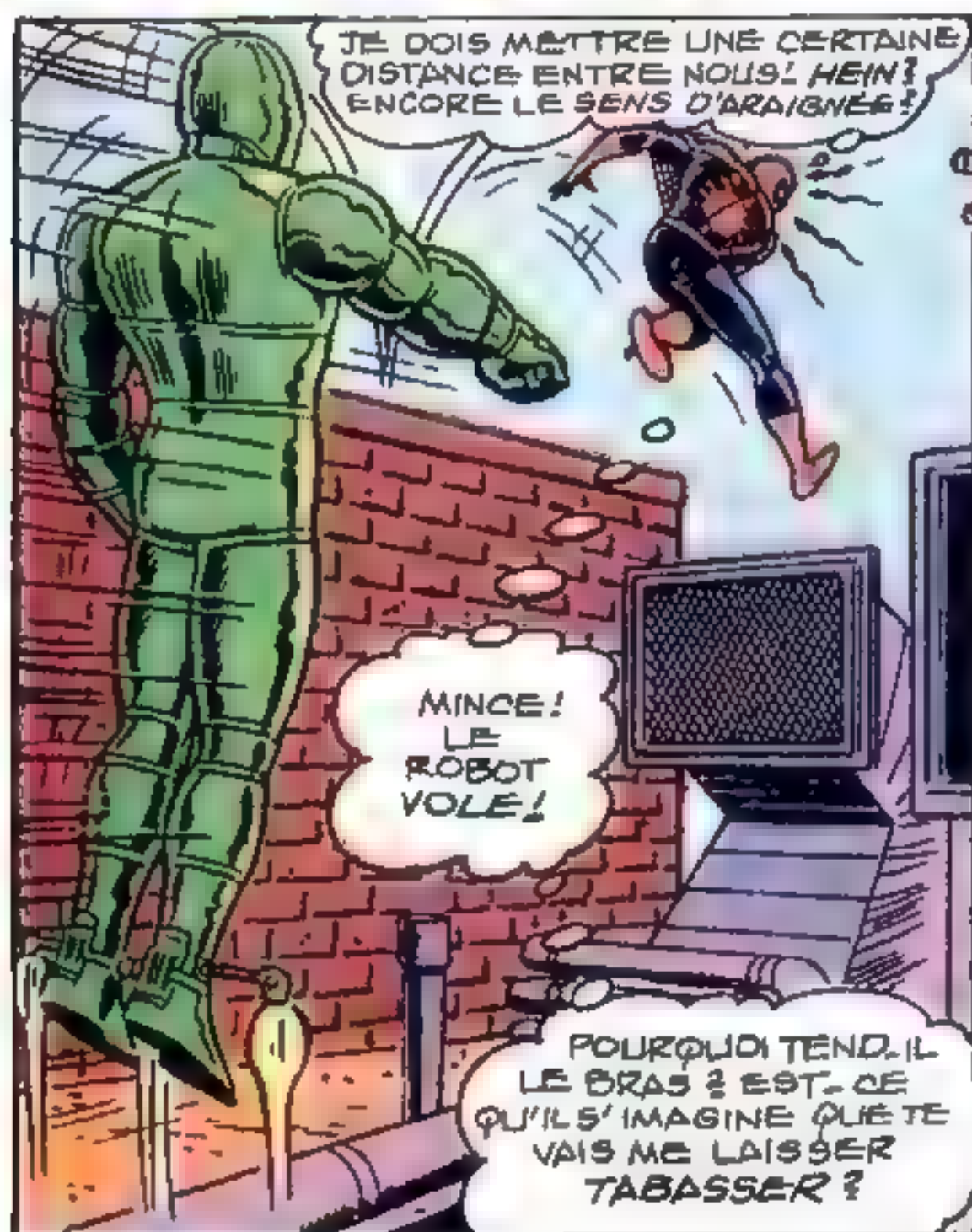


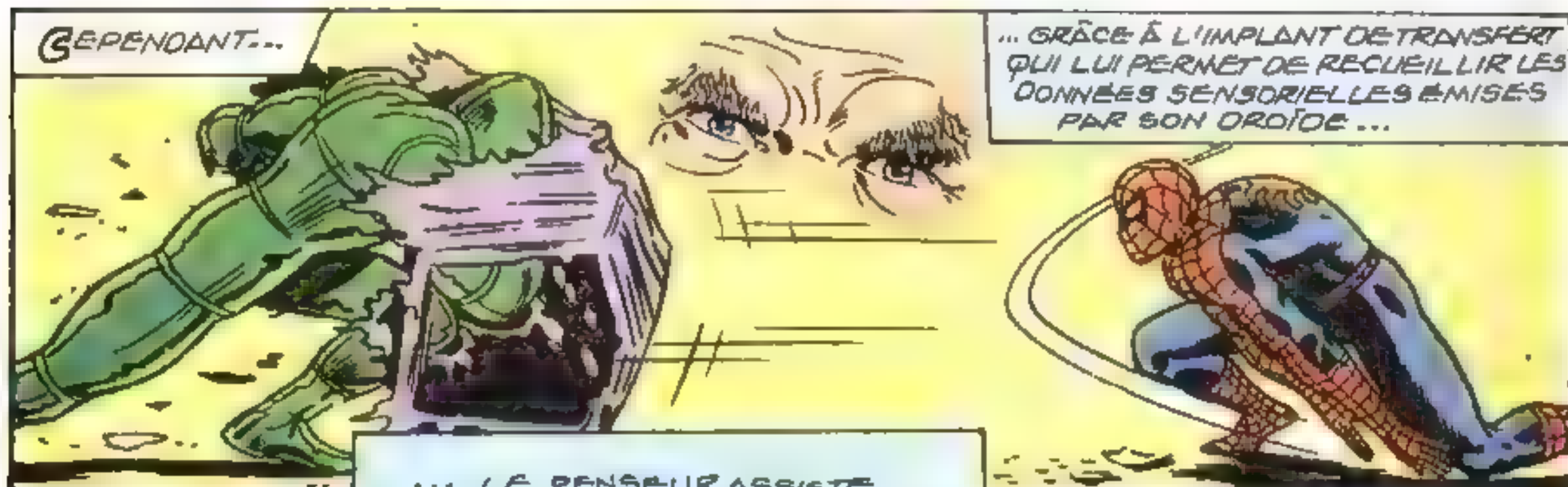












CEPENDANT...

... GRÂCE À L'IMPLANT DE TRANSFERT
QUI LUI PERMET DE RECUEILLIR LES
DONNÉES SENSORIELLES ÉMISES
PAR SON OROÏDE ...

... LE PENSEUR ASSISTE
DE VISU AU CONFLIT.



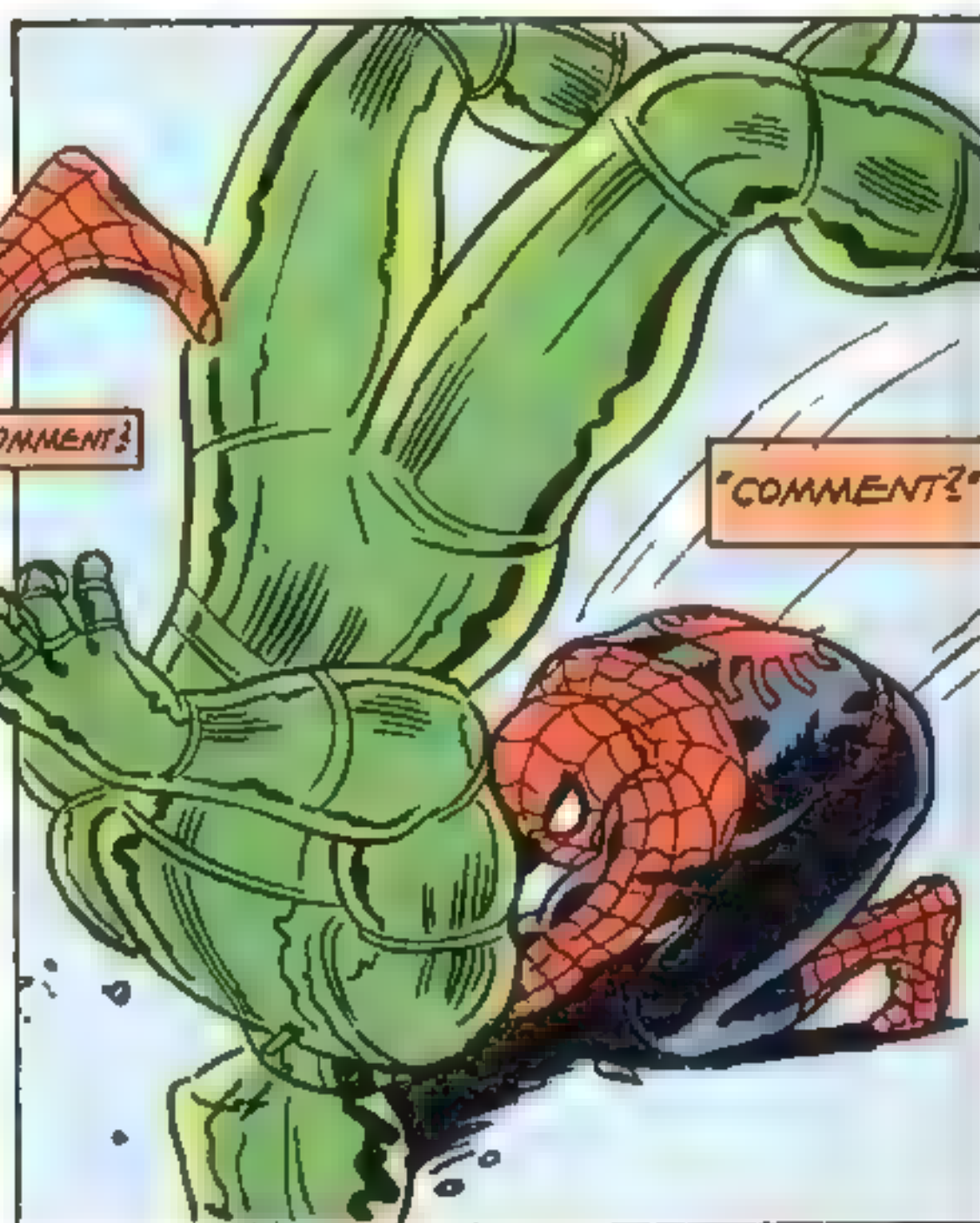
"INOUI ! L'ARAI-
GNÉE RÉSISTE
À UN MODÈLE
D'ANDROÏDE QUI
A FAILLI BALAI-
YER LES FAN-
TASTIQUES !"

* C'ALBUM FF-7.



"COMMENT
FAIT-IL ?"

"COMMENT ?"



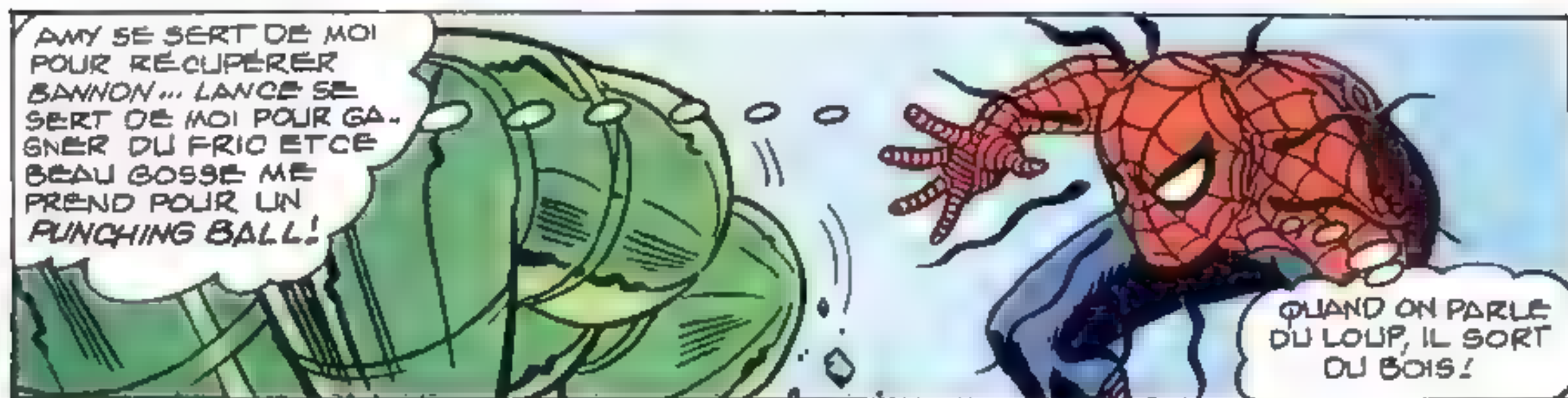
"COMMENT ?"



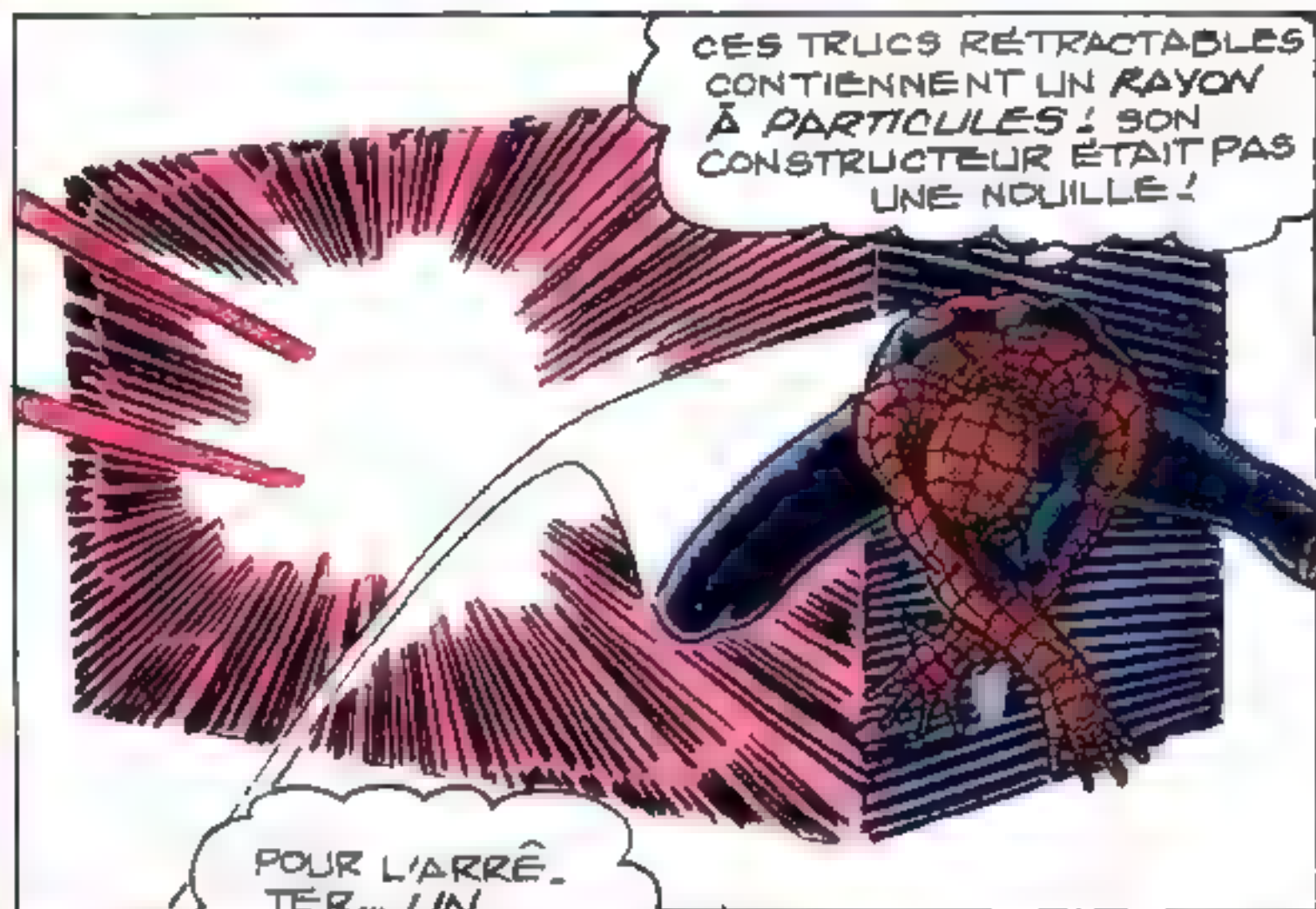
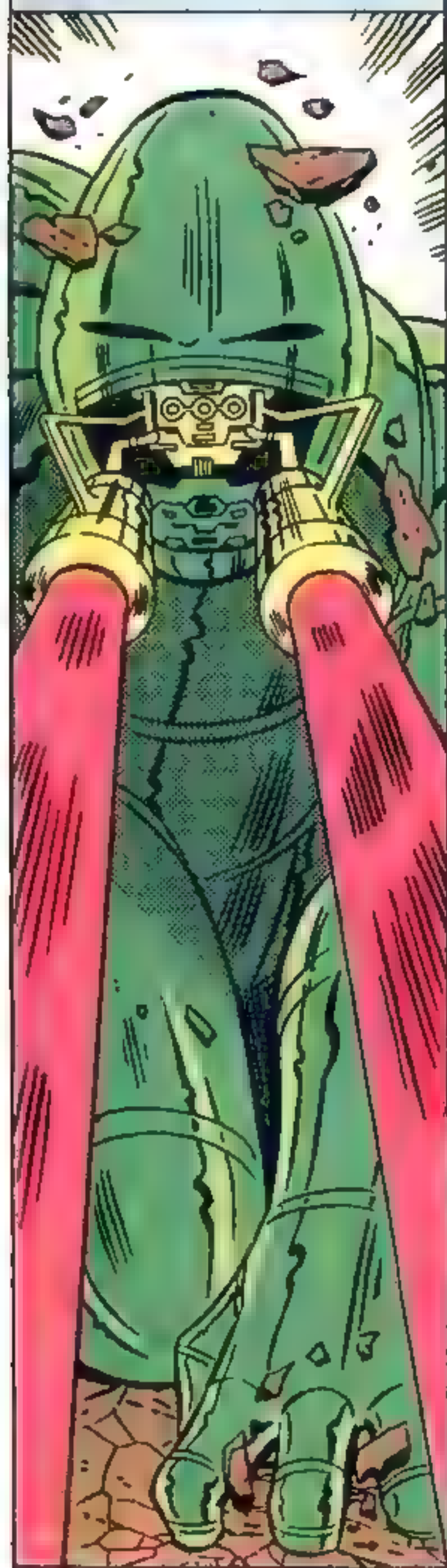
J'AVAIS LA SENSATION
ÉTRANGE QU'ON M'ÉPIAIT !

C'EST QU'IL Y A
DES FLICS SUR
LE TOIT !

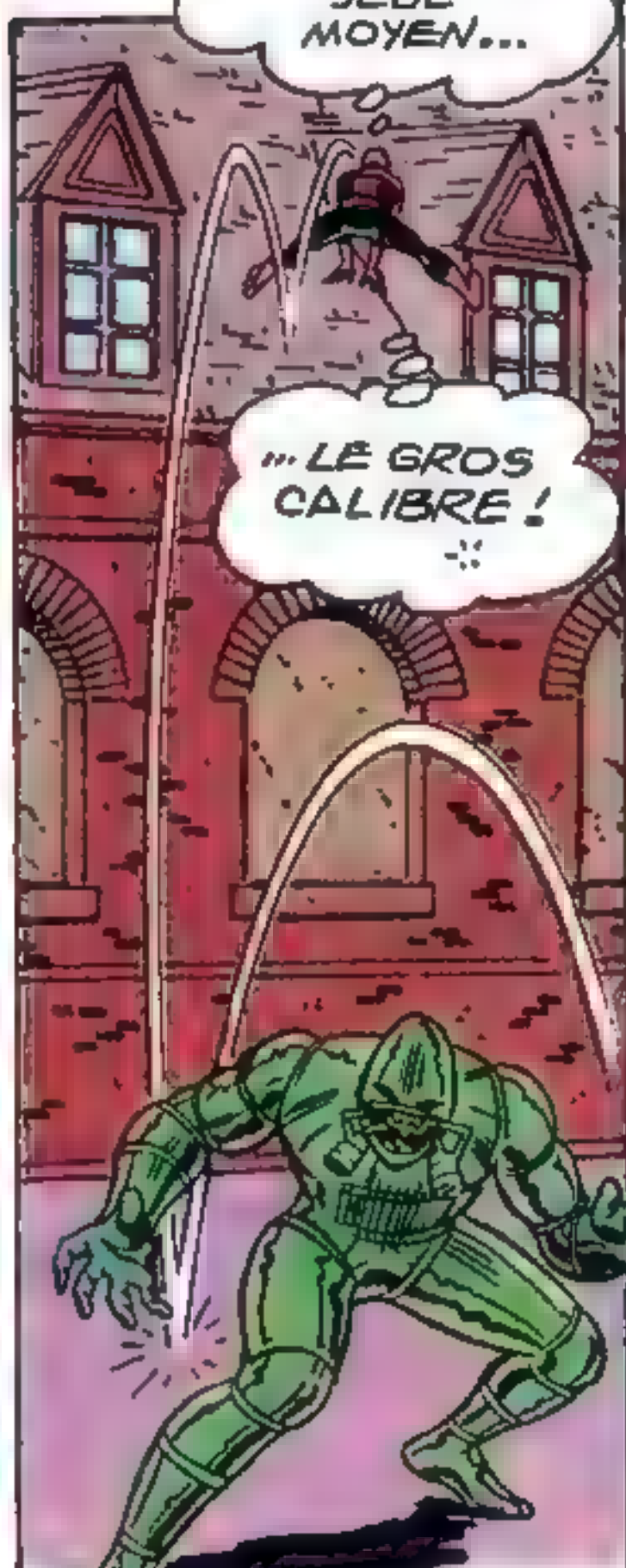
MAIS LÀ-BAS... C'EST BAN-
NON ! ET IL PREND DES PHOTOS
POUR LE QUOTIDIEN ! PHOTOS
QUE J'AURAI PU PRENDRE
SI J'AVAIS ARMÉ MON APPA-
REIL ! DÉCIDÉMENT,
!! CE N'EST PAS MON TOUR !



TERRASSÉE PAR L'ARAGNÉE, LA FORME VERDÂTRE RÉPLIQUE EN ACTIVANT SON ARME ULTIME!

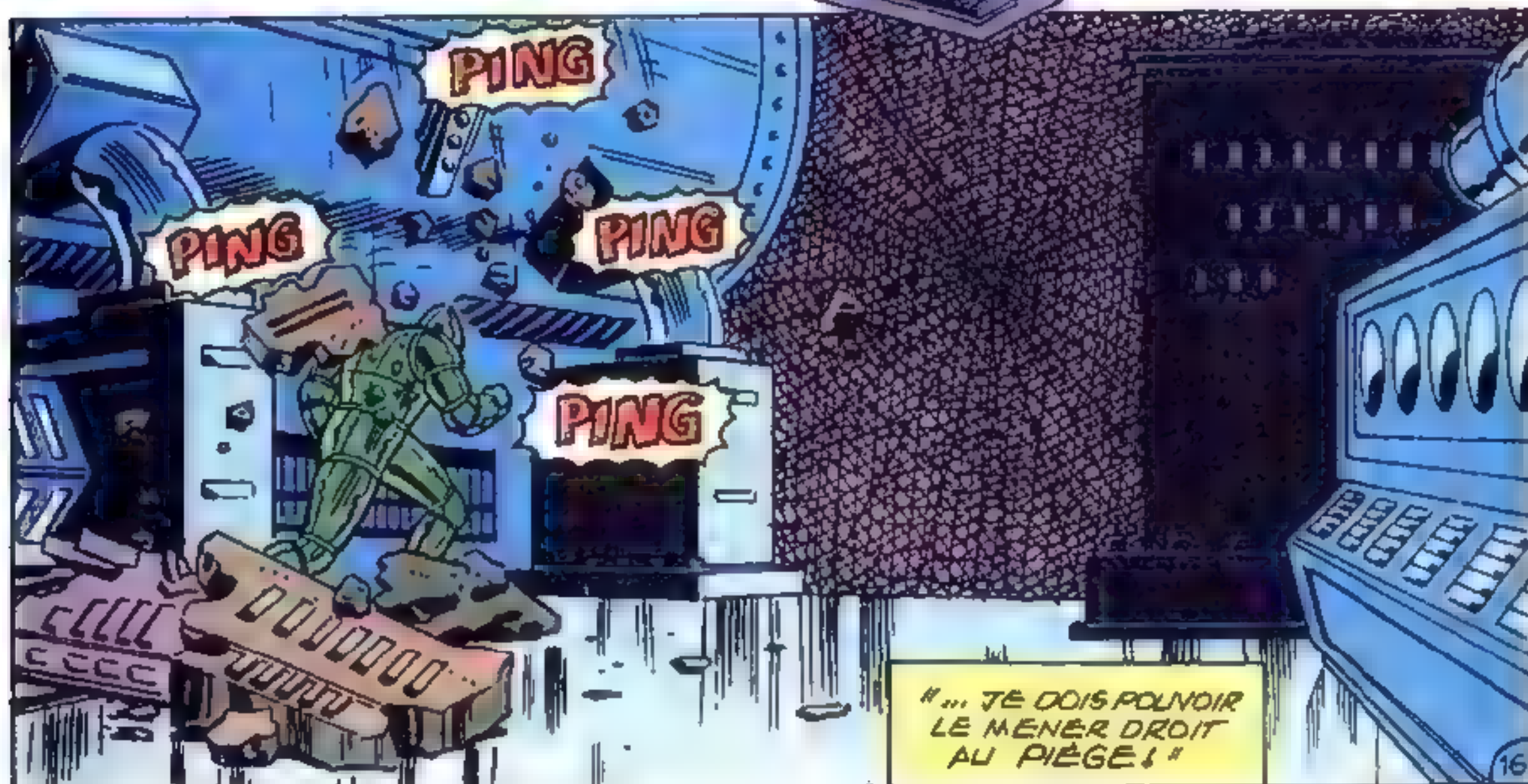
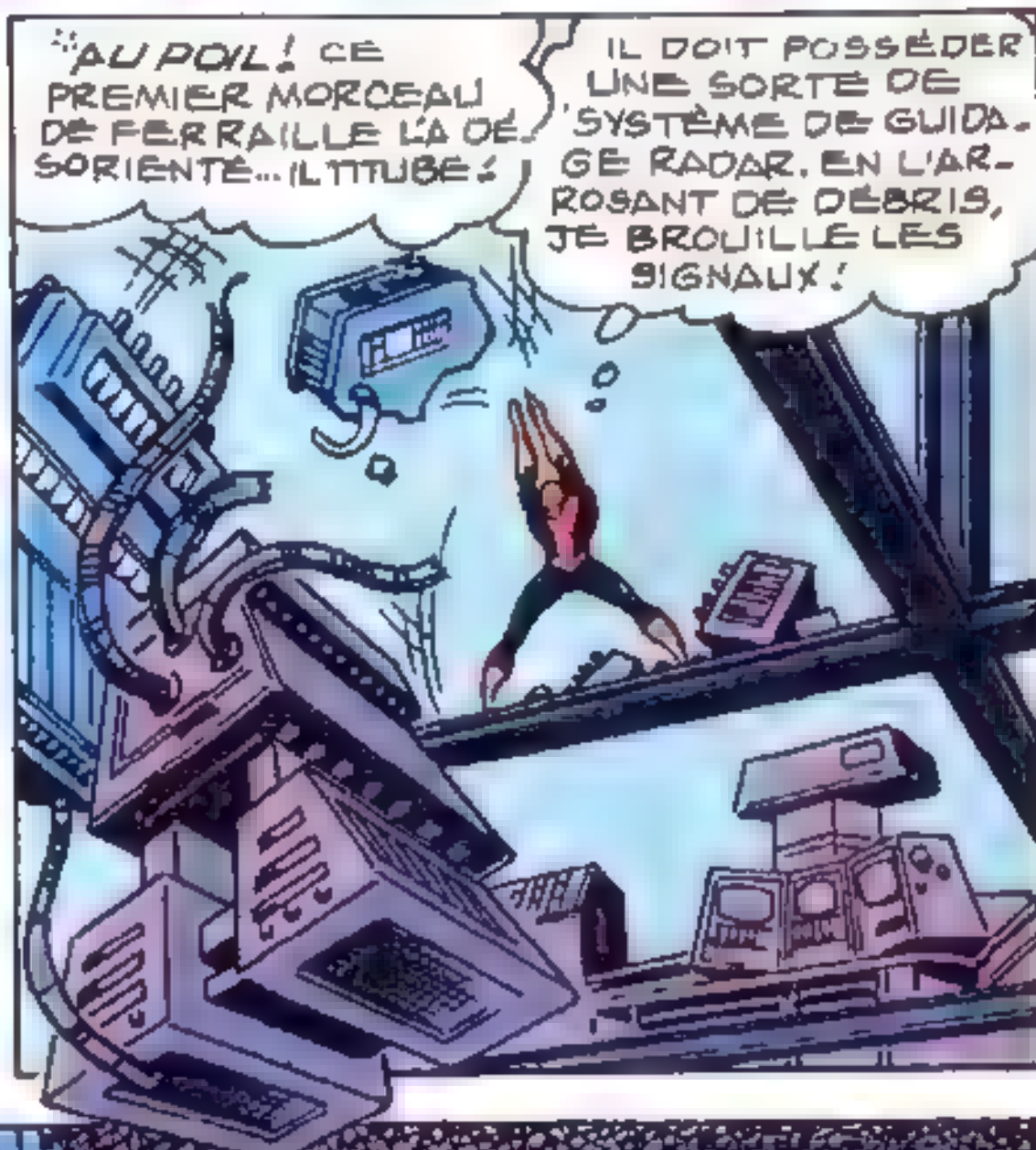
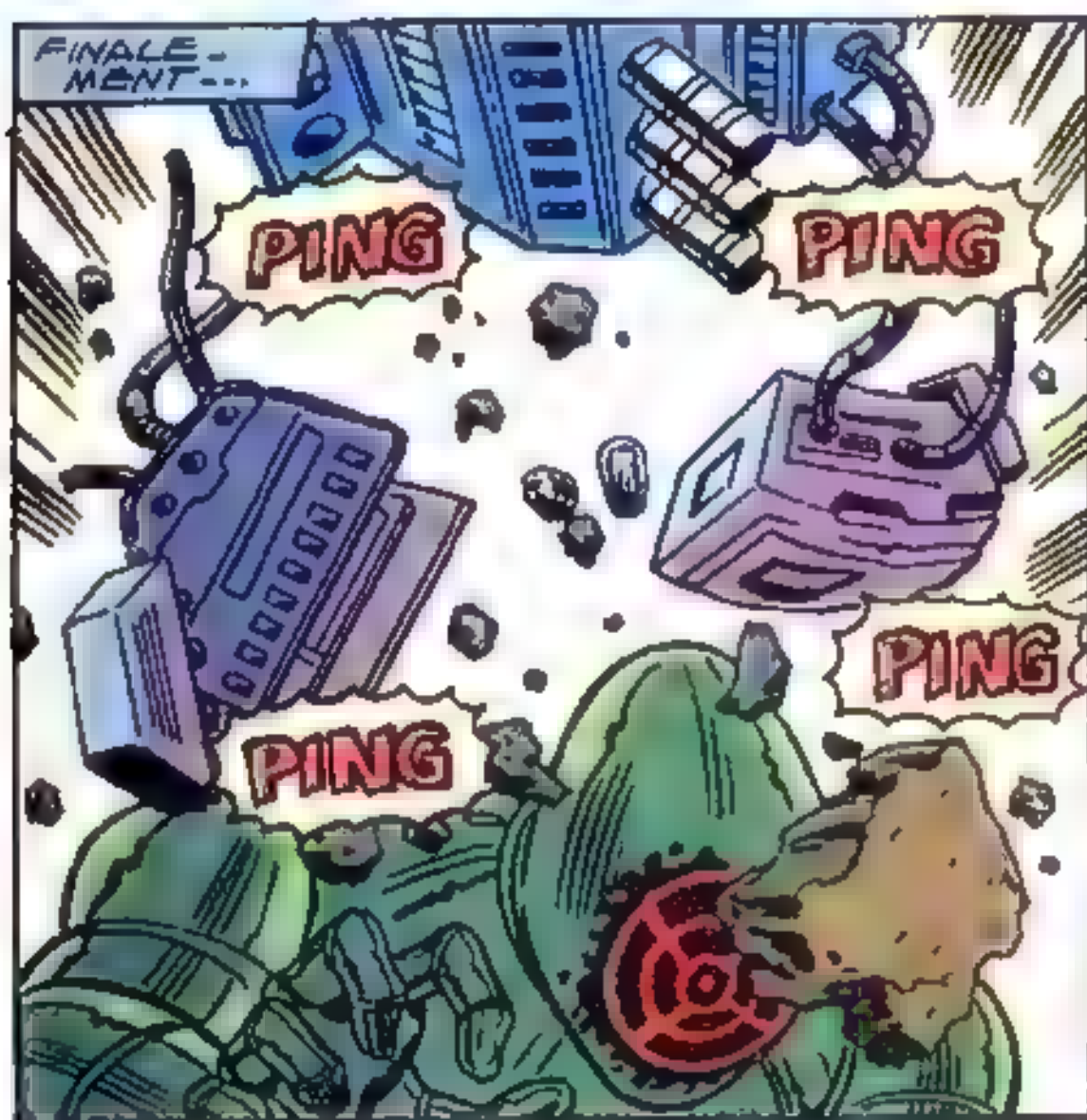
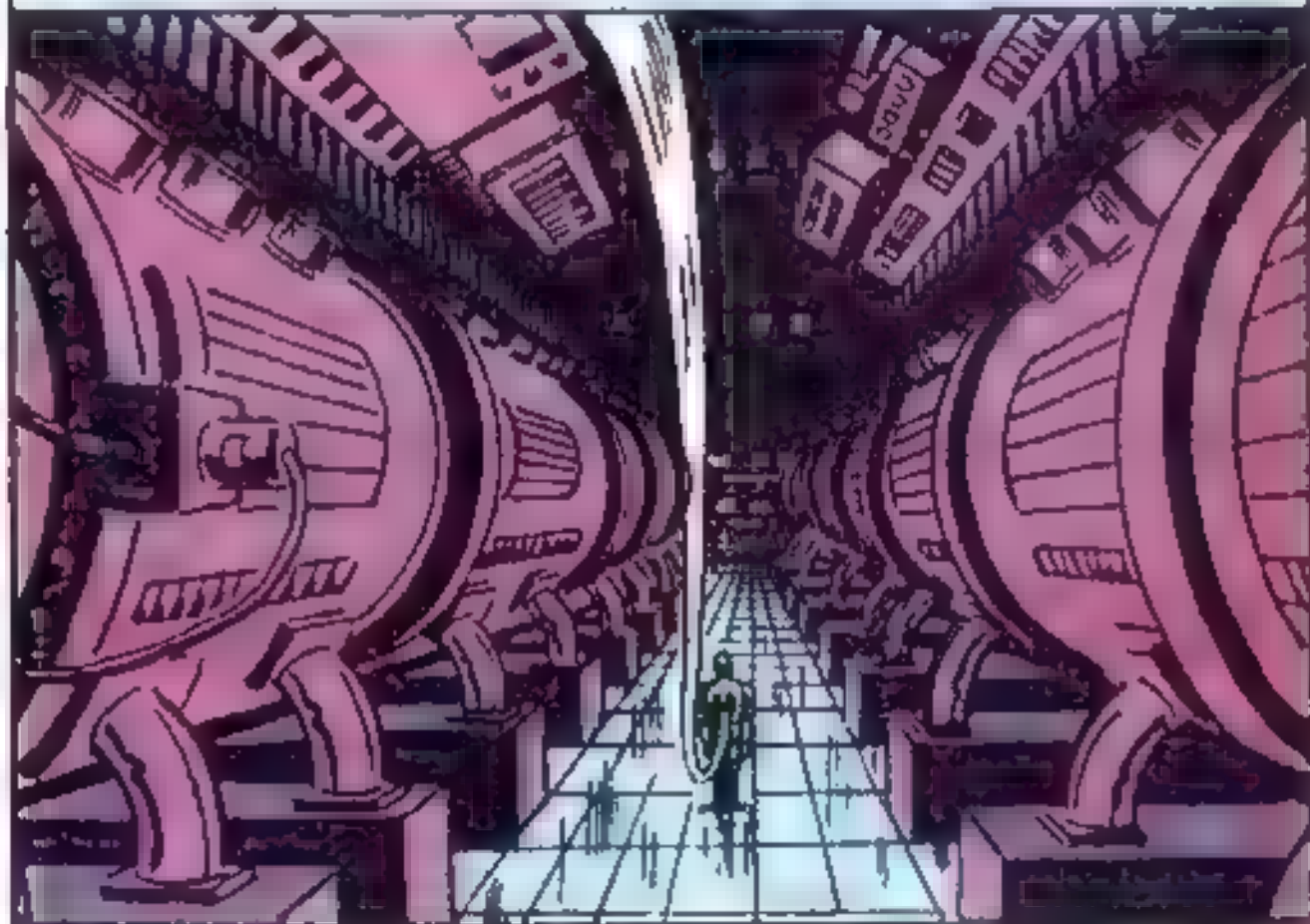
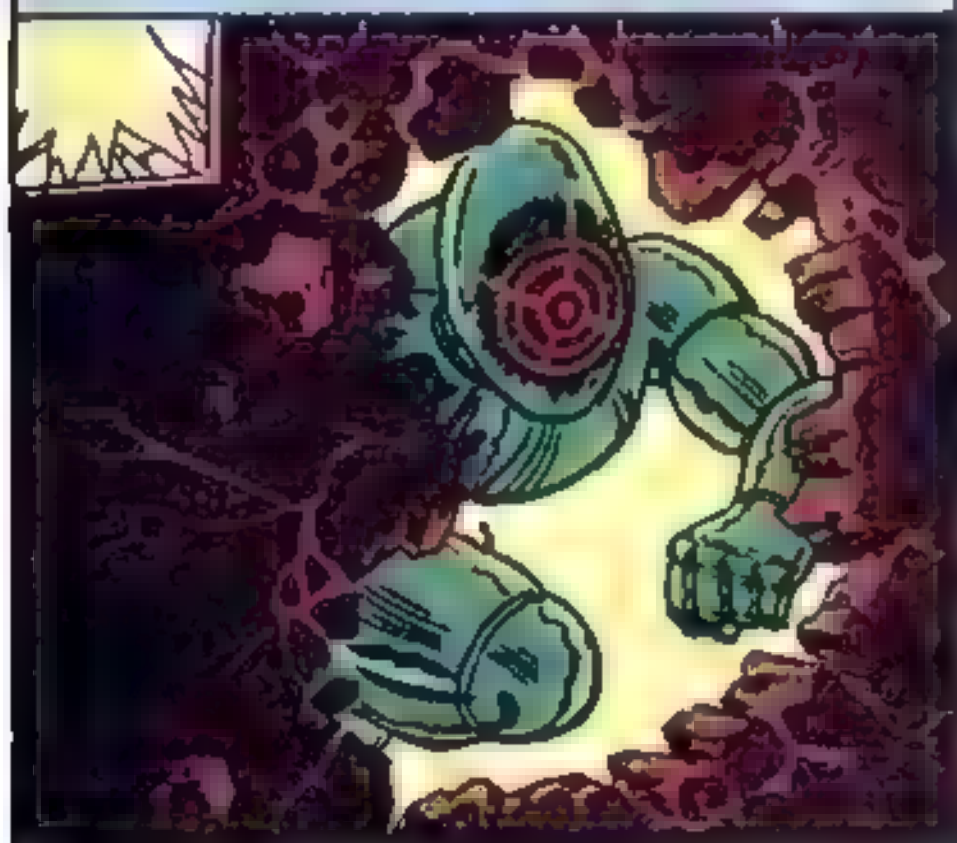


POUR L'ARRÊTER... UN SEUL MOYEN...



TANDIS QUE L'ANDROÏDE SE
FRAYE SON CHEMIN DERRIÈRE
L'ARMIÉE, SON RADAR ENTRE
EN ACTION...

... POUR SONDER LA SALLE DU GÉNÉRATEUR
ET DÉTECTER TOUT MOUVEMENT.

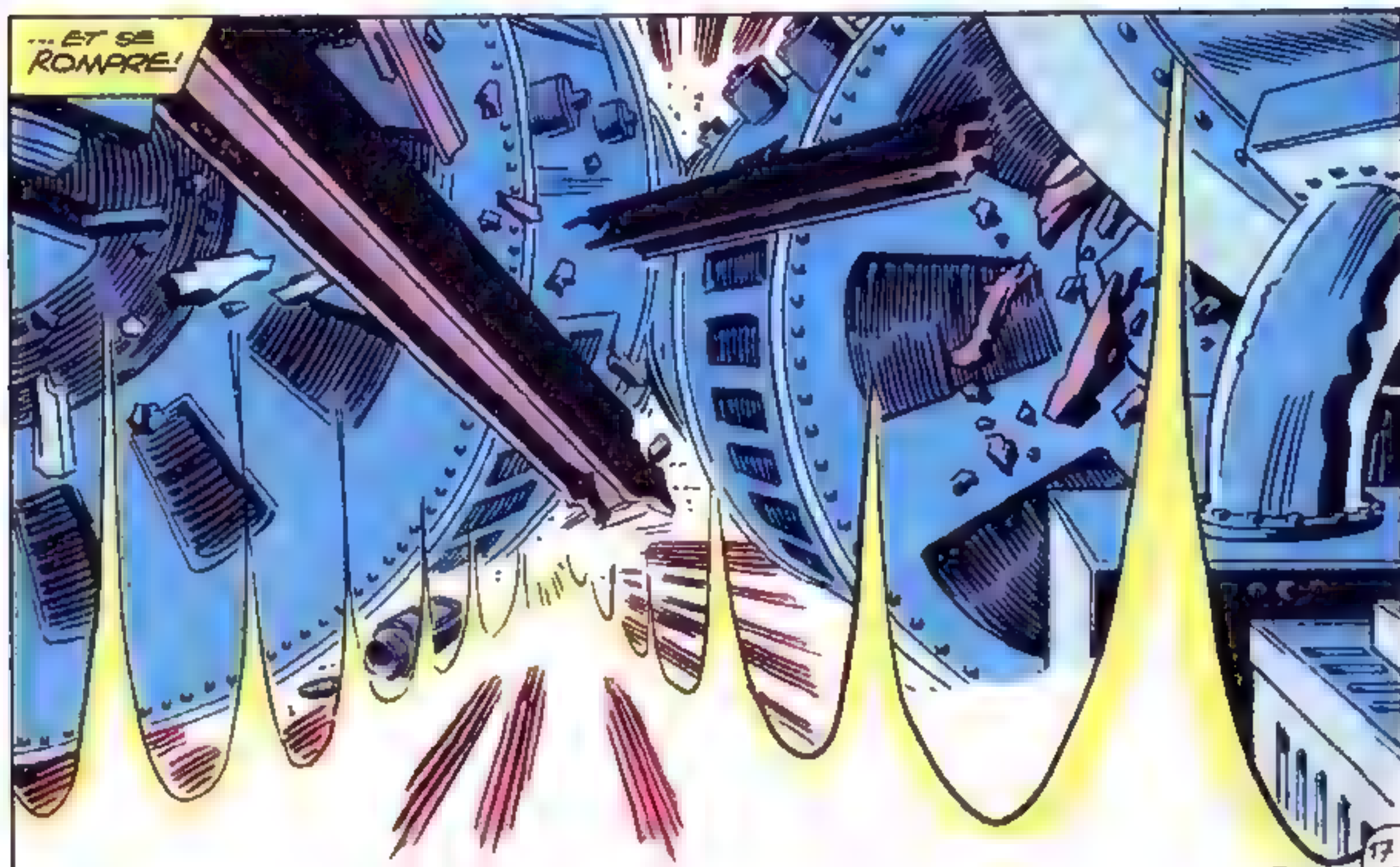


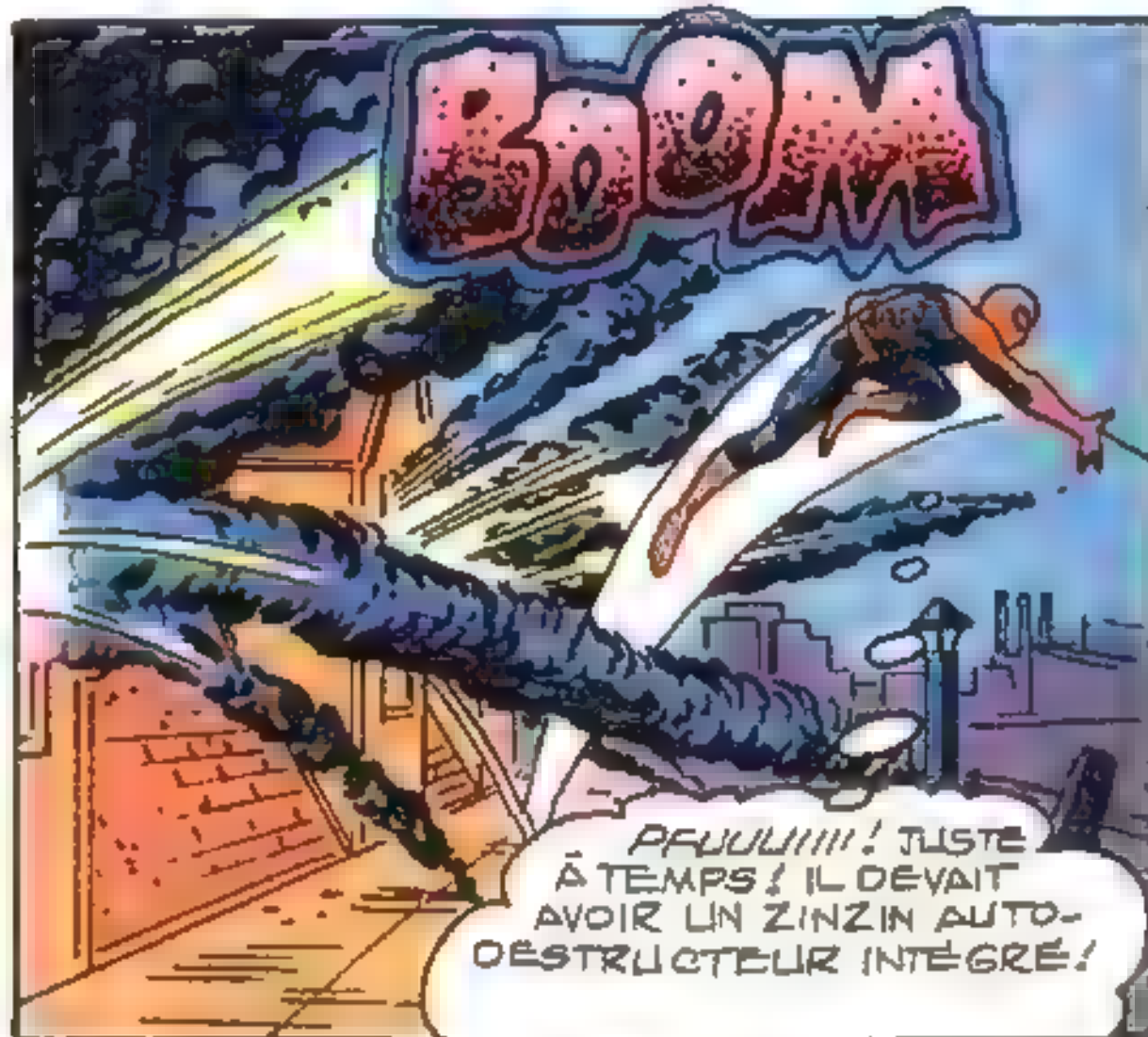


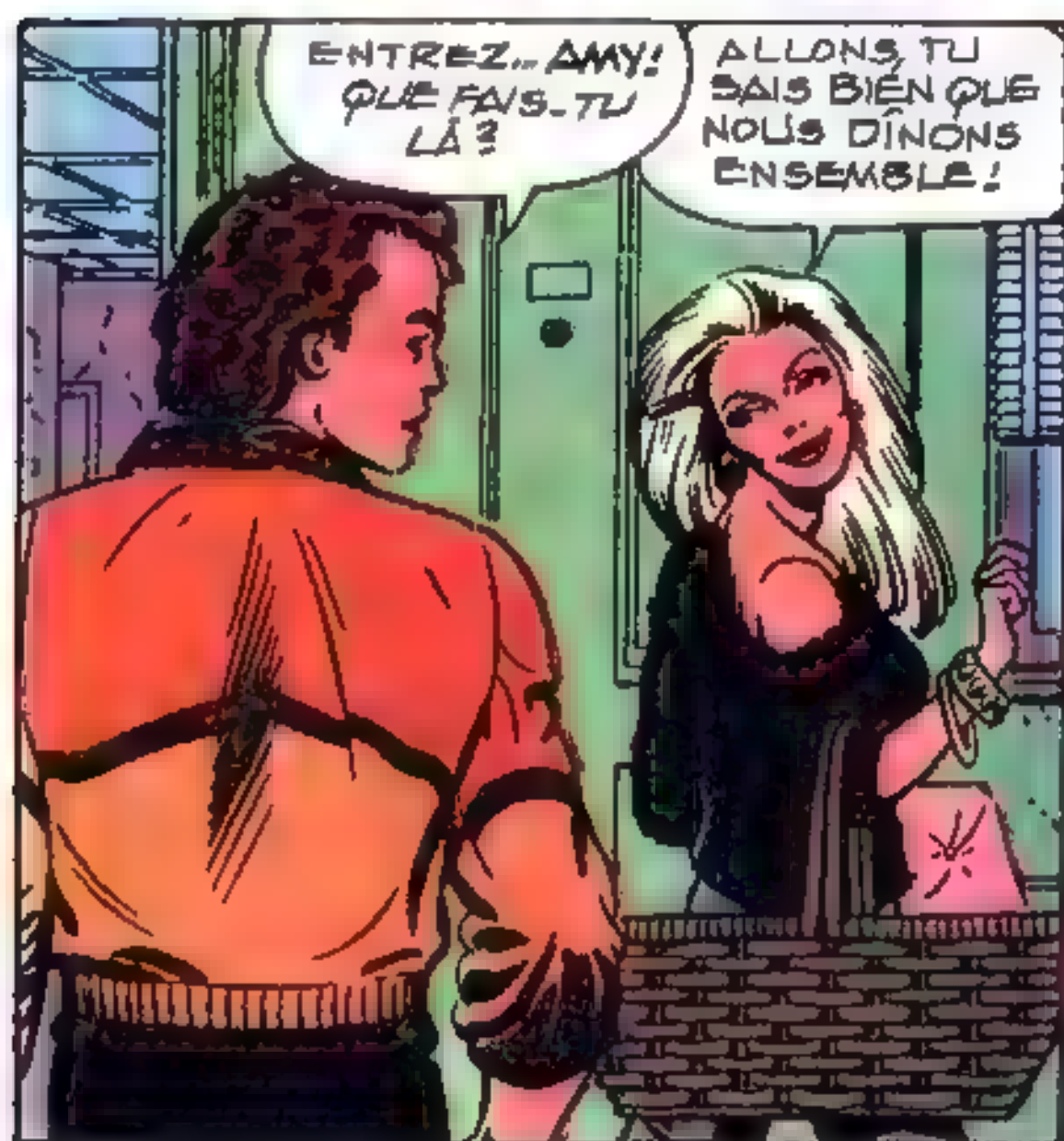
PRIS DANS UN FILET SUPER-ADHÉSIF, L'ANDROÏDE LUTTE PIED À PIED... TIRANT SUR LA TOILE...

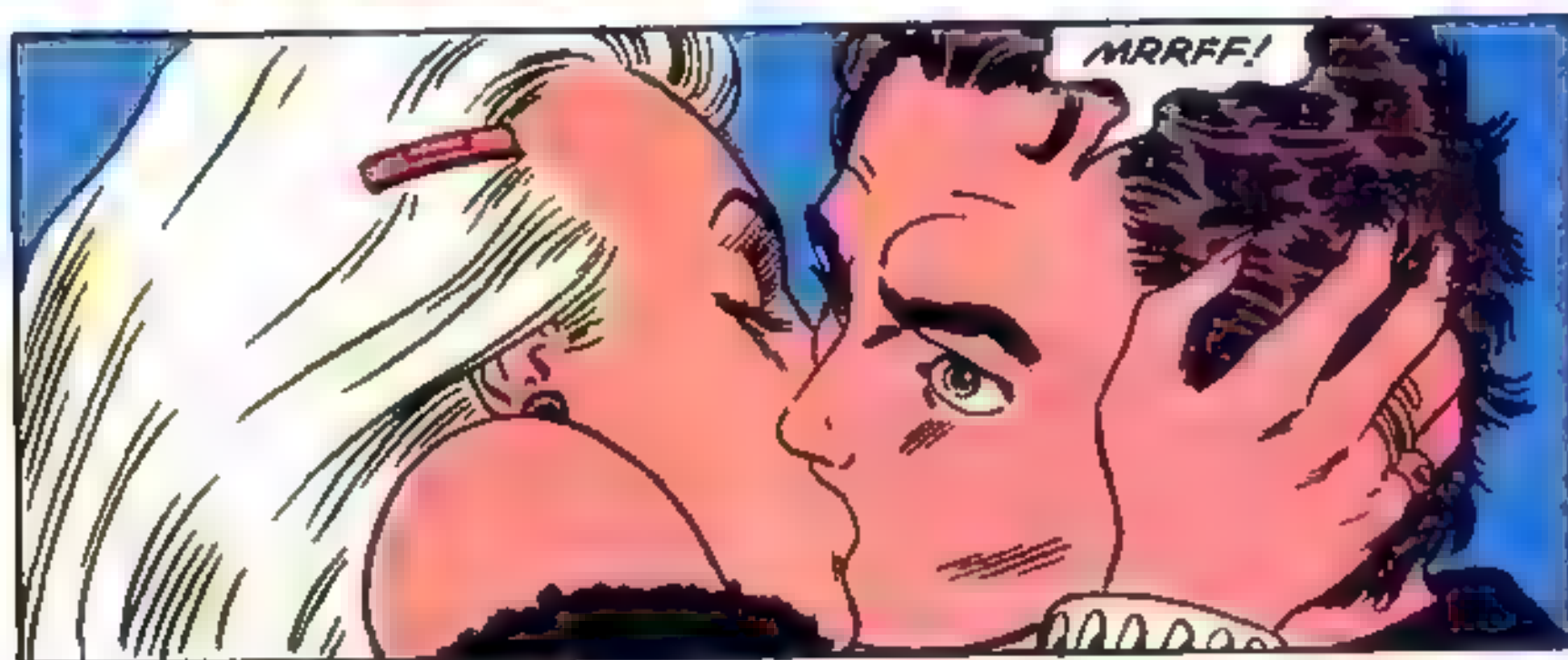
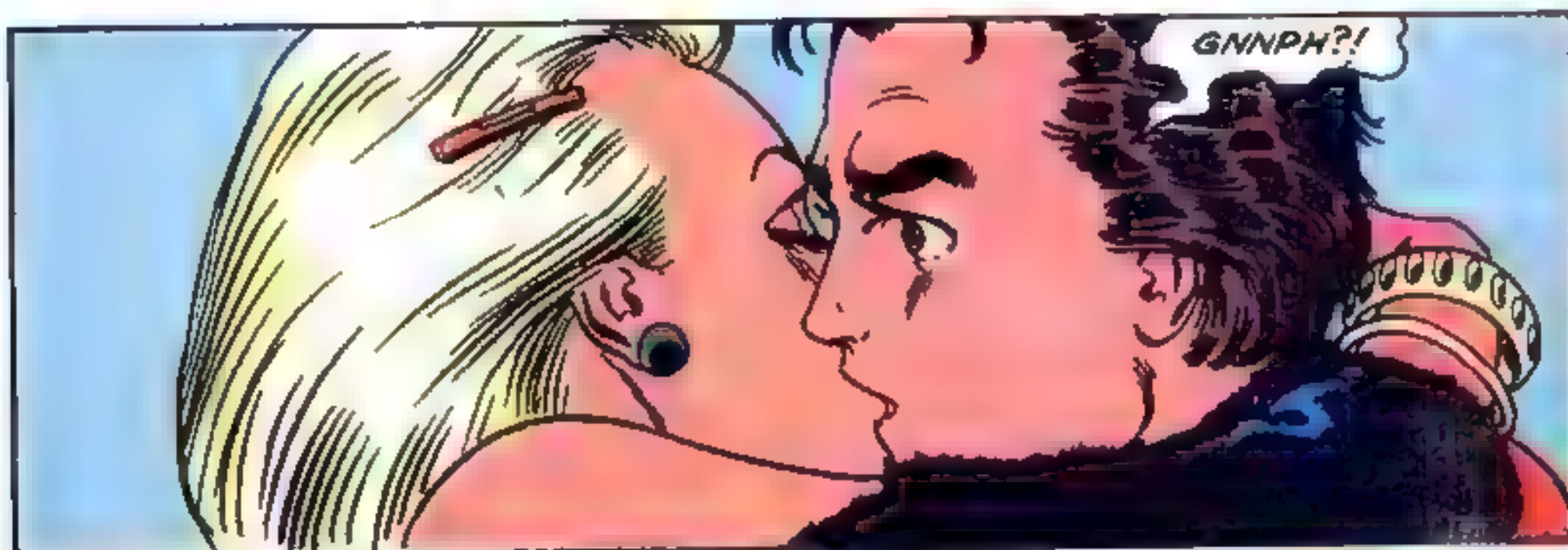
...JUSQU'ÀUX LIMITES DE SON ÉLASTICITÉ ET DU MÊME COUP SUR LES GÉNÉRATEURS AUXQUELS ELLE EST ATTACHÉE!

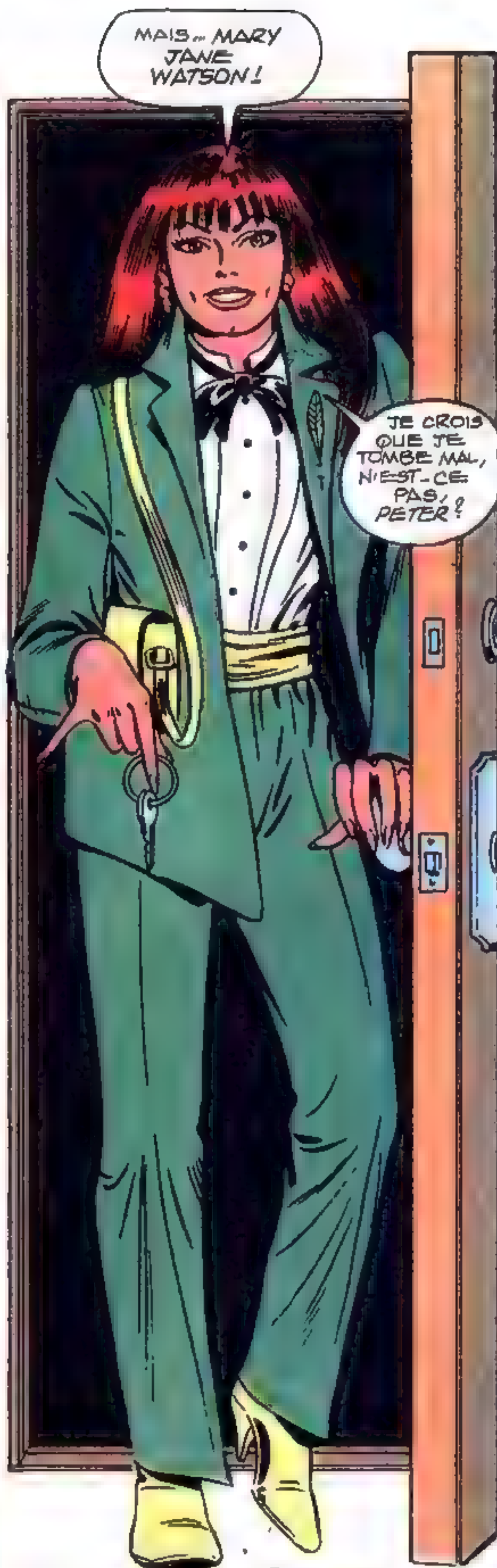
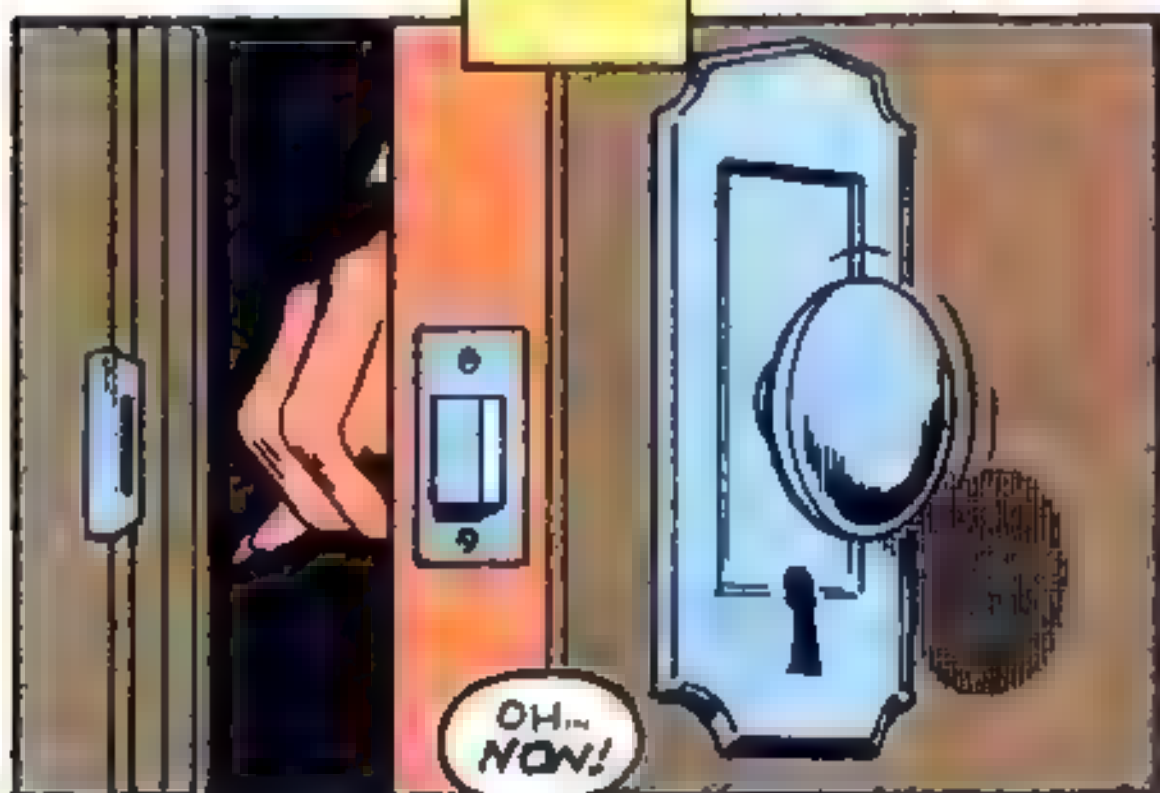
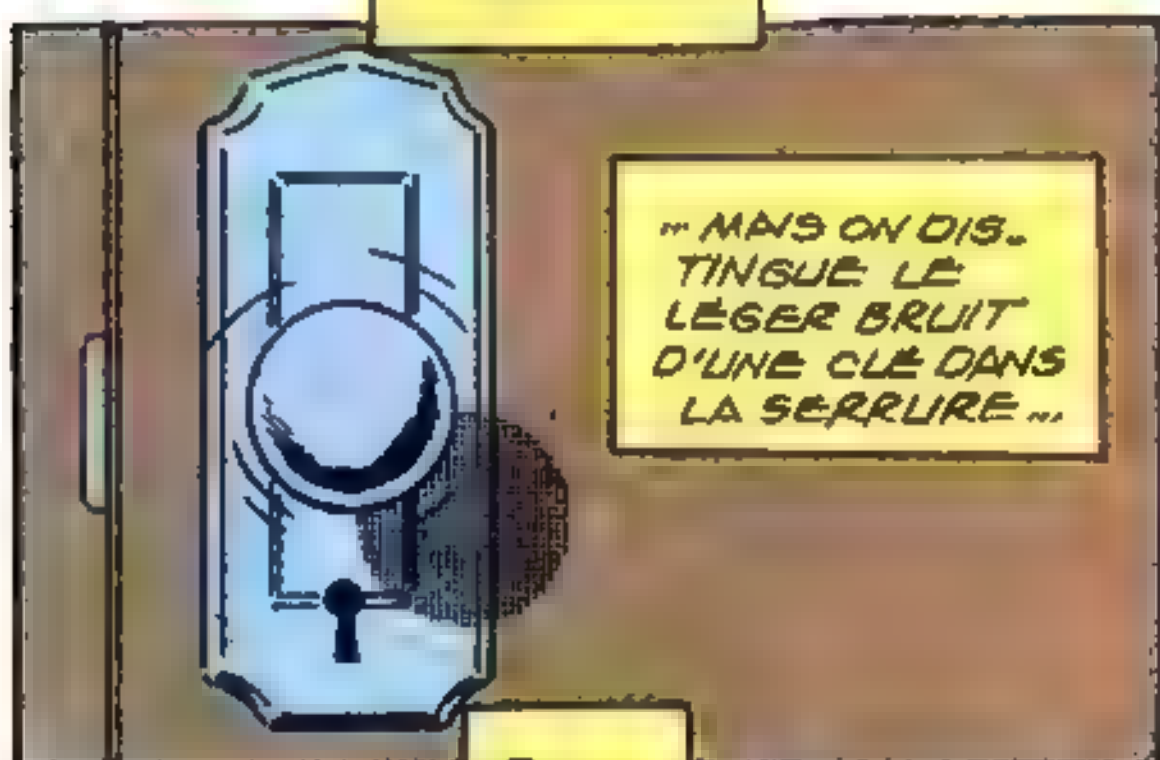
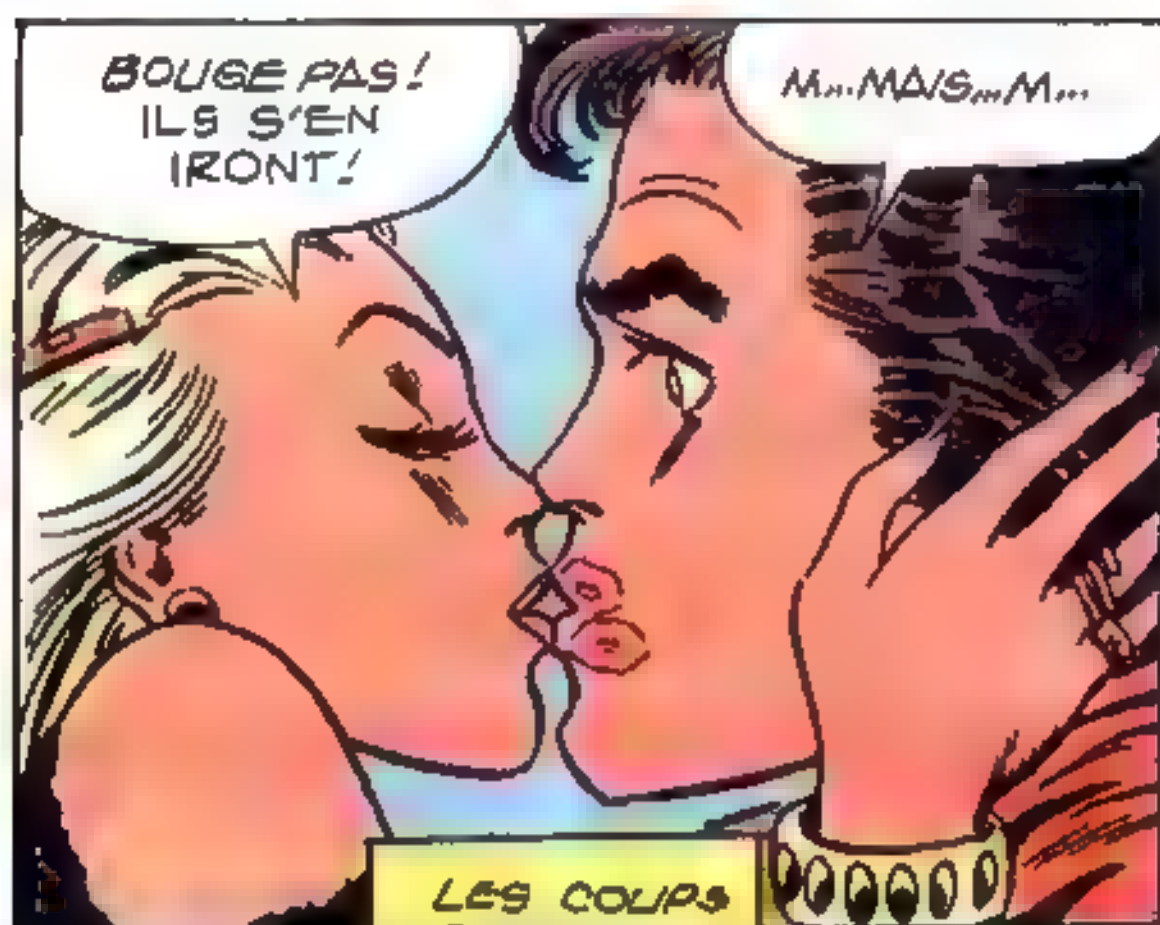
LA TENSION EST TELLE QUE LES SUPPORTS D'ACIER FINISSENT PAR PLIER...











INUTILE DE DIRE... "À SUIVRE!"

GAGNEZ LA «TOUR DE FATALIS»⁴⁵ ET LES FIGURINES **MATTEL** DE



GUERRES SECRETES™

Copyright © 1985 Marvel Comics Group. Marques et personnages déposés par le Marvel Comics Group. Édition de la société Cadence Industries.



REGLEMENT DU CONCOURS

Quels sont les quatre SUPER-HEROS des «GUERRES SECRETES», qui font partie de la collection de figurines Mattel

«LES SUPER-HEROS MARVEL»

dont vous pouvez vérifier la liste chez les marchands de jouets?

Inscrivez leurs noms de 1 à 4 dans la liste ci-dessous, et collez le bon de réponse sur une carte postale exclusivement, adressée à:

CONCOURS STRANGE

**EDITIONS LUG - 6, RUE EMILE ZOLA
69288 LYON CEDEX 02**

Les gagnants seront tirés au sort le 30 Décembre. Résultats publiés dans le numéro 194 de STRANGE.

1er prix: une collection complète de figurines, plus la «Tour de Fatalis», la «Roue Infernale», le «Turbo-cycle» et le «Side-Car de Fatalis».

Du 2ème au 100ème prix: une figurine.

Bon à découper et à coller sur carte postale.

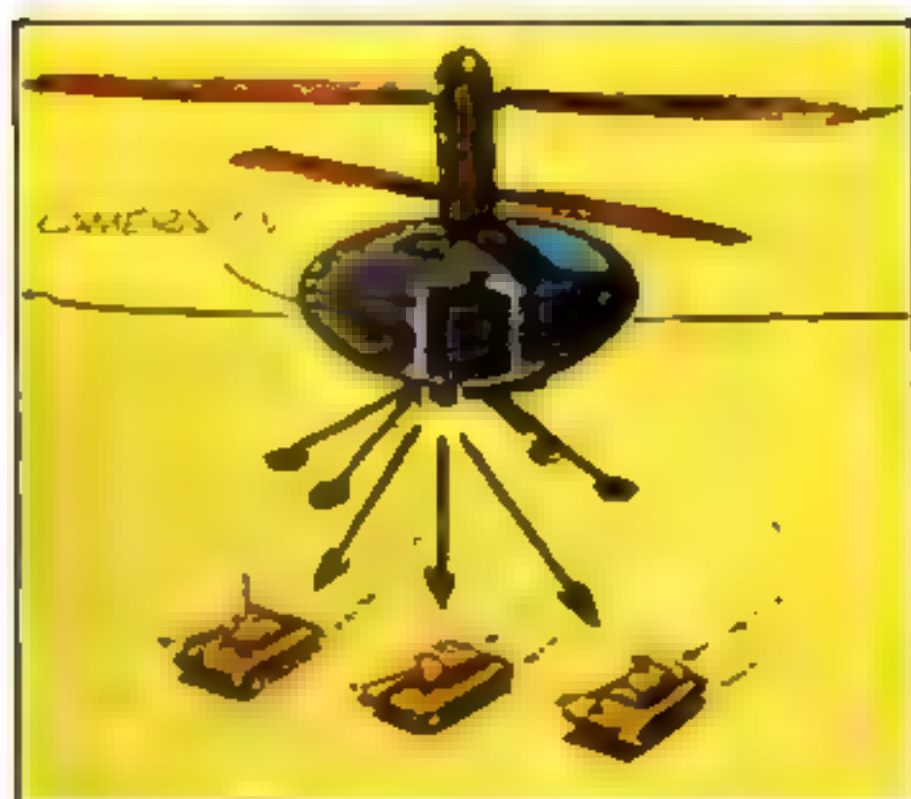
CONCOURS STRANGE

1	_____
2	_____
3	_____
4	_____
Nom	_____
Prénom	_____
Age	_____
N°	_____
Rue	_____
Code Postal	_____
Ville	_____



LE MIXER VOLANT ARRIVE

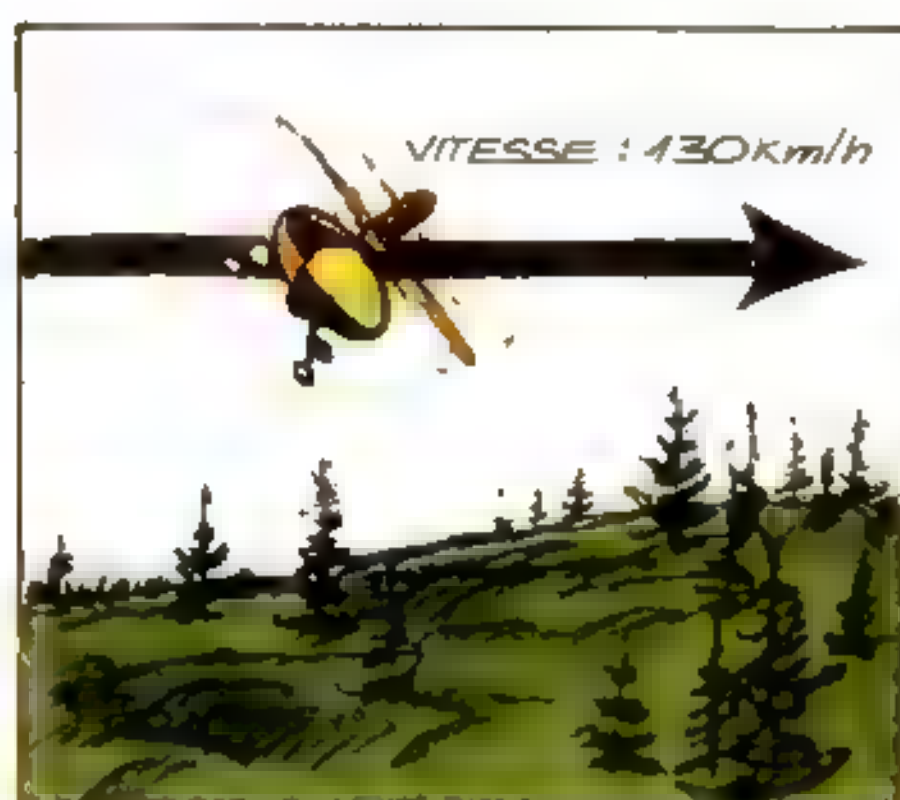
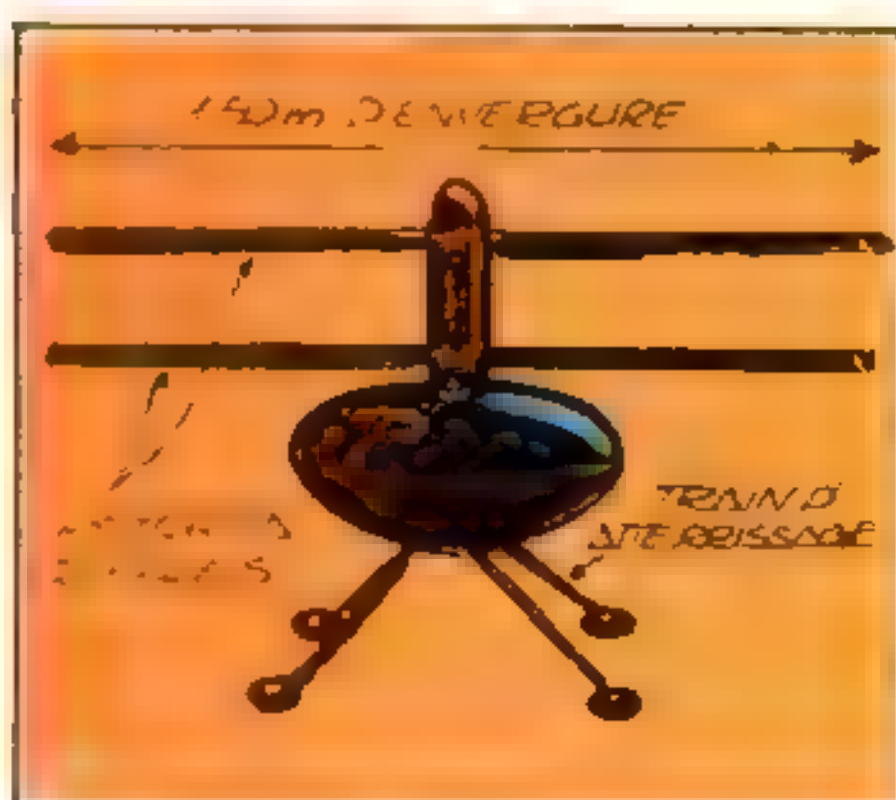
Un autre projet d'outre-Manche: les Anglais ont mis au point un mini hélicoptère radiocommandé aux usages multiples qui jouera le rôle d'un avion mouchard.



Ce petit hélicoptère sans pilote porte le nom de batteur à œufs. Il est produit par la Western helicopter sur commande du ministère de la Défense britannique. Ses yeux TV sont là pour espionner. Il peut surveiller les côtes, contrôler le débarquement de quelque commando ou de contrebandiers ou encore préparer une attaque. Ses missions civiles sont, elles aussi, de surveillance.

Le corps ovoïde du mixer volant mesure 60 cm de diamètre. Il est tout petit. A l'intérieur, une caméra de TV envoie ses images à une station au sol.

Le mixer volant est entraîné par une double hélice de 1,5 m de diamètre. Son train d'atterrissage à qua-

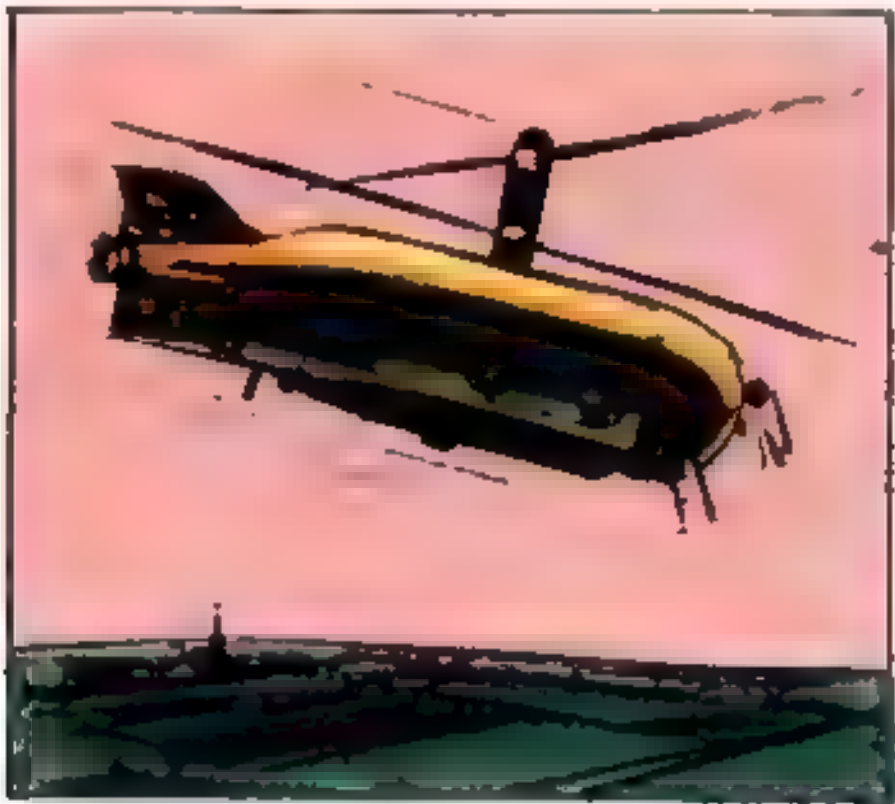


tre pieds est fixe, car l'engin se pose sans rouler.
Il peut évoluer à 130 km/h et navigue sous contrôle radio. L'engin définitif devrait dépasser les 250 km/h.
Les ingénieurs de la Western helicopter ont commencé à travailler en 1968. Aujourd'hui les engins sont opérationnels.

Les Anglais étudient maintenant un nouvel hélicoptère «grand champ» avec petit radar détecteur à ultra-sons, et émetteur de signaux optiques.

Un tel appareil peut remplir des missions civiles utiles: surveillance des routes, des lignes à haute tension, des zones désertiques, sauvetage, lutte anti-incendie.

© Anders Palm - Sune Envall - Semic



LE PROVERBE CACHE

Barrez sur la grille tous les mots de la liste ci-contre; ces mots peuvent se lire horizontalement, verticalement, en diagonale, dans les deux sens.
Avec les lettres restantes, vous formerez un proverbe.

E	S	E	R	E	X	U	E	I	C	I	R	A	V	A
S	R	V	I	S	E	T	T	E	L	L	I	R	V	A
E	E	I	V	O	R	U	N	O	M	E	D	A	U	R
R	V	U	O	E	C	T	L	A	O	O	L	I	R	R
V	A	N	I	T	R	O	L	Q	U	A	L	I	T	E
V	R	N	R	E	S	A	N	C	N	R	V	E	I	S
R	T	E	E	E	D	I	H	C	H	E	T	L	C	T
E	S	C	N	I	M	E	H	C	R	A	P	A	A	A
N	E	I	E	E	E	E	S	R	T	E	N	I	I	T
G	S	S	N	T	M	S	E	T	A	E	T	T	R	I
A	I	E	I	I	T	I	P	O	I	V	R	I	E	O
T	M	L	N	E	T	I	R	C	S	N	I	N	O	N
N	O	O	R	T	R	I	B	U	U	E	T	I	E	N
O	T	R	A	P	E	D	E	V	O	O	O	E	O	S
M	A	D	A	M	E	S	I	S	E	T	N	E	R	R

- Arrêts

Arrestation

Asines

Atomisés

Avalanche

Avaricieux

—

Centrée

Chant

Cheminot

Concrétion

—

Dattier

Démon

Départ

Douche

Drôles

—

Ennui

Etreinte

—

Histoire

—

Initiale

Initiés

Inter

Ivoire

—

Madame

Maladie
- Montagne

—

Nervures

Non-inscrit

—

Oolite

—

Parchemin

—

Qualité

—

Ravi

Rentes

Rillettes

Rive

Roi

—

Sentes

Sise

—

Ternes

Tour

Travers

Tribu

Triton

—

Urticaire

—

Xérès

—

SOLUTION:
«VOULOIR, C'EST POUVOIR»



L'air est un mélange de gaz invisibles constitués de particules appelées molécules qui sont constamment en mouvement et ne cessent de se heurter et de se repousser. Bien que les molécules de ces gaz soient très petites, elles ont un poids. Elles entourent la terre d'une enveloppe de plusieurs kilomètres d'épaisseur et, comme tous les corps, elles subissent les lois de l'attraction universelle et de la pesanteur.

Lorsque l'on est à 1500 mètres d'altitude, la pesanteur attire les molécules mais moins fortement, car plus on gagne en altitude, plus elle est faible et plus l'épaisseur de la couche atmosphérique diminue. Les molécules subissent donc une pression inférieure et elles sont

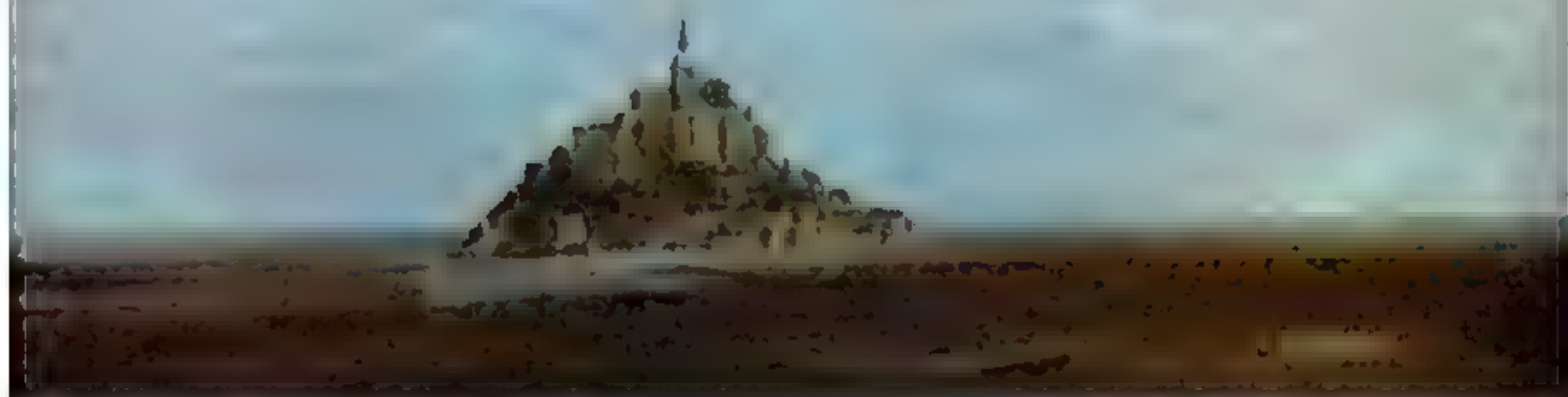
moins concentrées. C'est pour cela que l'on dit que l'air est raréfié.

Les avions peuvent voler à une altitude de quinze kilomètres et même plus mais, à cette hauteur, l'air raréfié ne peut fournir à l'homme l'oxygène dont il a besoin. Les appareils sont donc munis d'un système qui prélève l'air raréfié à l'extérieur, le comprime et le rejette dans la cabine pour le rendre respirable.

L'air qui nous entoure est en perpétuel mouvement, et c'est le Soleil — pourtant si loin de la Terre — qui provoque la formation des vents.

En effet, le Soleil chauffe la Terre qui réchauffe à son tour l'atmosphère. Or l'air chaud devient plus léger; il monte donc tandis que l'air plus frais prend sa place. En alti-

AIR - VENTS ET MAREES



Aux environs du Mont Saint-Michel, l'amplitude des marées est telle, que plusieurs kilomètres séparent le niveau de la marée haute de celui de la marée basse.

En altitude, l'air est plus léger.

Le soleil réchauffe l'air qui se trouve au-dessus de la terre. Celui qui est au-dessus de la mer reste frais plus longtemps et il se déplace vers la terre lorsque l'air qui s'y trouvait primitivement commence à monter sous l'effet de la chaleur.

tude, l'air chaud se refroidit et redescend pour être à nouveau réchauffé par la terre. Il regagne les hauteurs, et ainsi de suite. On peut observer le même genre de phénomène, l'été, au bord de la mer ou près d'un lac. Sous l'effet du soleil la côte se réchauffe plus vite que l'eau. L'air monte et celui qui est au-dessus de l'eau, plus frais, se déplace vers la terre pour prendre sa place provoquant la formation d'une brise légère.

C'est ce que l'on appelle: les vents thermiques. Ils soufflent toujours de la mer vers la terre, et la nuit, de la terre vers la mer, car celle-ci se refroidit moins vite. Les vents subissent aussi l'effet de la rotation de la Terre.

Le phénomène des marées s'ex-

plique par l'attraction que les astres exercent les uns sur les autres. C'est ainsi que la Lune et le Soleil — à un degré moindre — car il est plus éloigné, attirent la Terre et plus particulièrement la masse liquide des océans. Ce phénomène est compensé en partie par la pesanteur. C'est pourquoi son amplitude est limitée. Elle varie de un à trente centimètres, mais dans la baie de Fundy il y a deux marées par jour, et l'eau monte, chaque fois, de quinze mètres. Des savants et des océanographes spécialisés essaient de déterminer avec précision les facteurs qui ont une influence sur les marées.



L'HOMME ARAIGNÉE

STAN LEE PRÉSENTE:

OPTIONS!

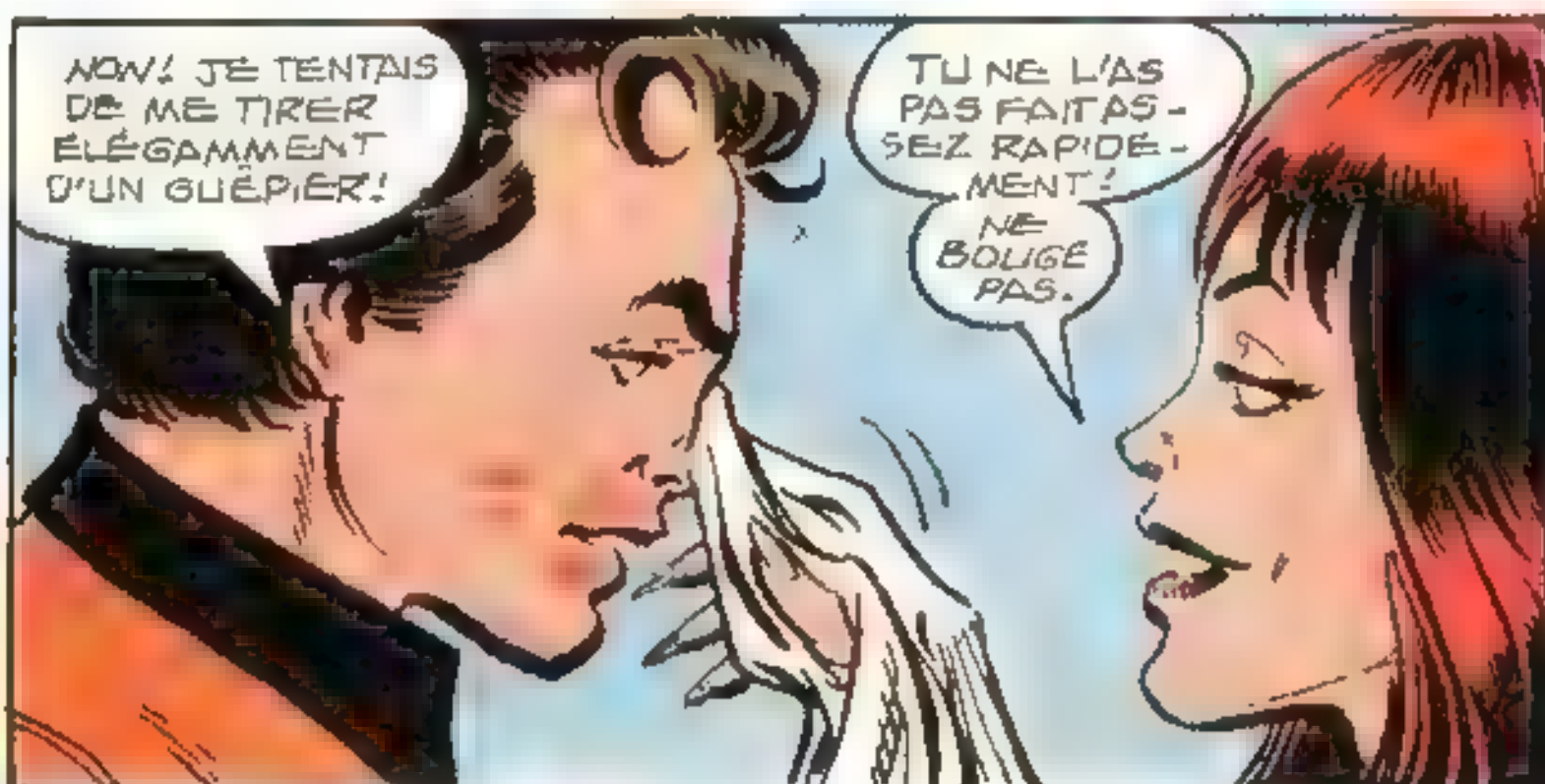
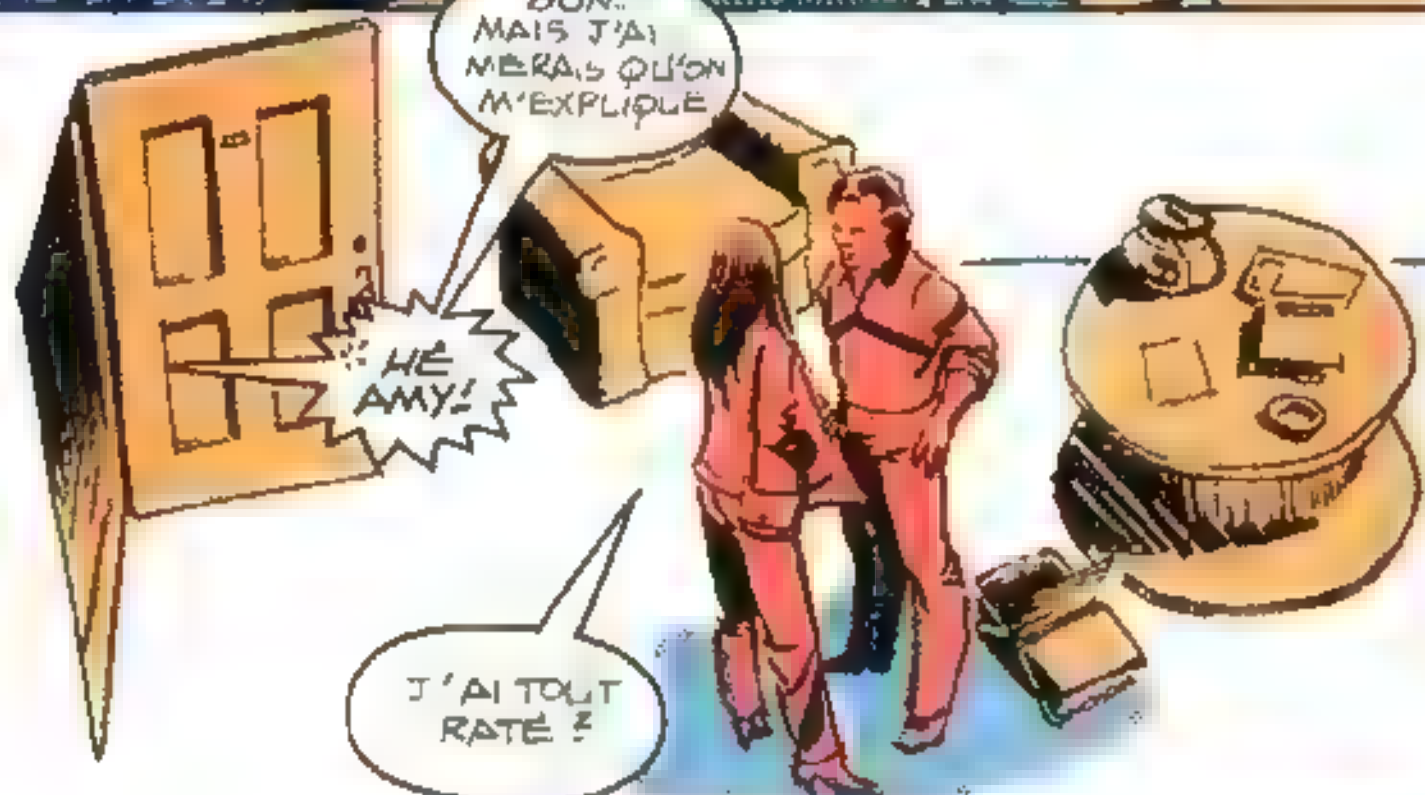
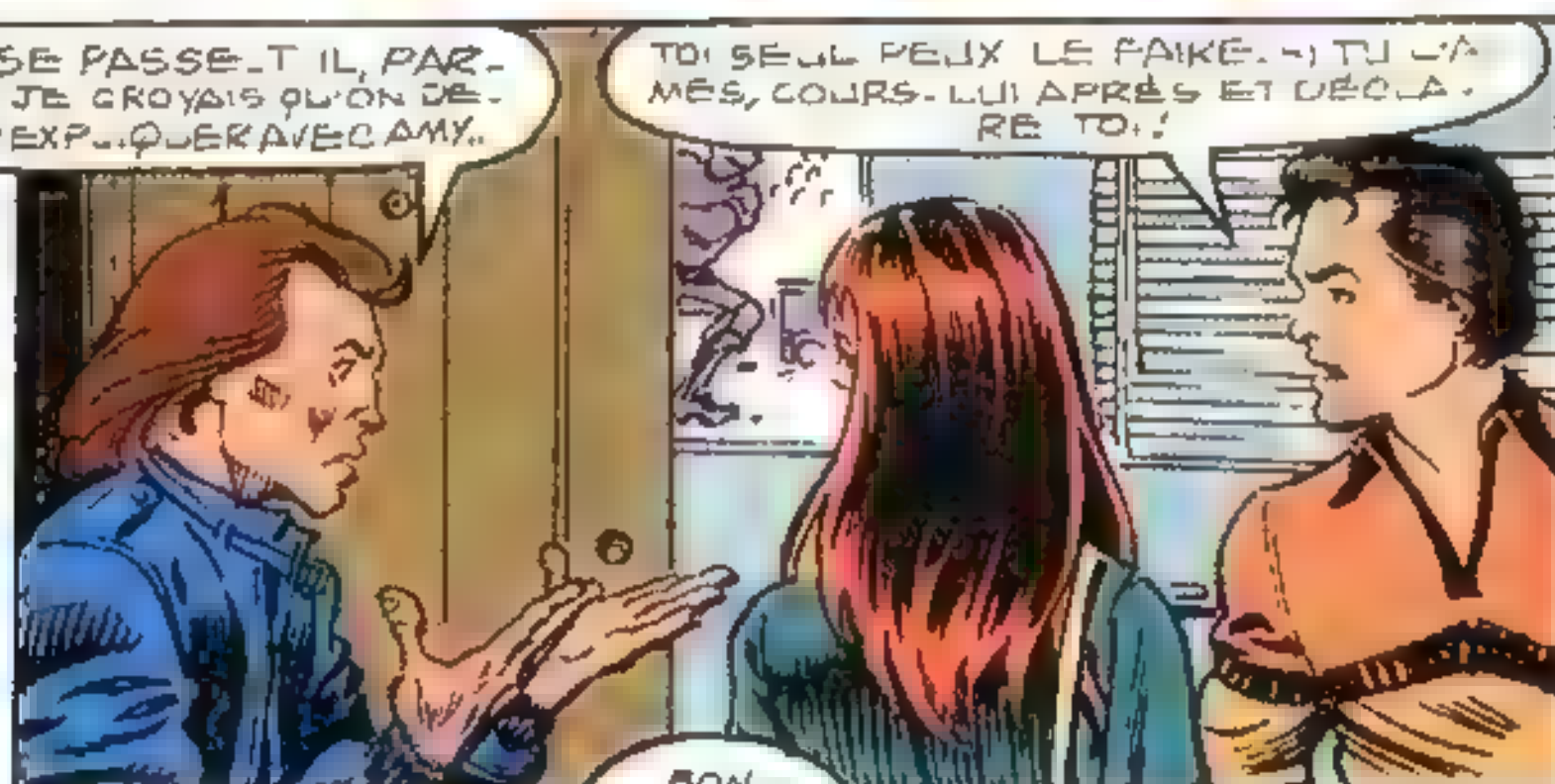
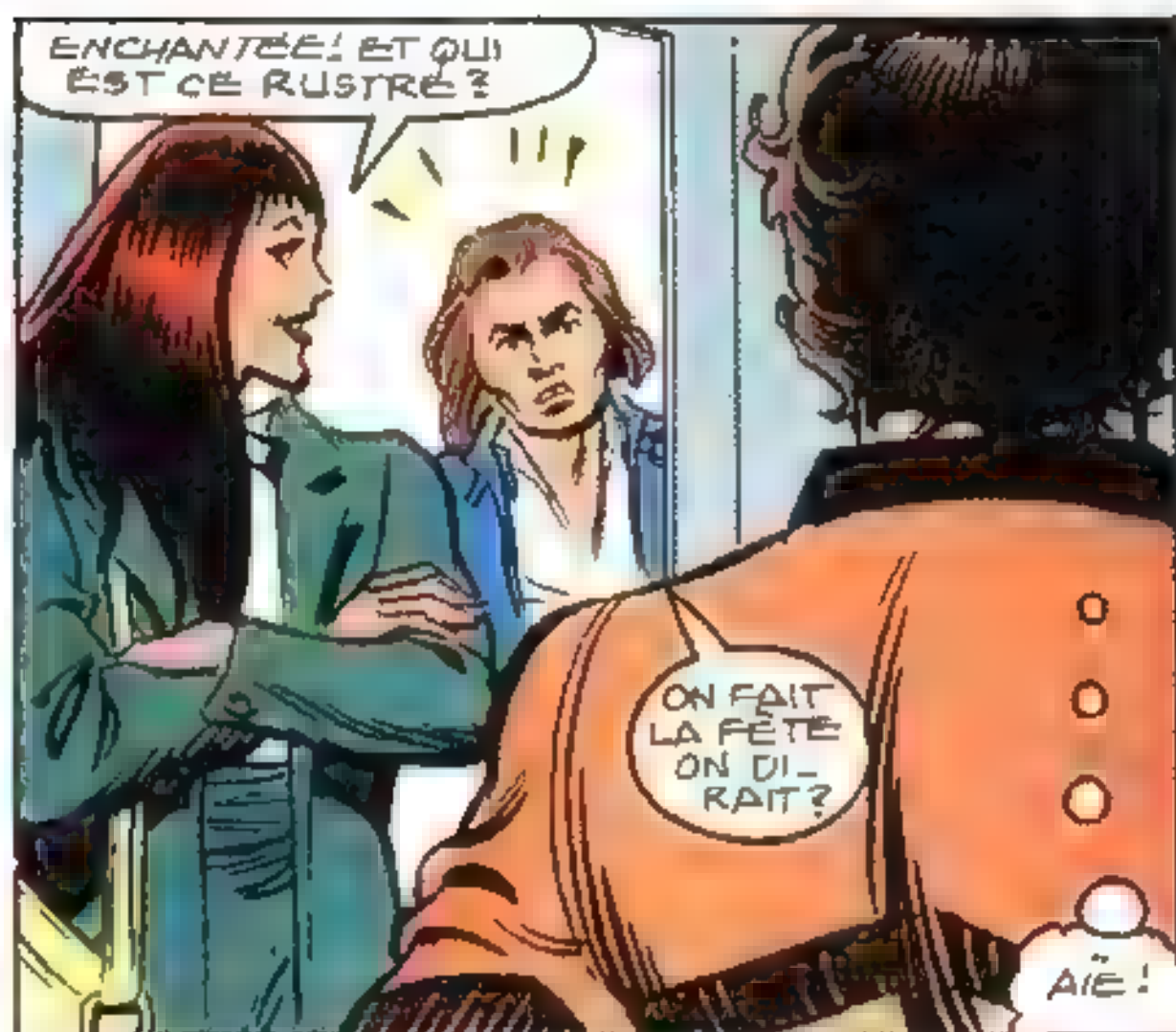
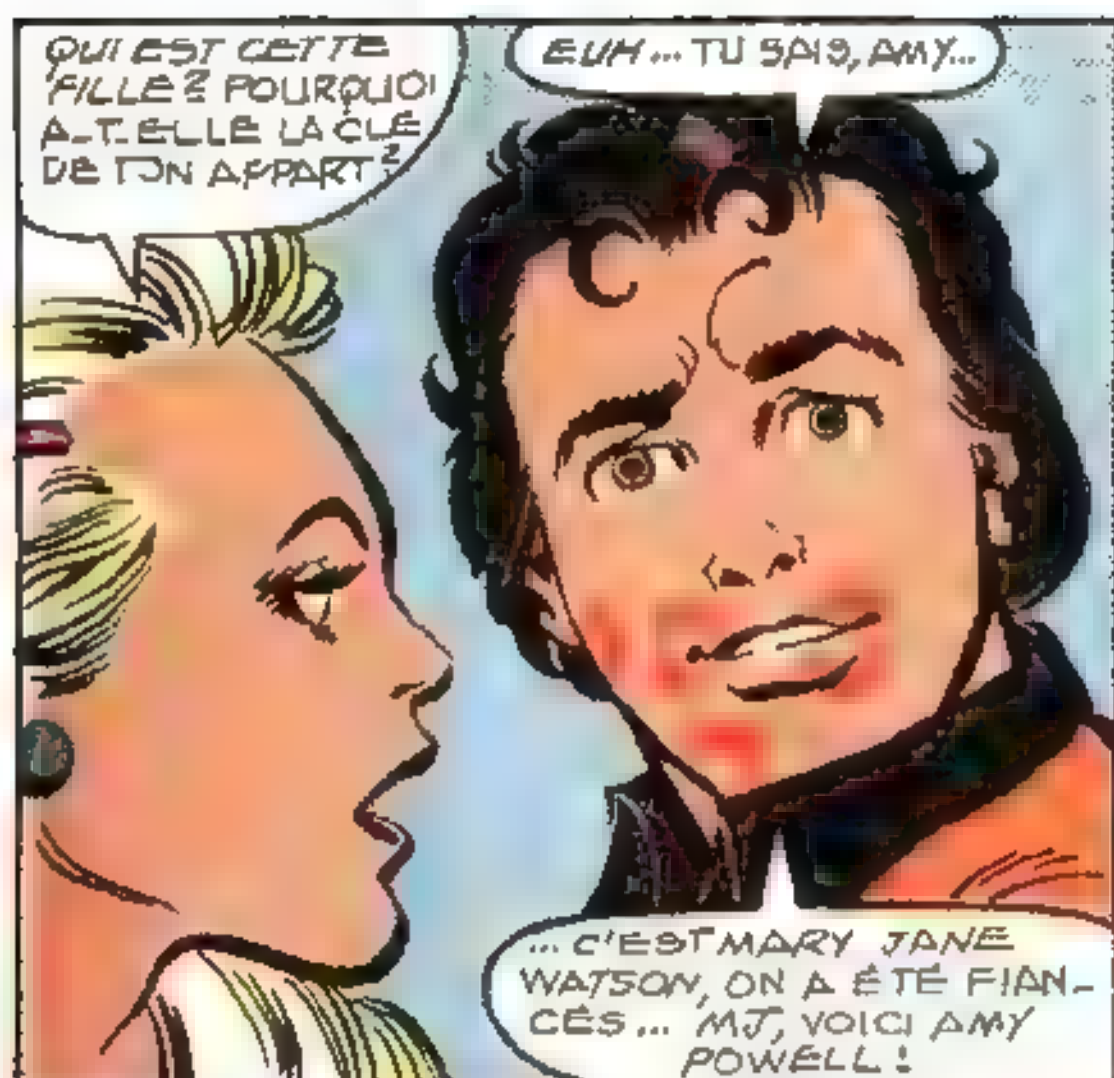
EH BIEN, T'NE
TENNUS PAS EN
MON ABSENCE
TRER!

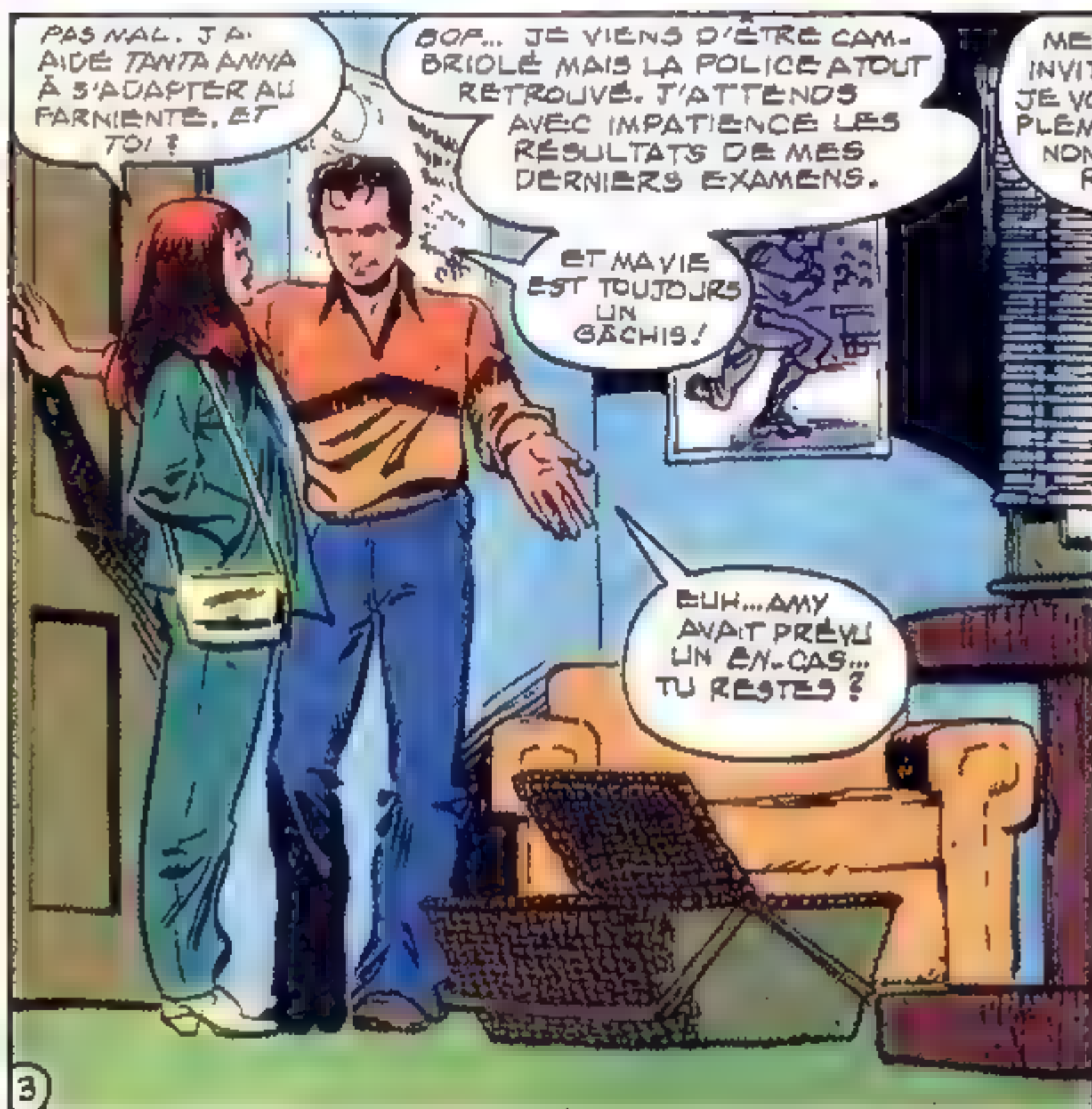
PETER PARKER
A CERTES VECU
DES MOMENTS
PIRES...

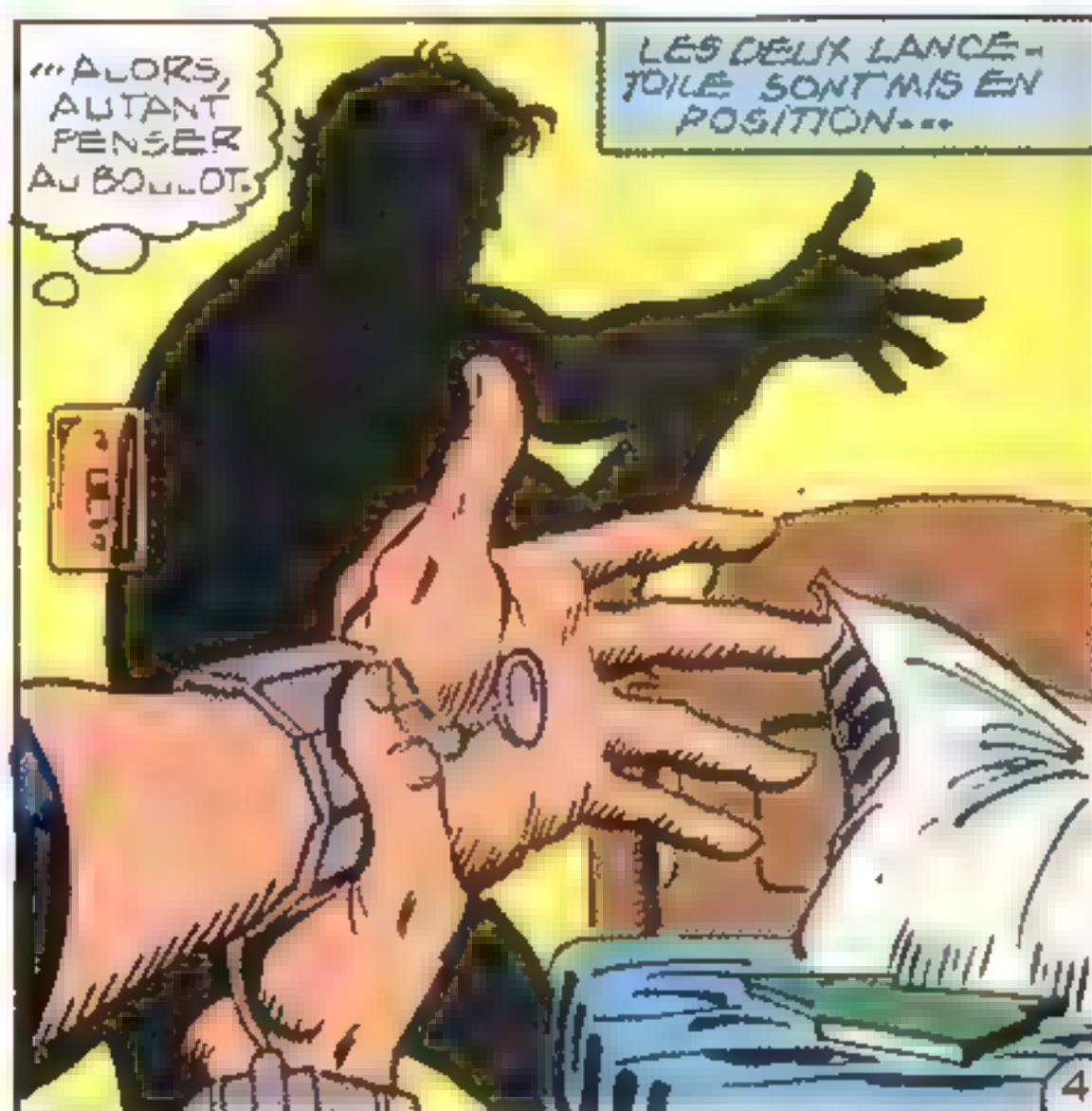
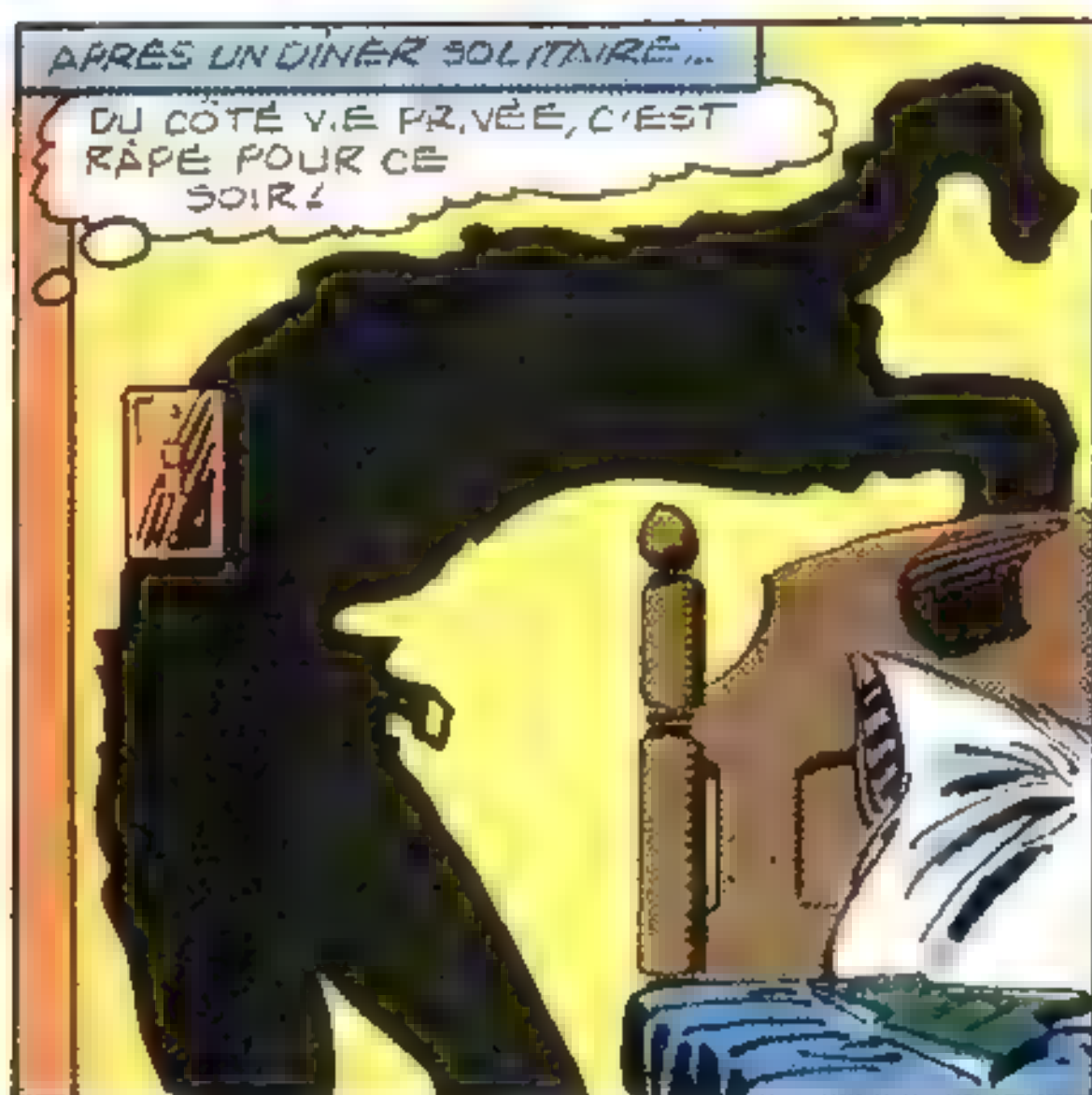
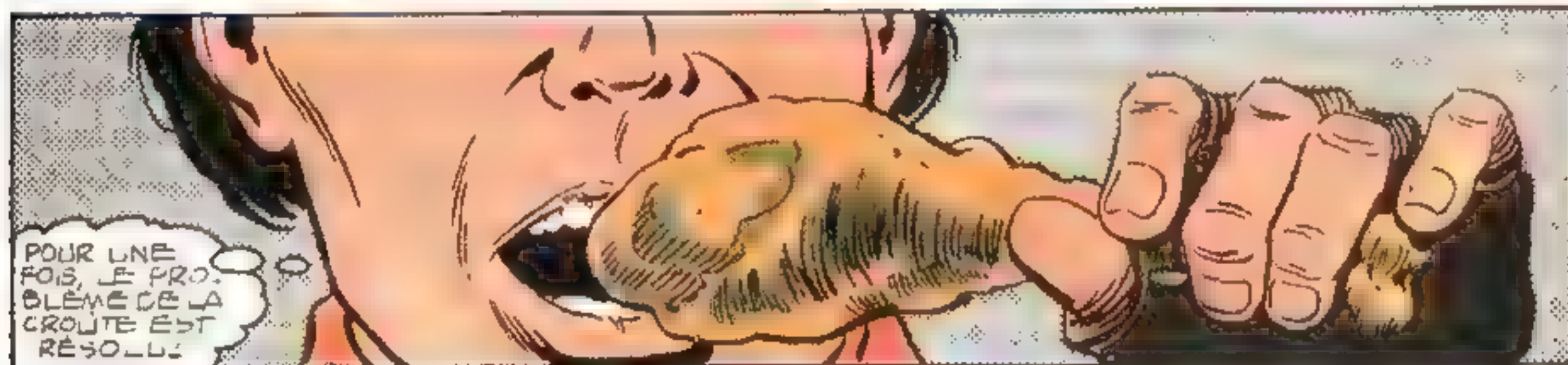
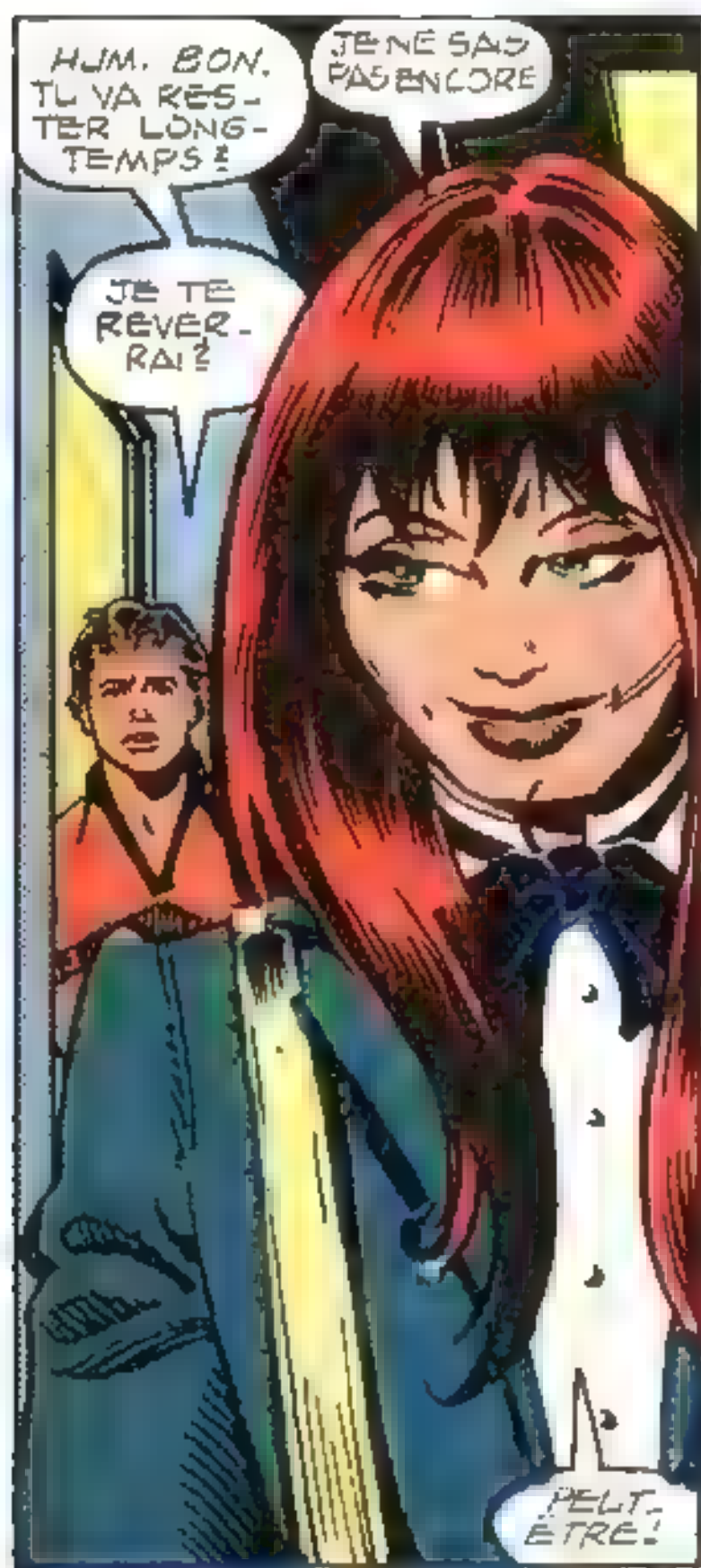
.. AUSSI BIEN
DANS LE CIVIL
QU'EN TANT
QU'ARAIGNÉE!

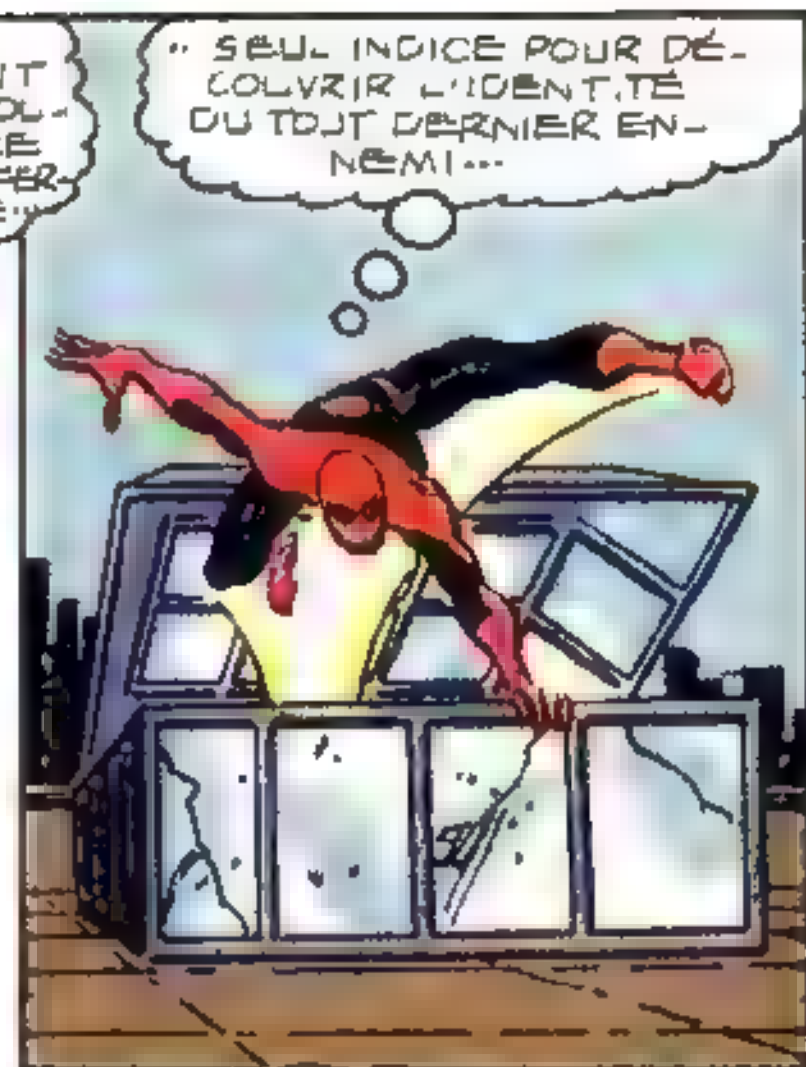
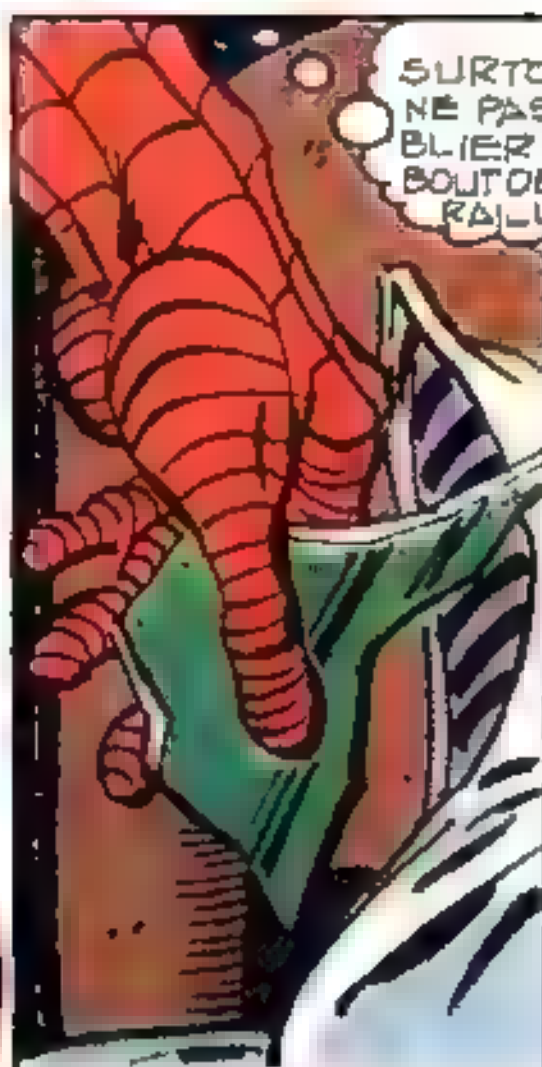
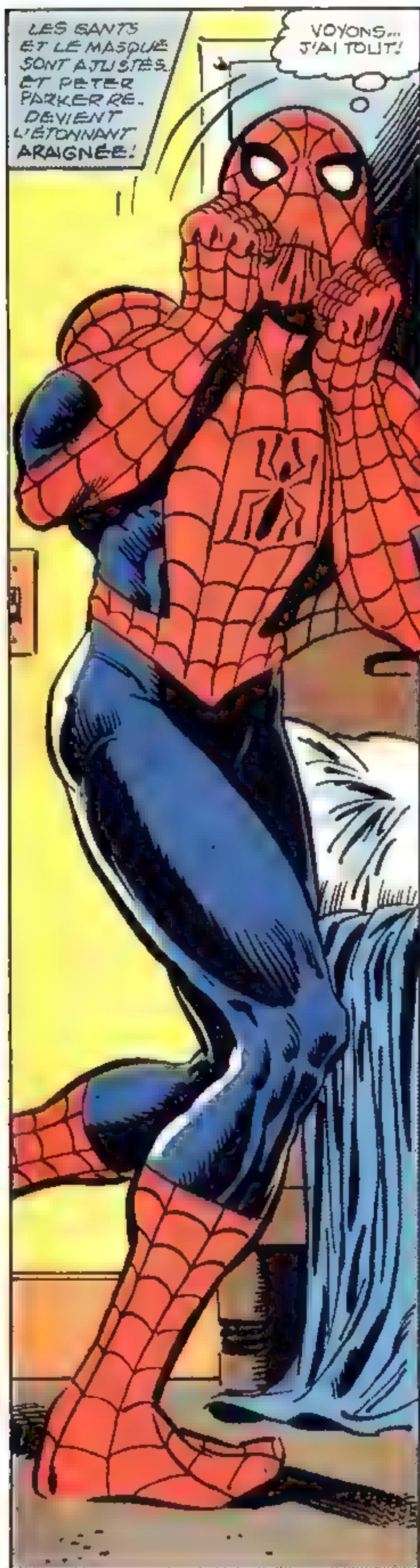
227^{ème} EPISODE

MAIS JAMAIS
AUSSI EMBAR-
RASSANTS!



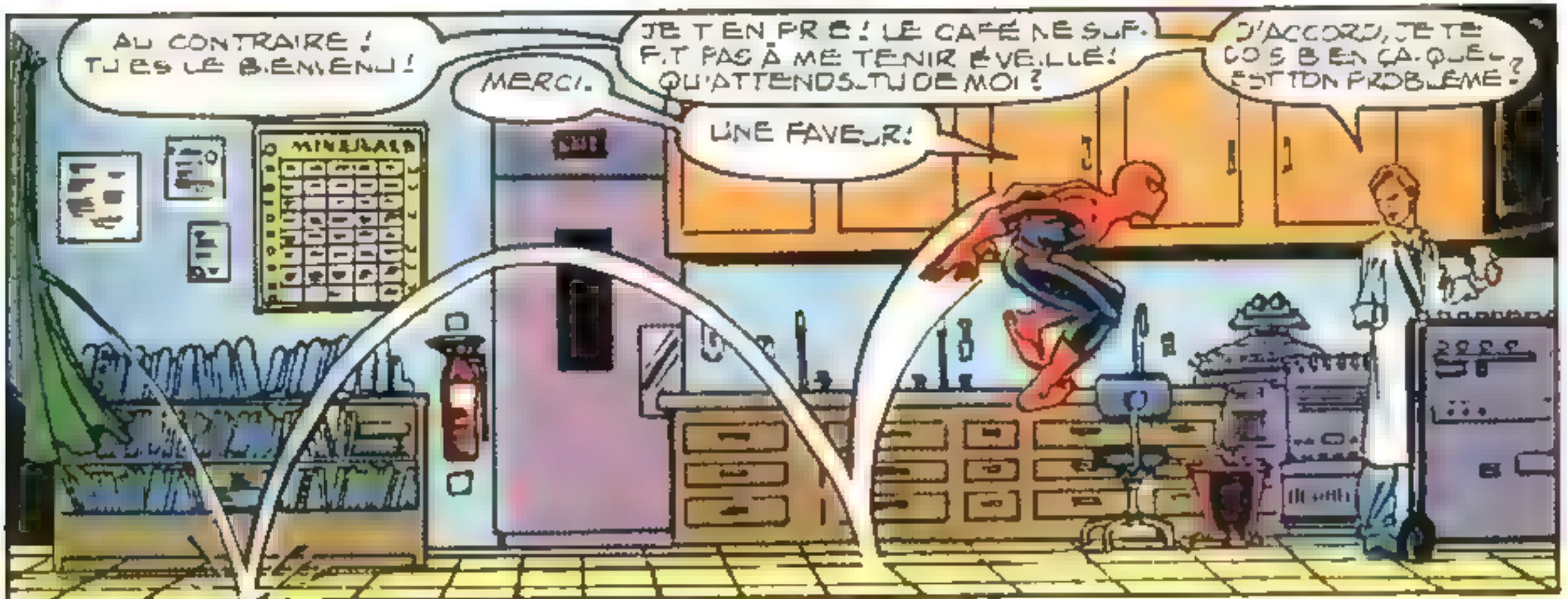
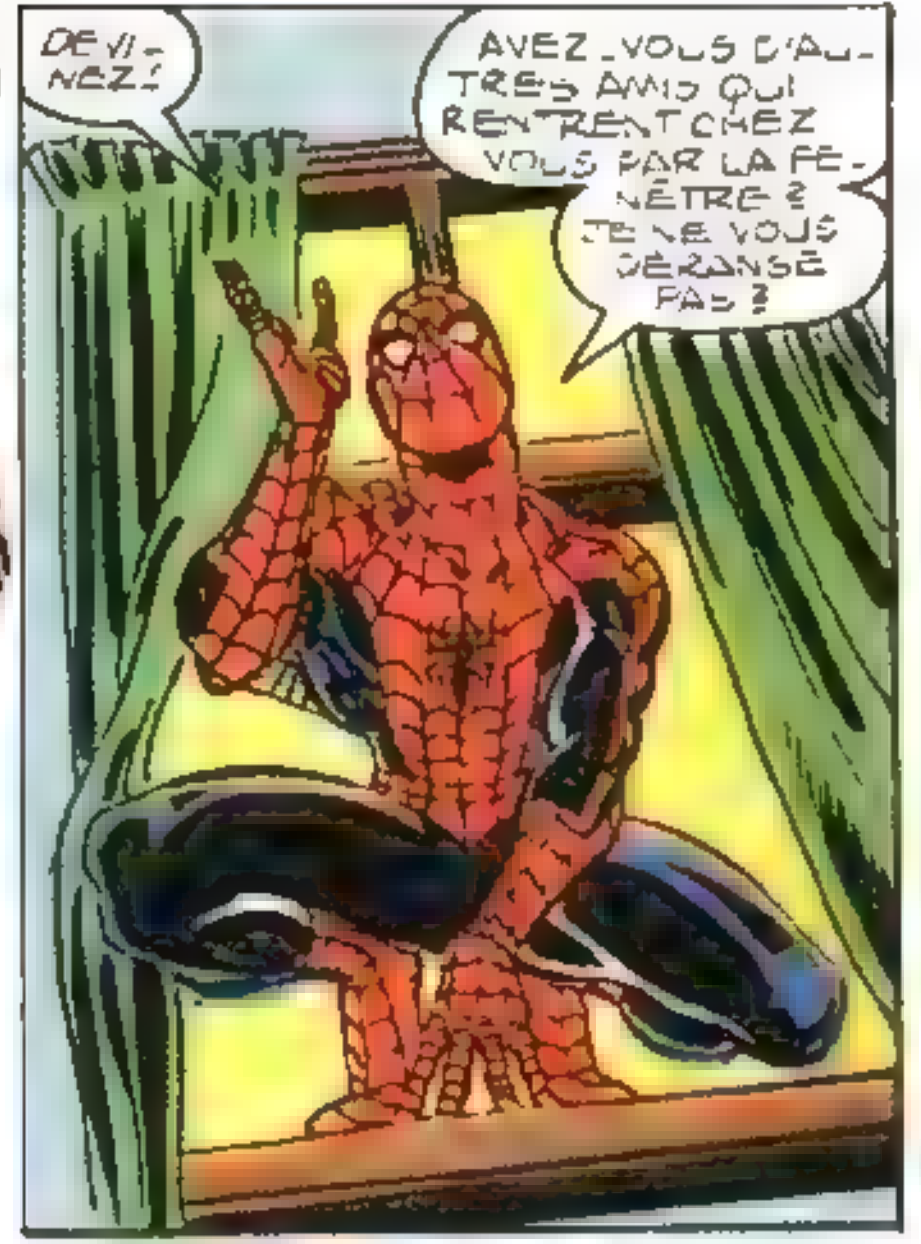


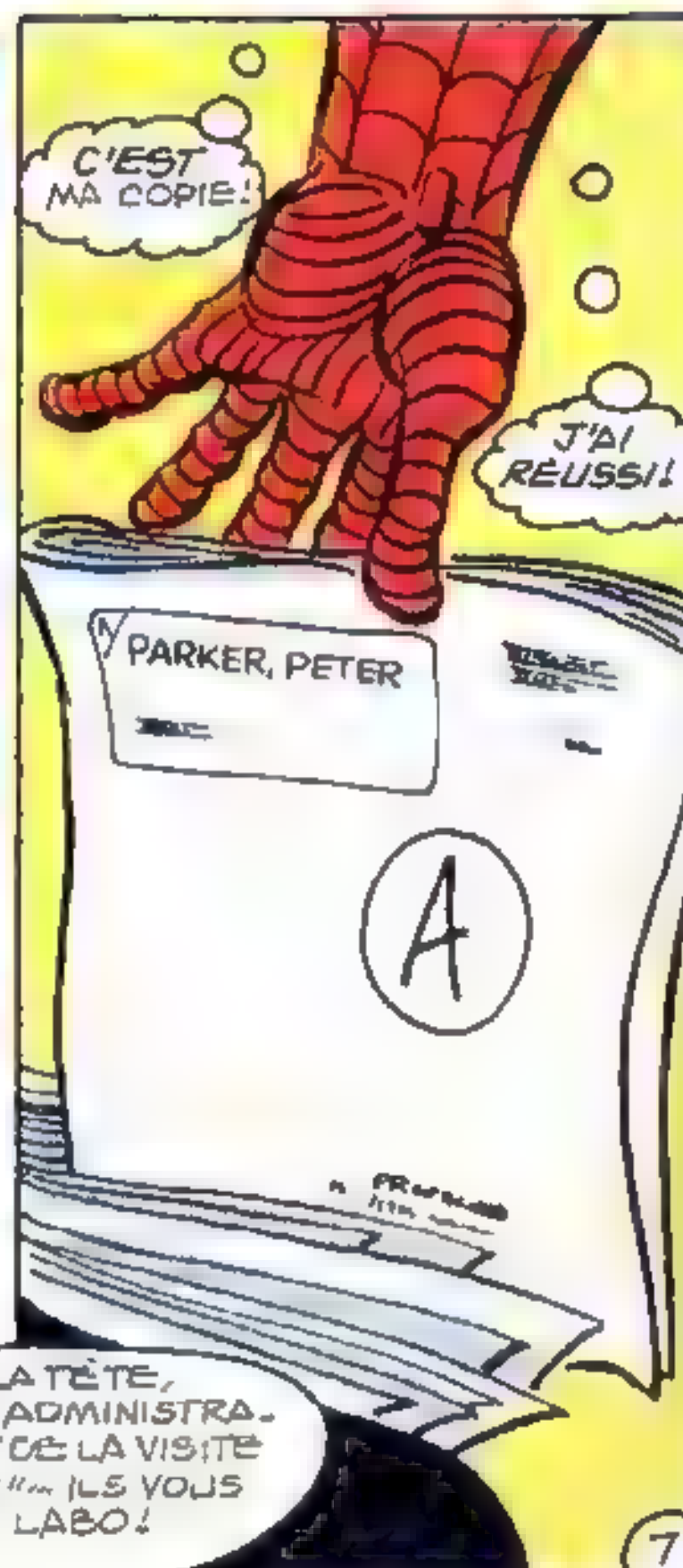
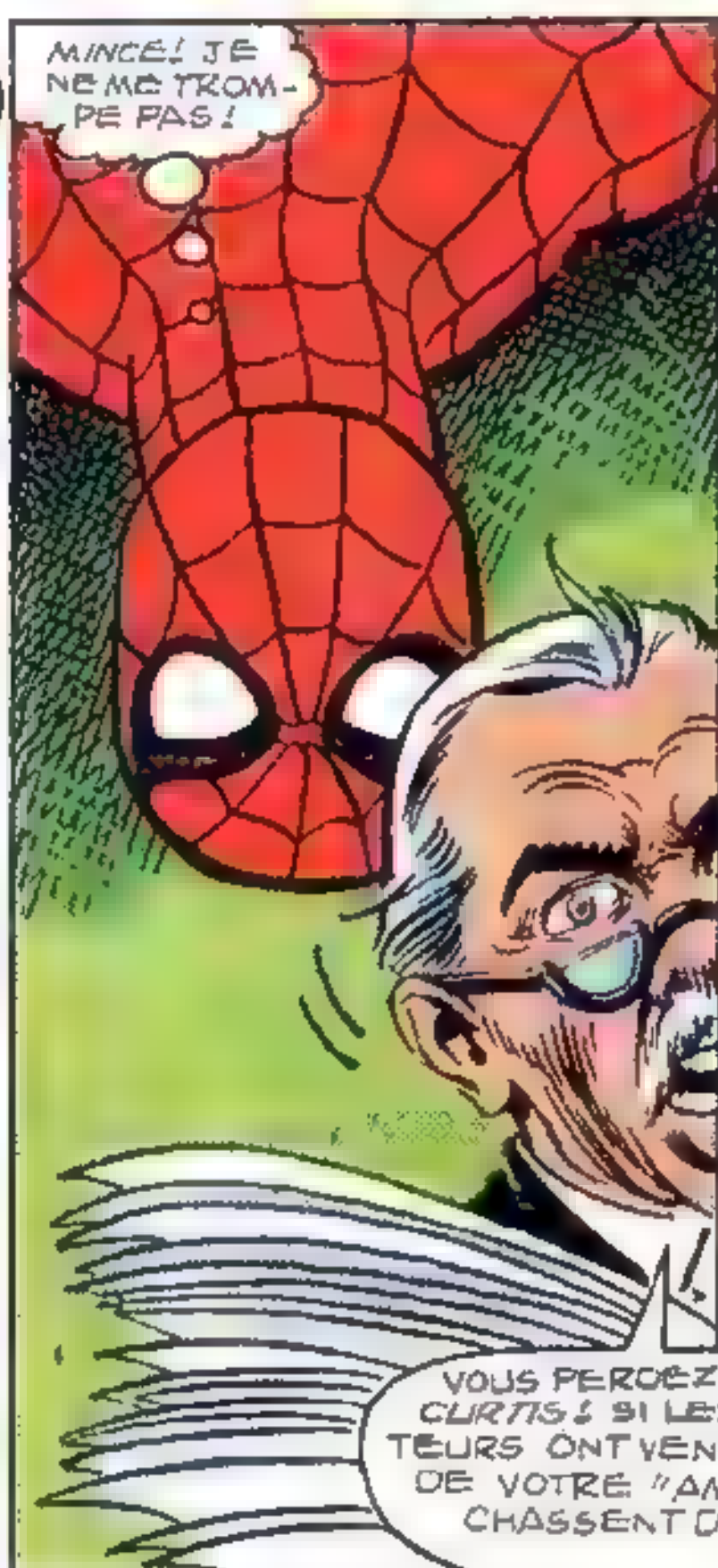


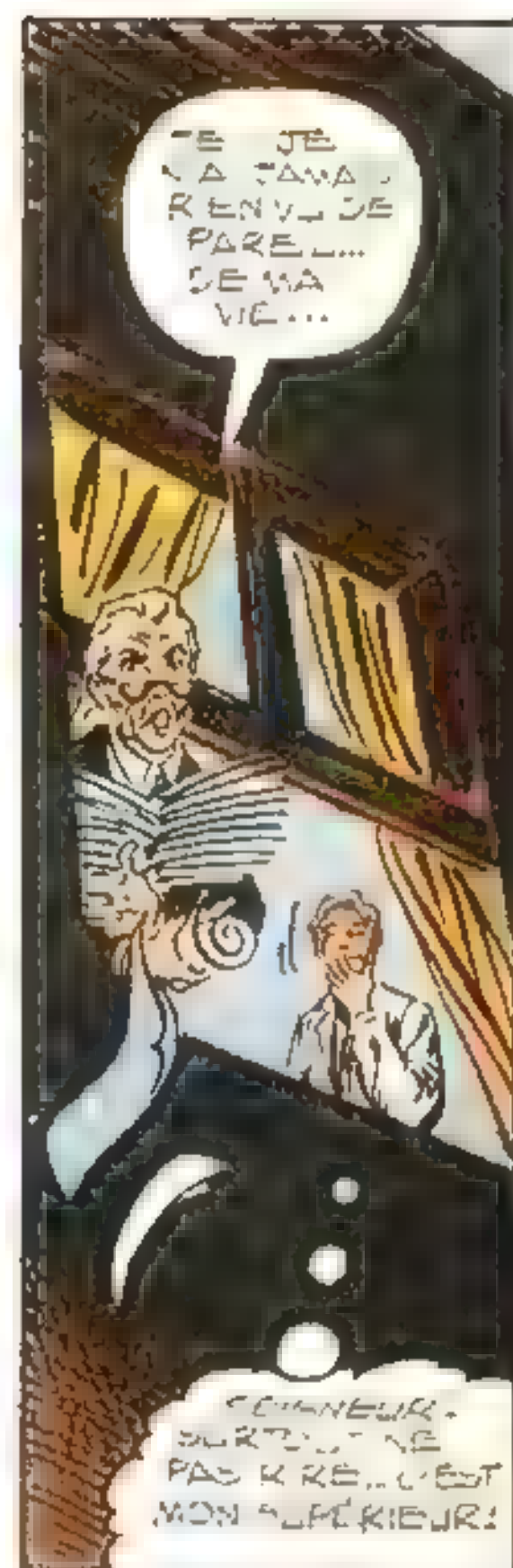


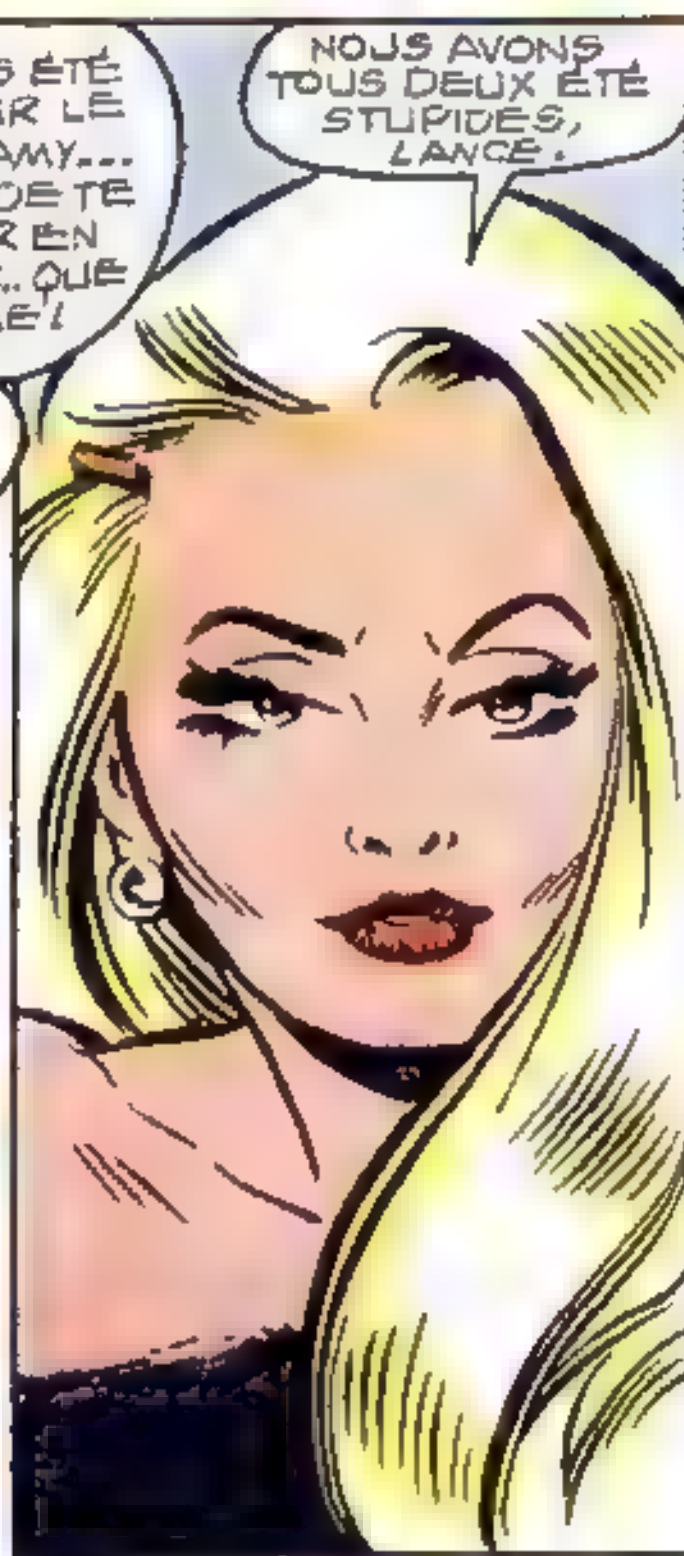
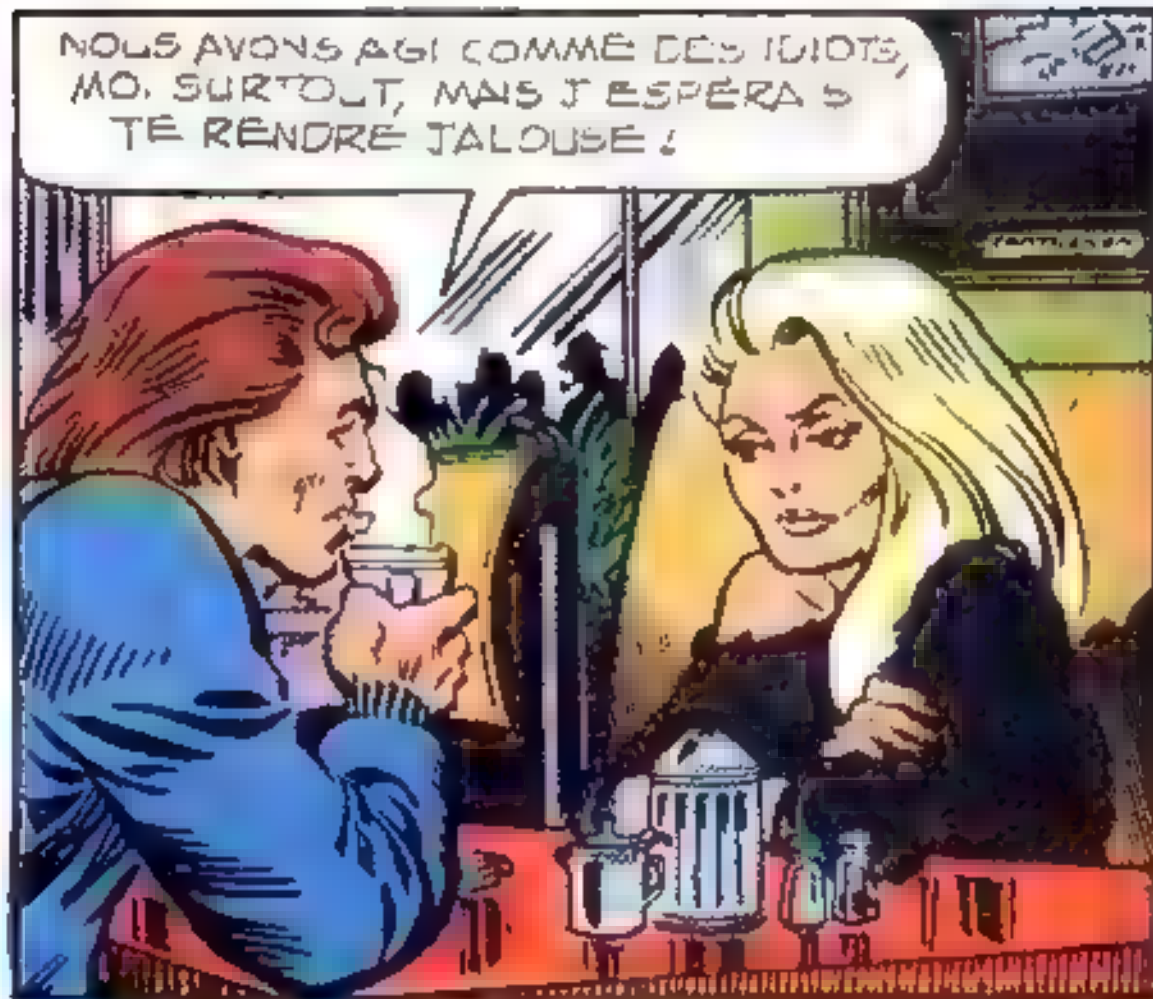
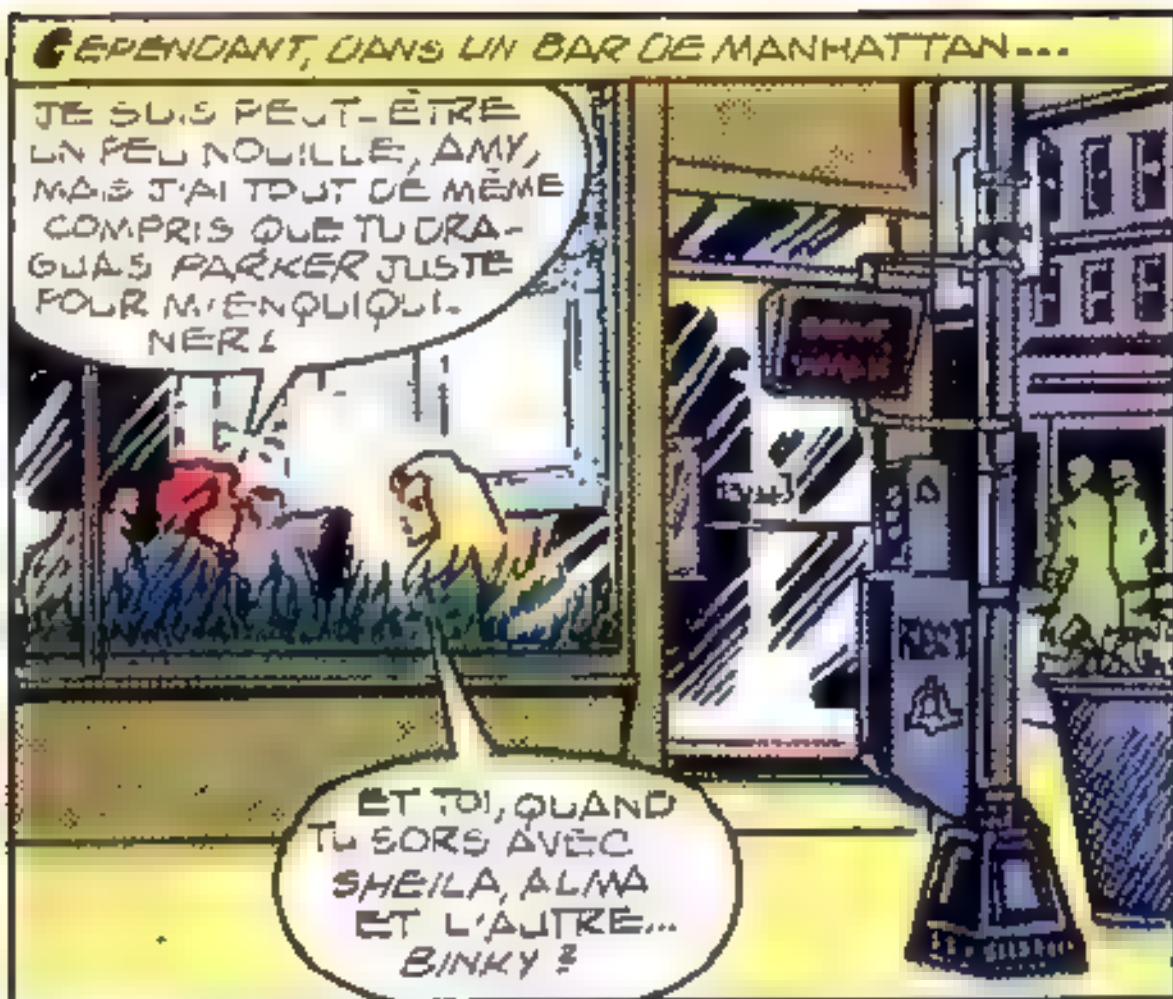
LE PLUS SPECTACULAIRE DES HÉROS
COSTUMÉS BONDIT DANS LE CIEL...





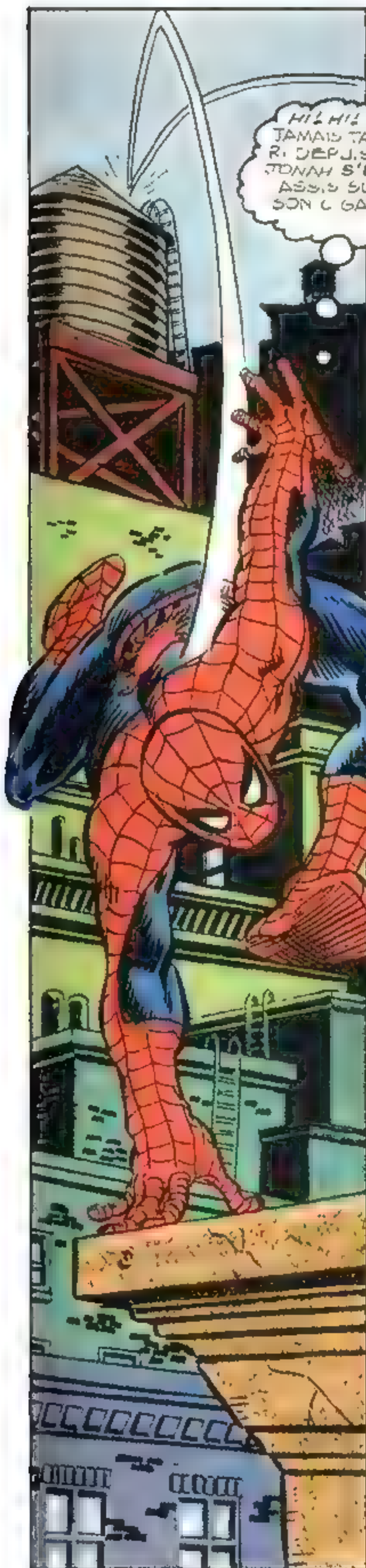




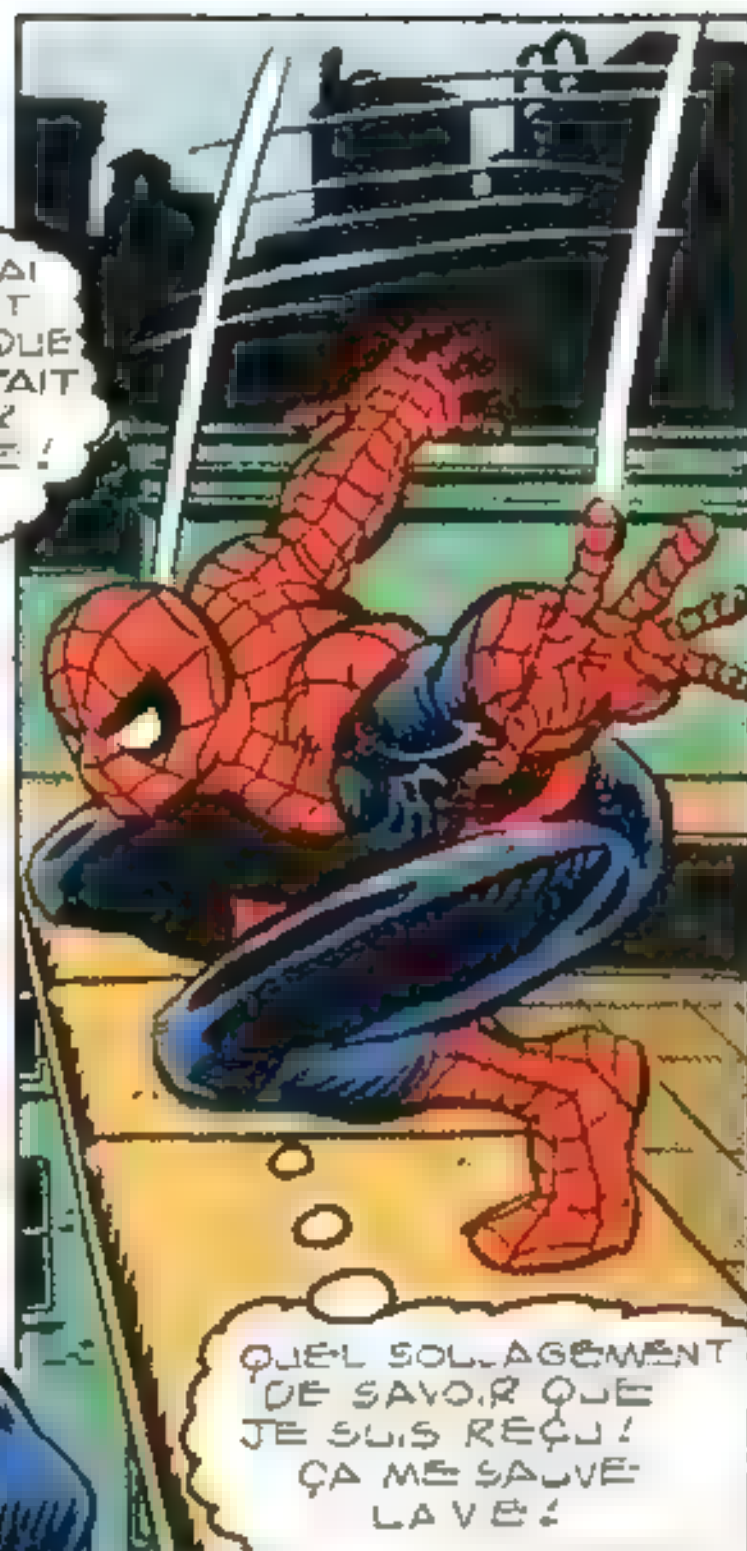


AILLEURS...

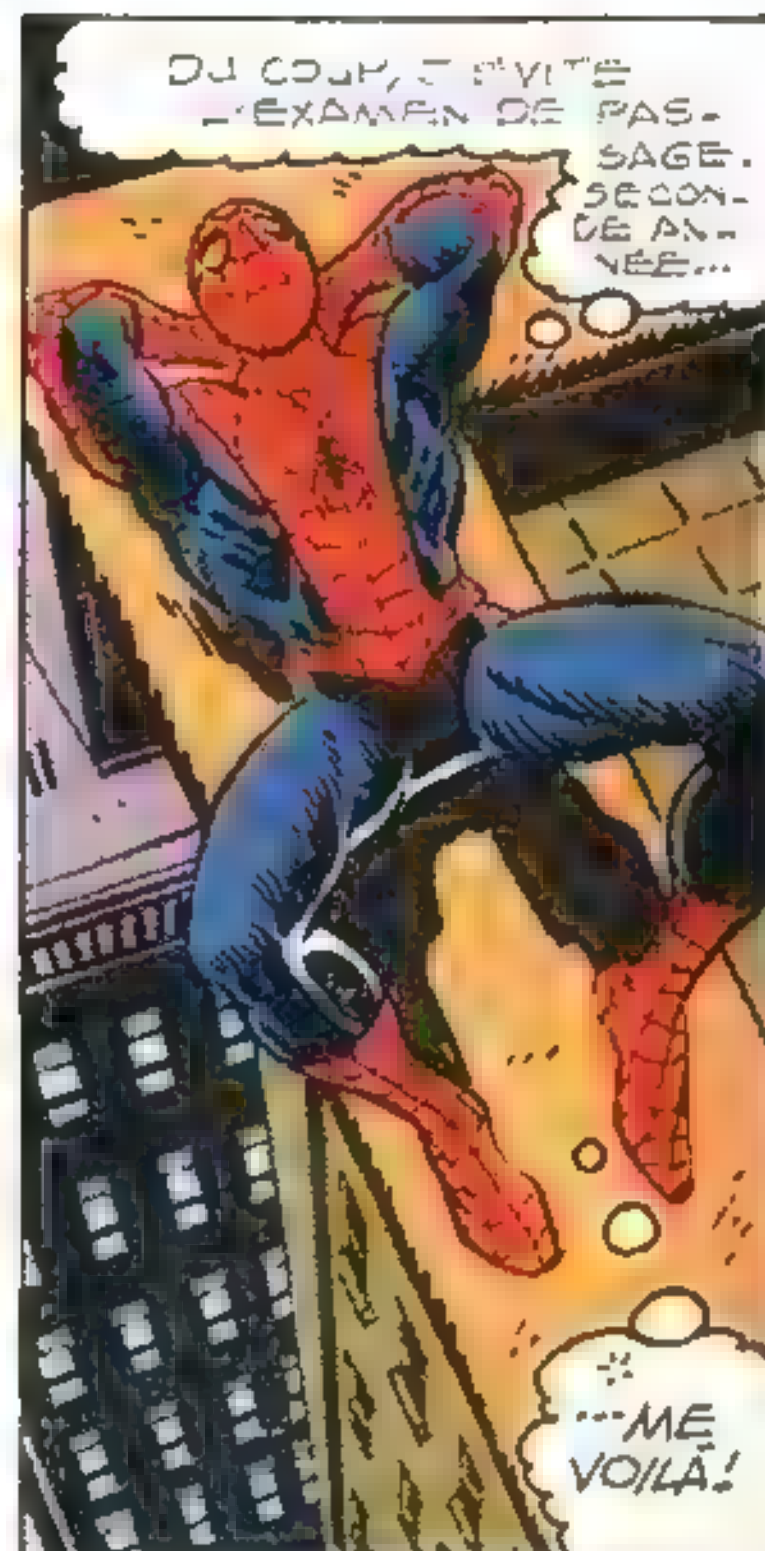




HIL HIL J'AI
JAMAIS TANT
RI. DEPUIS QUE
TONAH S'ÉTAIT
ASSIS SUR
SON C GARE !

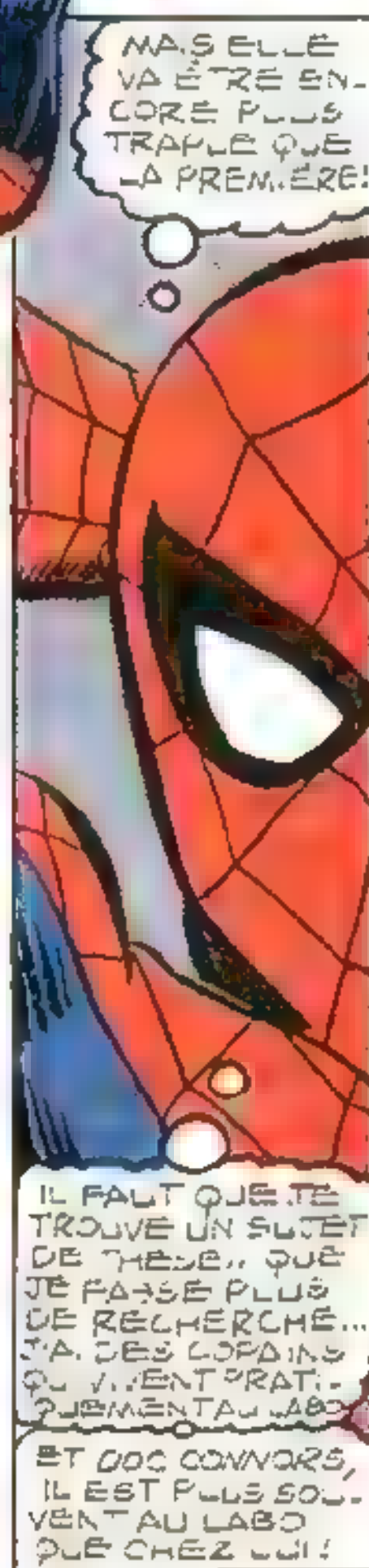


QUEL SOULAGEMENT
DE SAVOIR QUE
JE SUIS REÇU !
ÇA ME SAUVE-
LAVE !



DU COUP, J'ÉVITE
L'EXAMEN DE PAS-
SAGE.
SECON-
DE AN-
NÉE...

...ME
VOILÀ !



MAIS ELLE
VA ÊTRE EN-
CORE PLUS
TRAPÉE QUE
LA PREMIÈRE !

IL FAUT QUE JE
TROUVE UN SUCÈT
DE THÈSE, QUE
JE FAISSE PLUS
DE RECHERCHE...
J'AI DES LOPINS
QU'IL Y'EN A PRATI-
QUEMENT AU LABO
ET DOC CONNORS,
IL EST PLUS SOU-
VENT AU LABO
QUE CHEZ LUI !



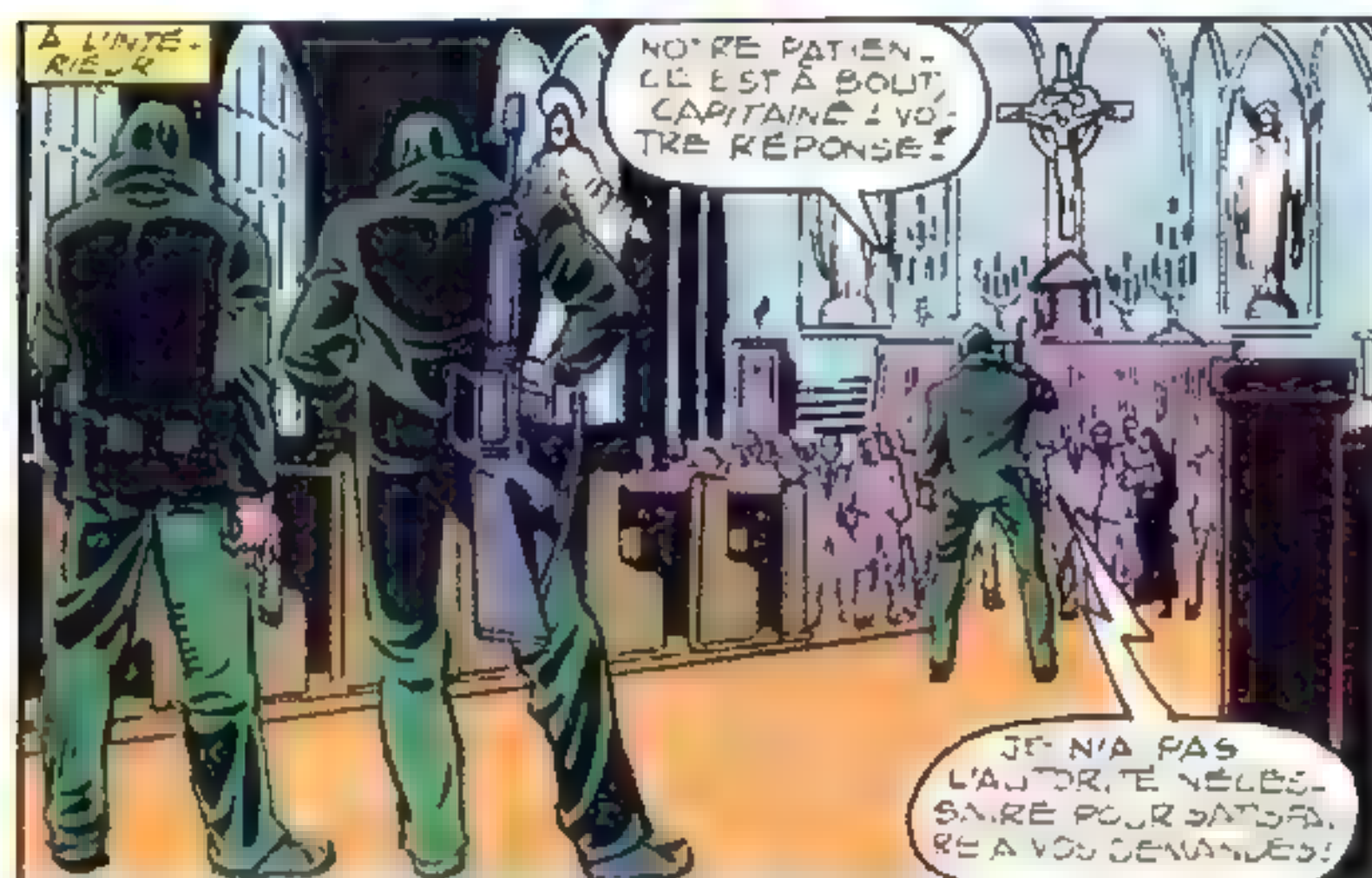
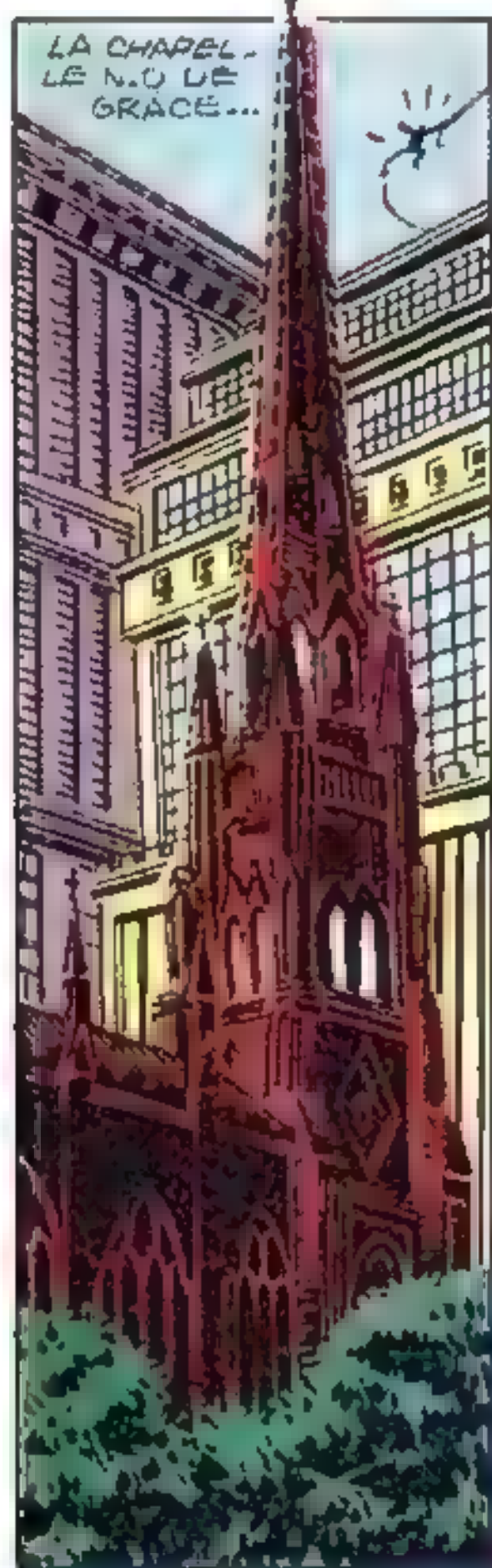
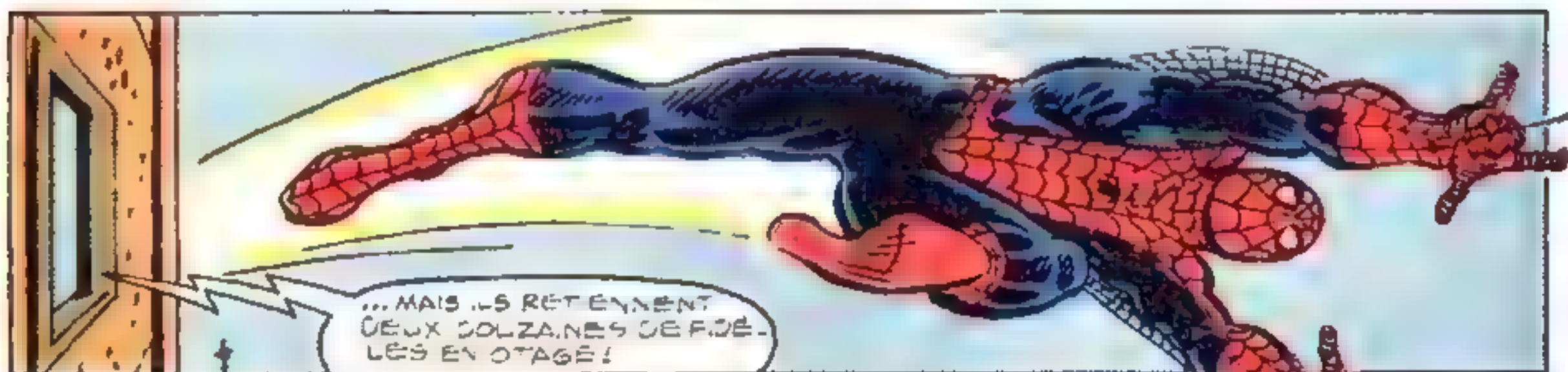
SI T'EN FAIS AUTANT,
MA CARRIÈRE VARRA
GNÉE EN SOUFRE RE.

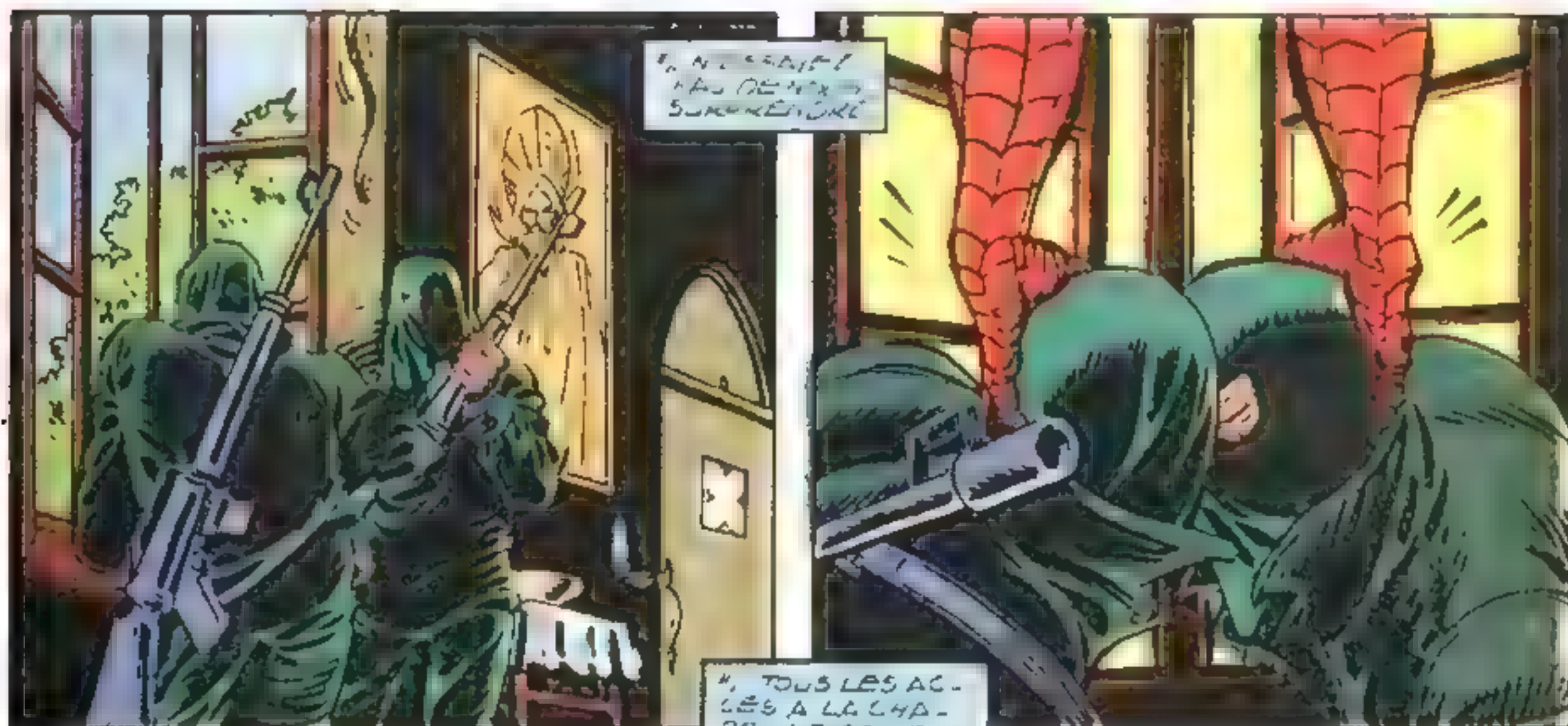
LA POLICE
TENTE DE
RASSEMBLER
UN GROUPE
D'HOMMES
ARVET

ALLONS
BOY !

...QUI ONT EN-
VAY LA CHAPEL-
LE N. D. DE
GRÂCE, ON
ENCORE LEUR
NOMBRE...







"NÉCESSAIRE
HAUT DÉPLACEMENT
SURNUTRITIONNEL"

"TOUTS LES AC-
LES A LA CHA-
PELLE SONT
GARDES PAR LES
SOLDATS DE LA U"

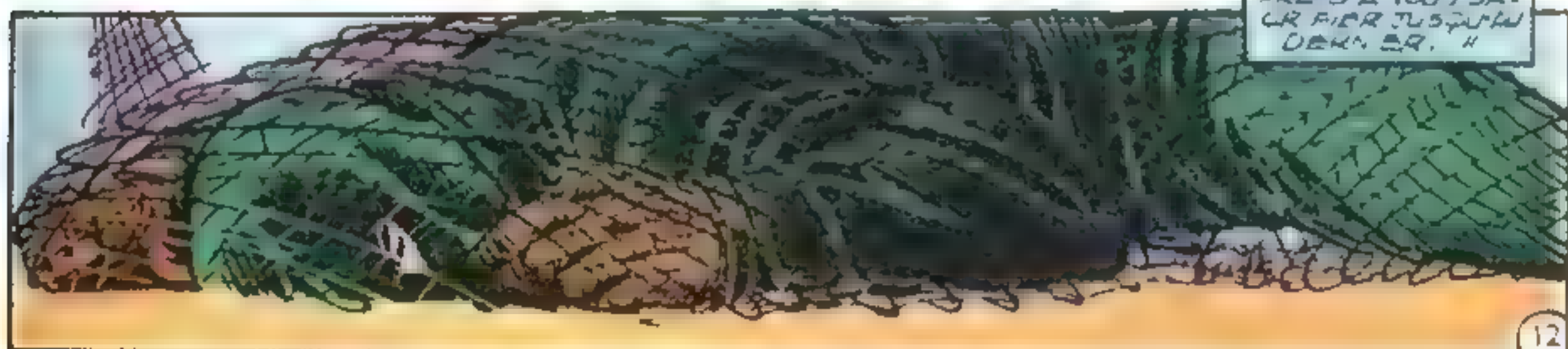


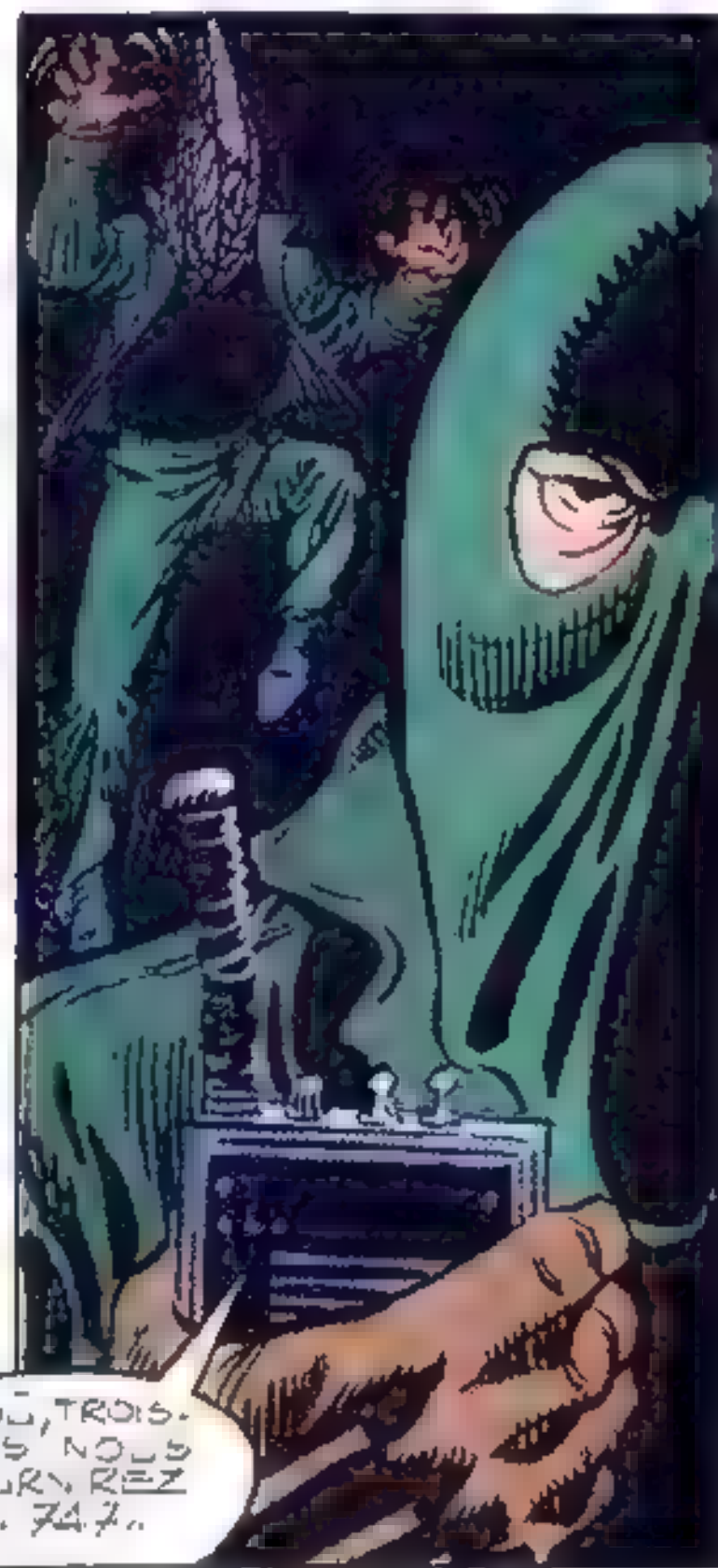
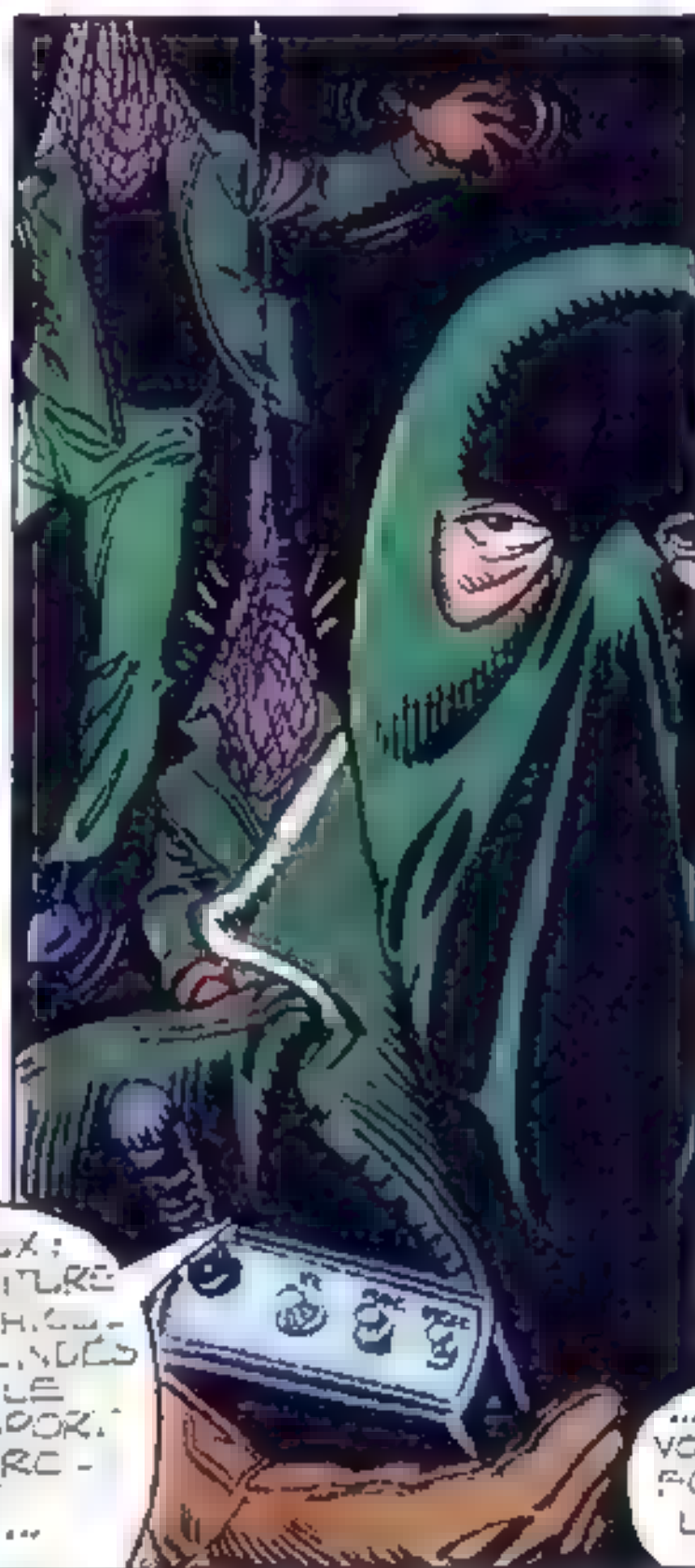
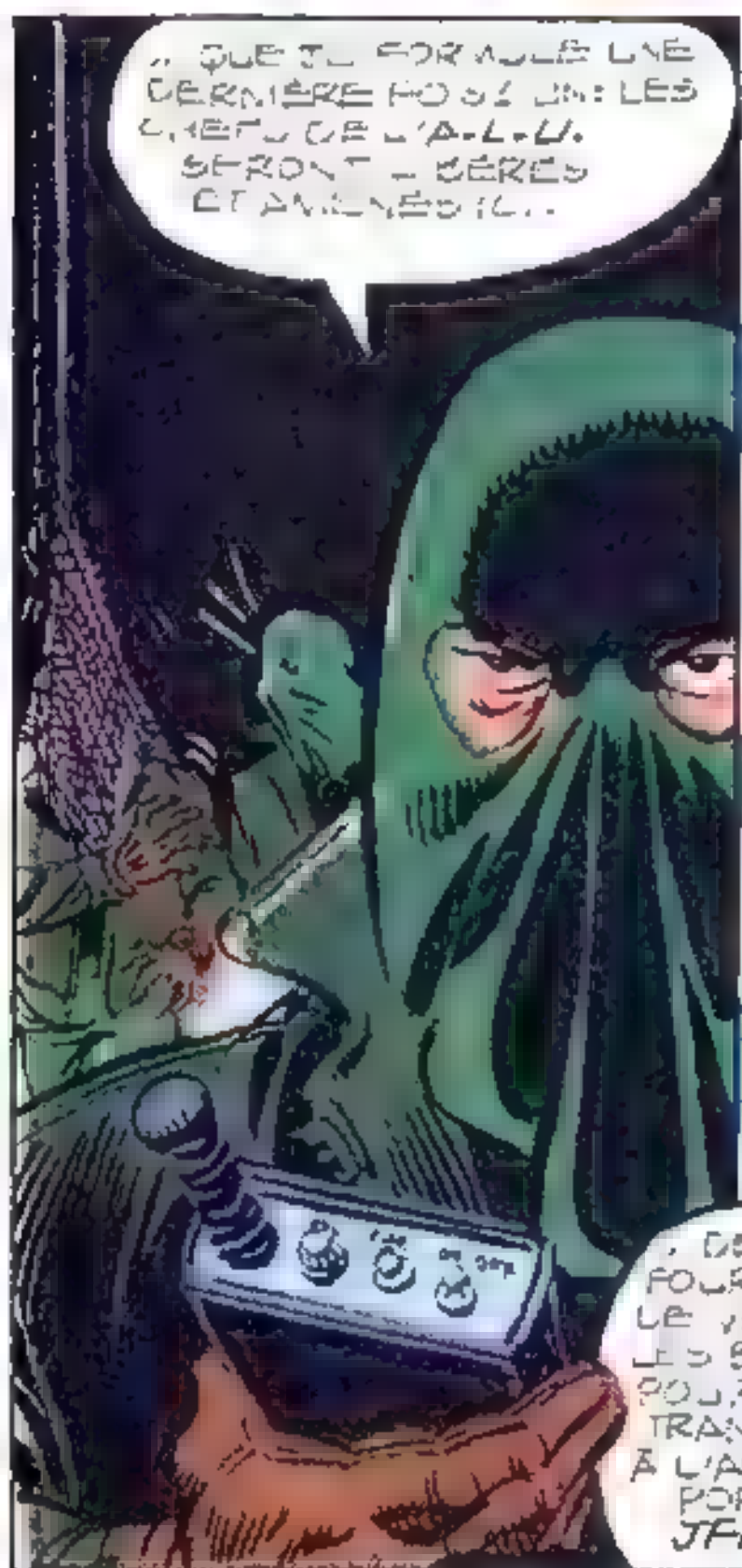
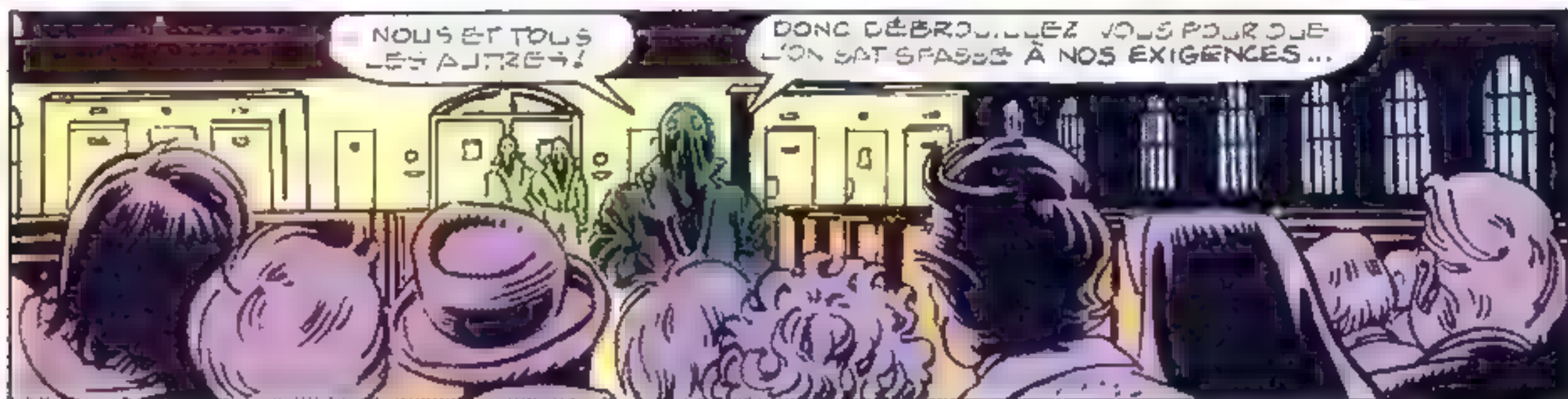
"TOUTE ATT-
QUE DE LA
PART DE VOS
HOMMES..."

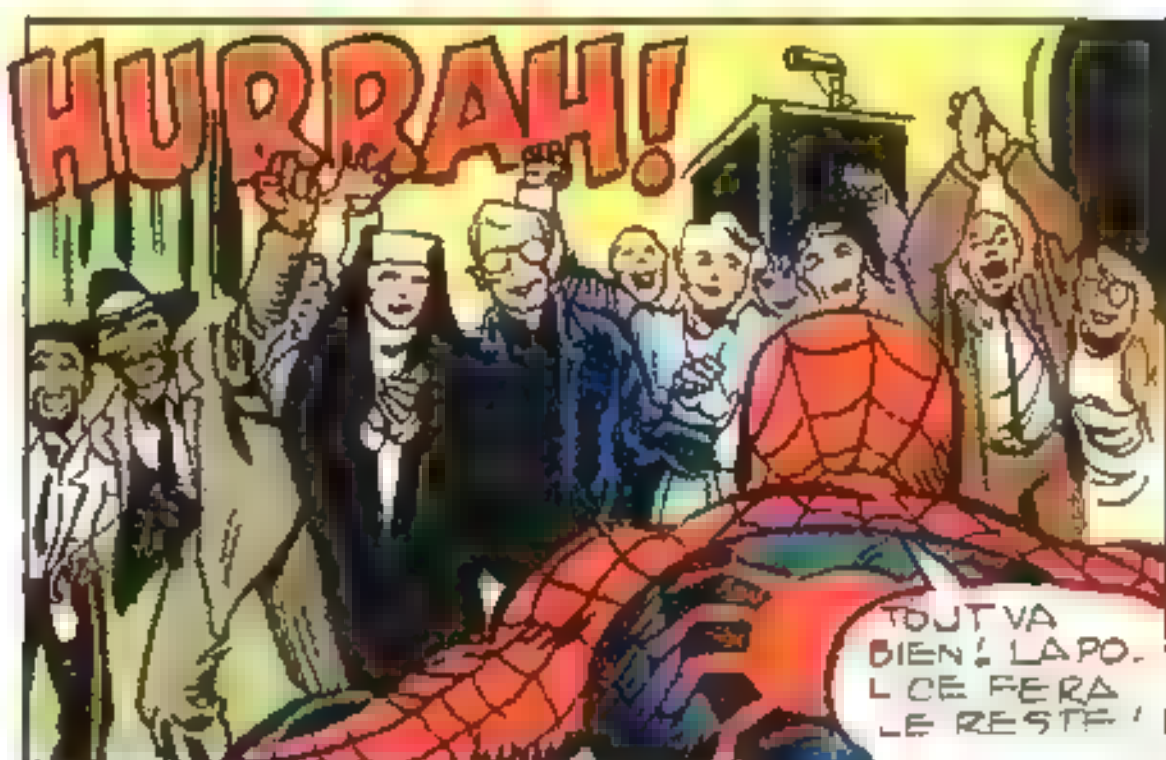
"... ENTRA-
NERAIT
DES CONSÉ-
QUENCES
RÉGRET-
TABLES!"

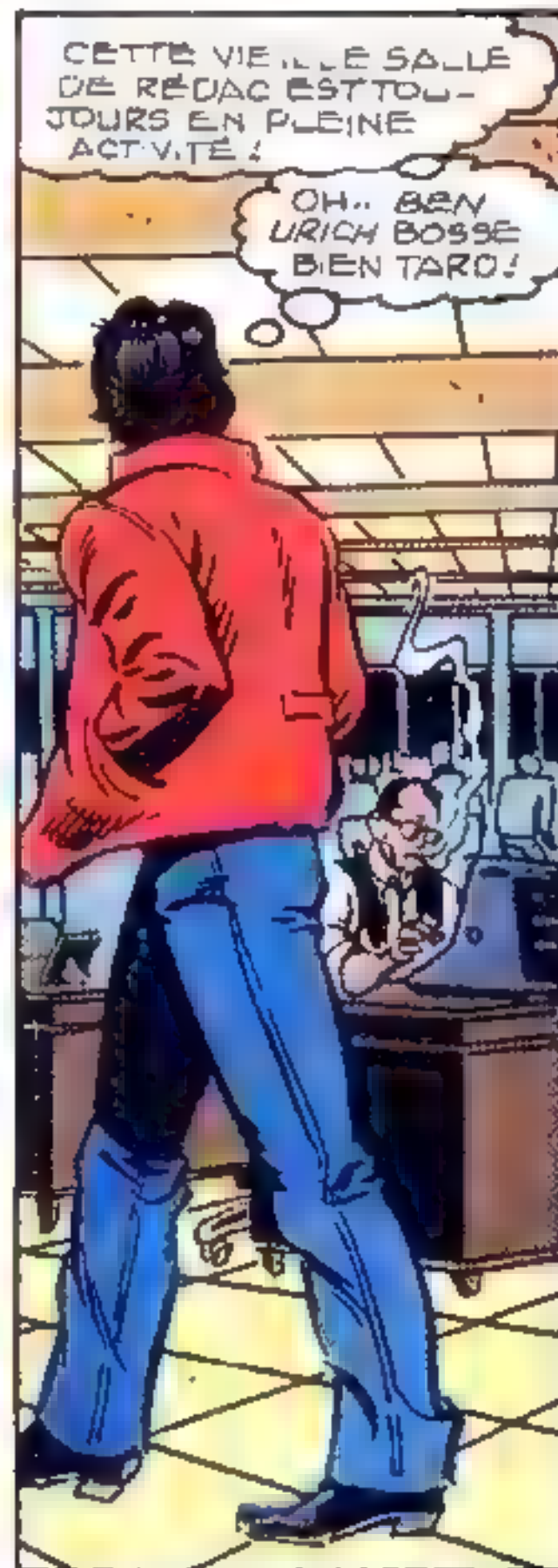
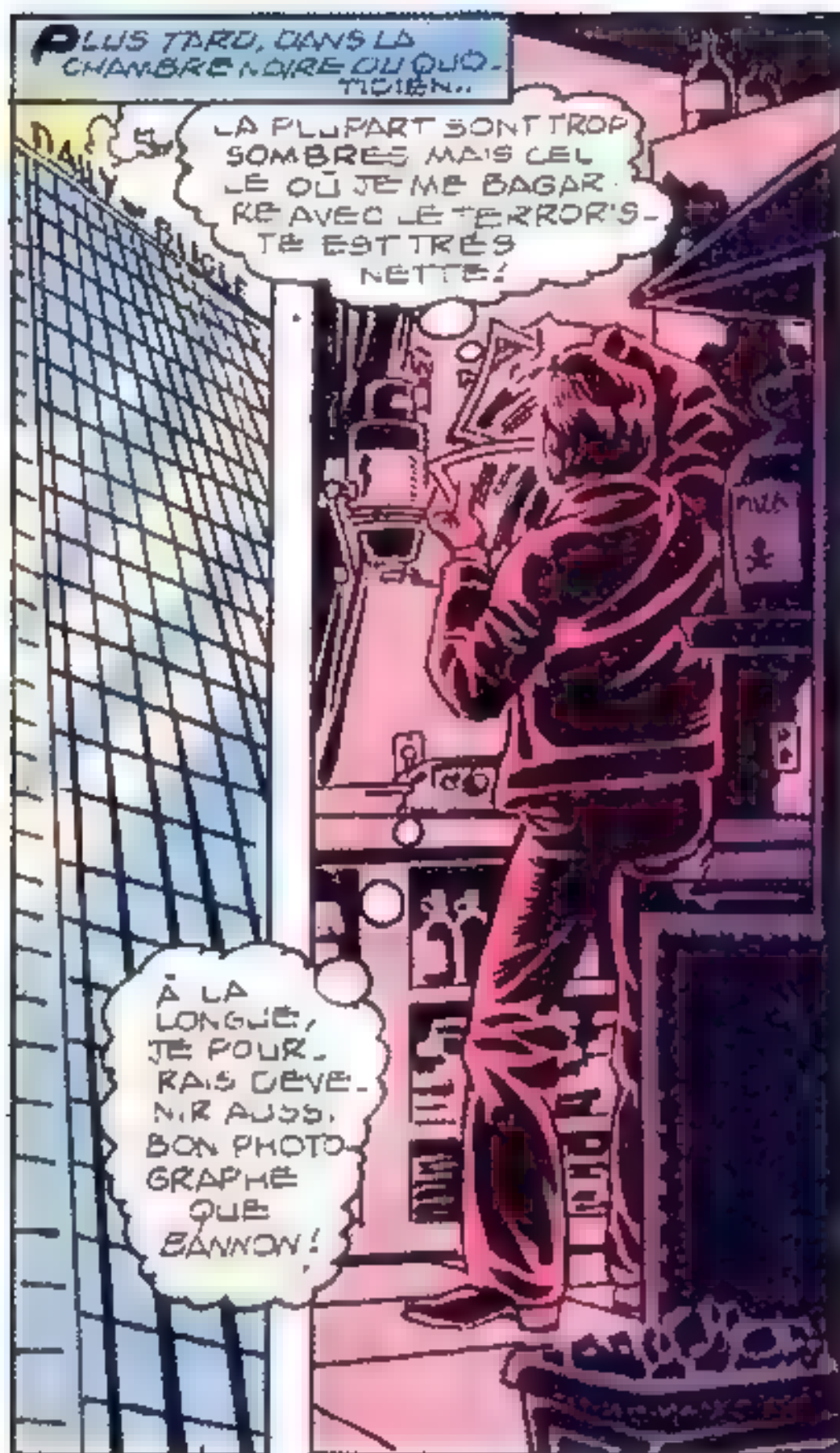
WU HUNK

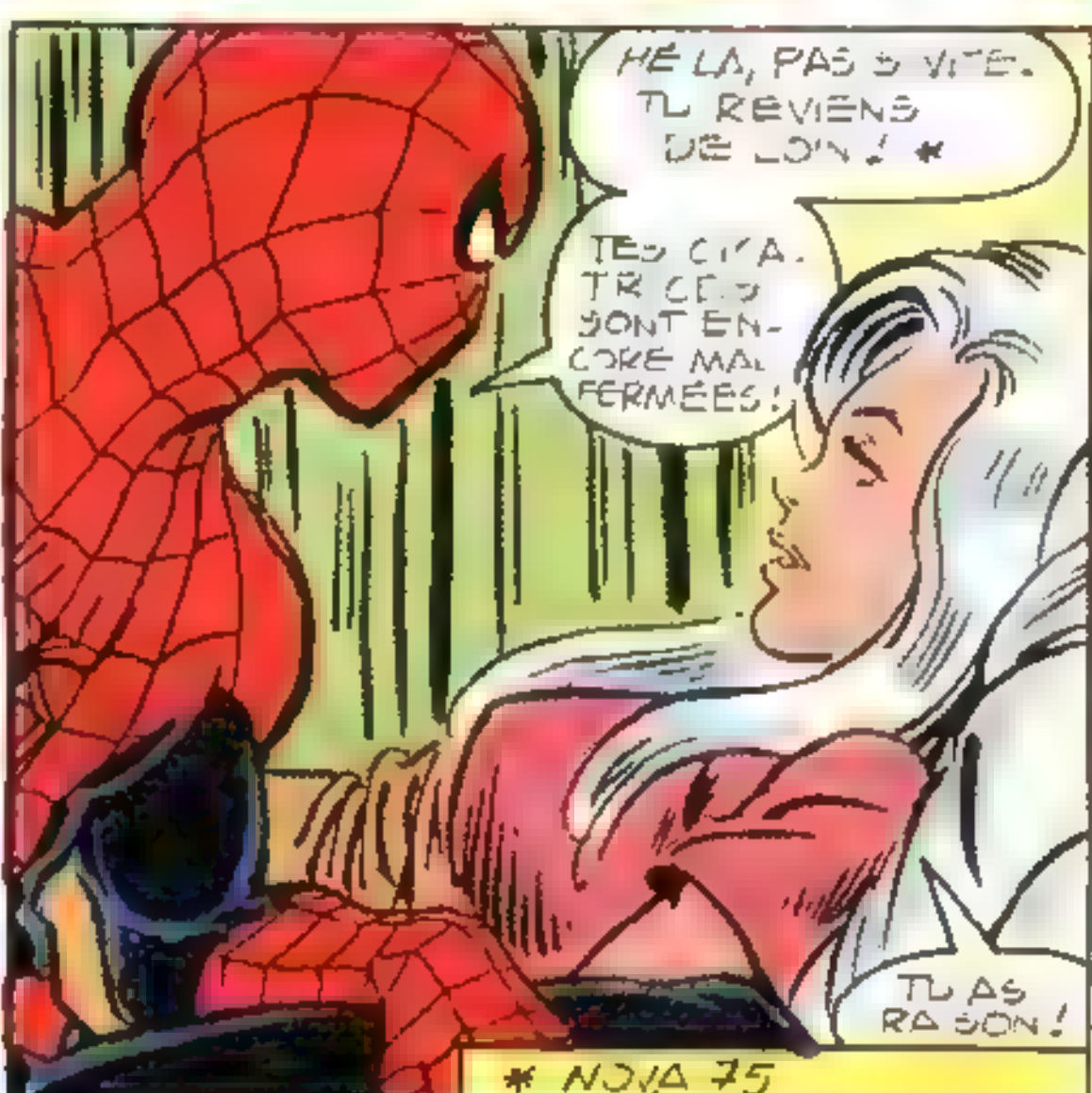
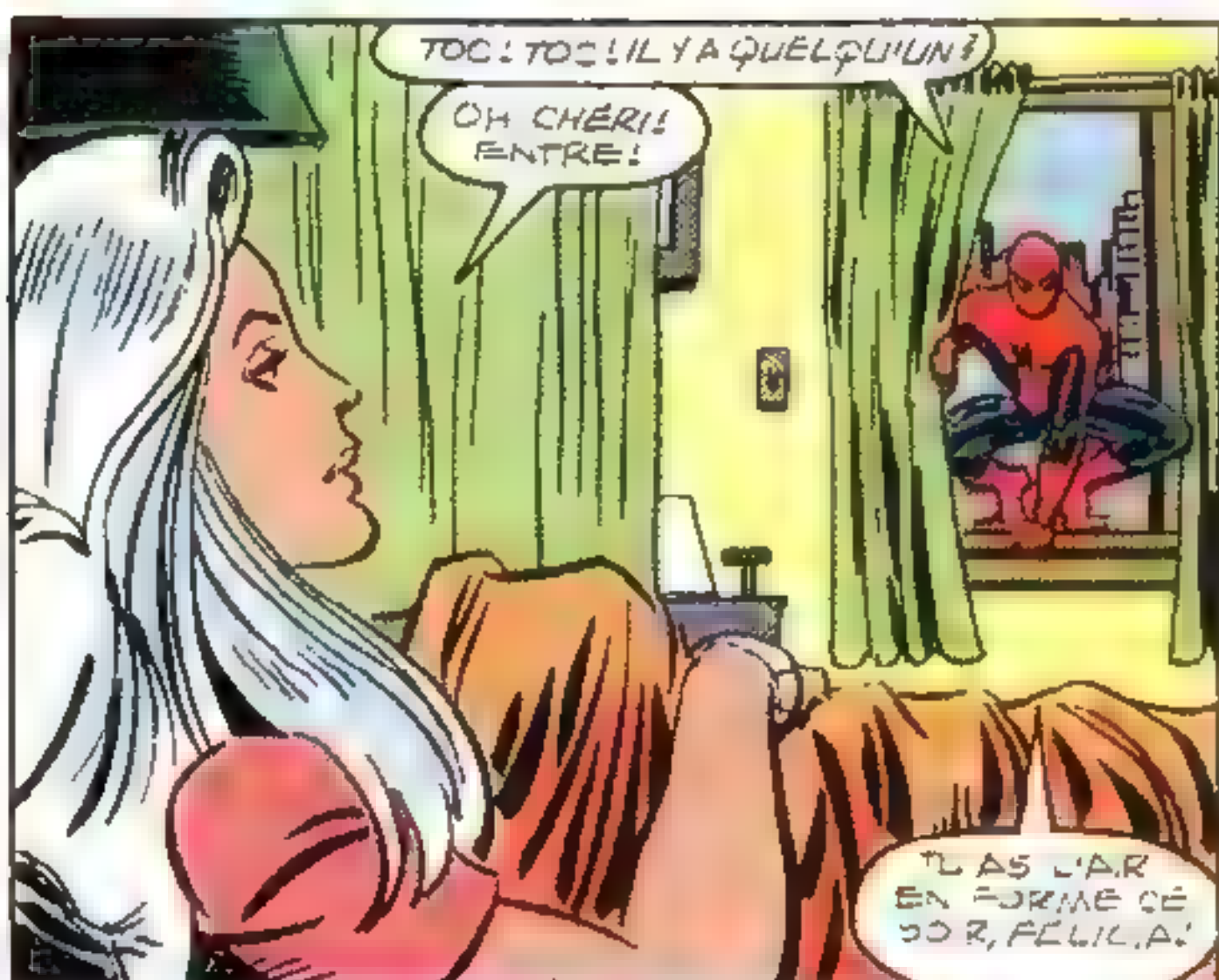
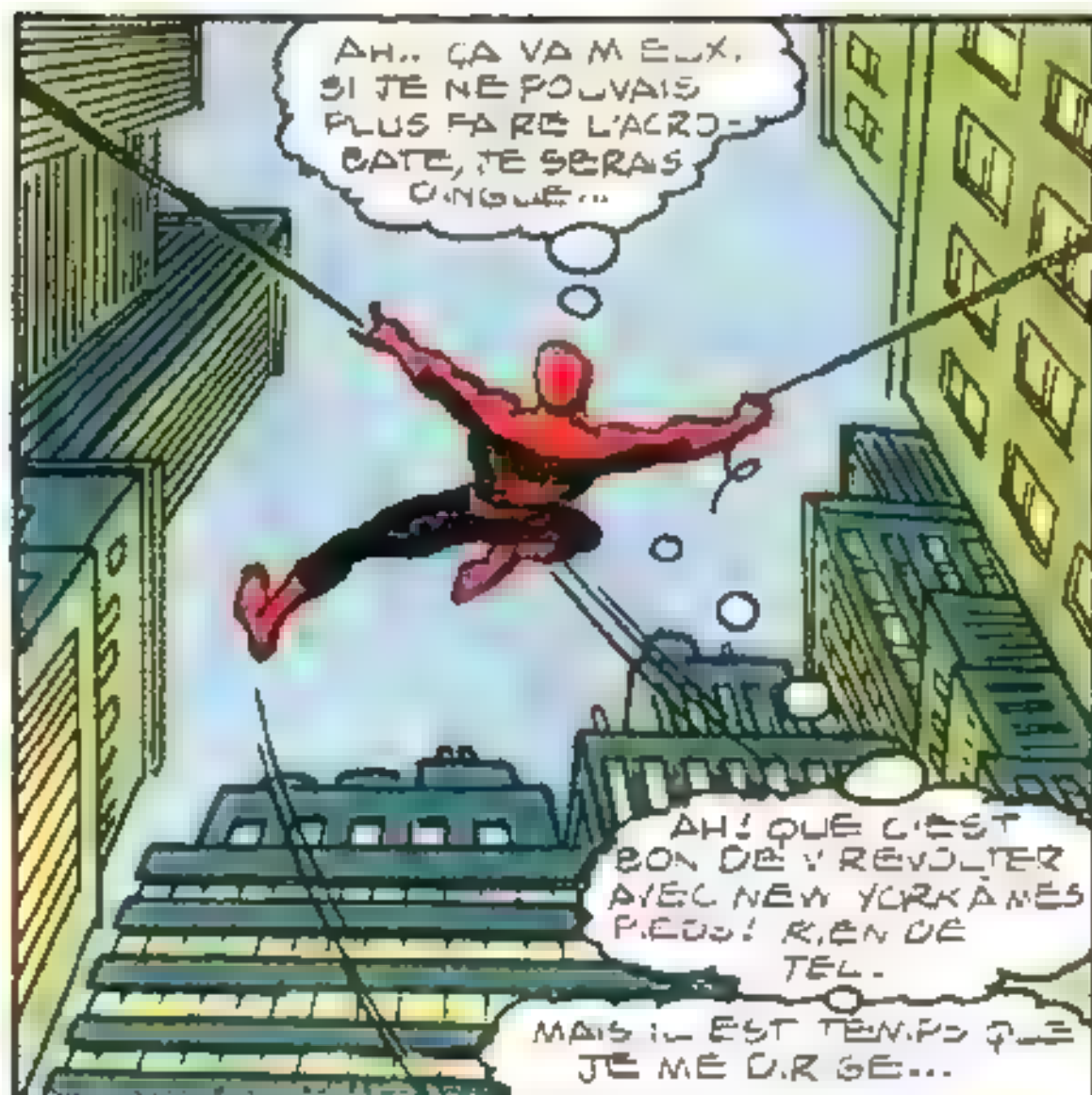
"NOUS SOMMES
PRÊTS À VOUS SA-
CRIFIER JUSQU'AU
DERNIER." "

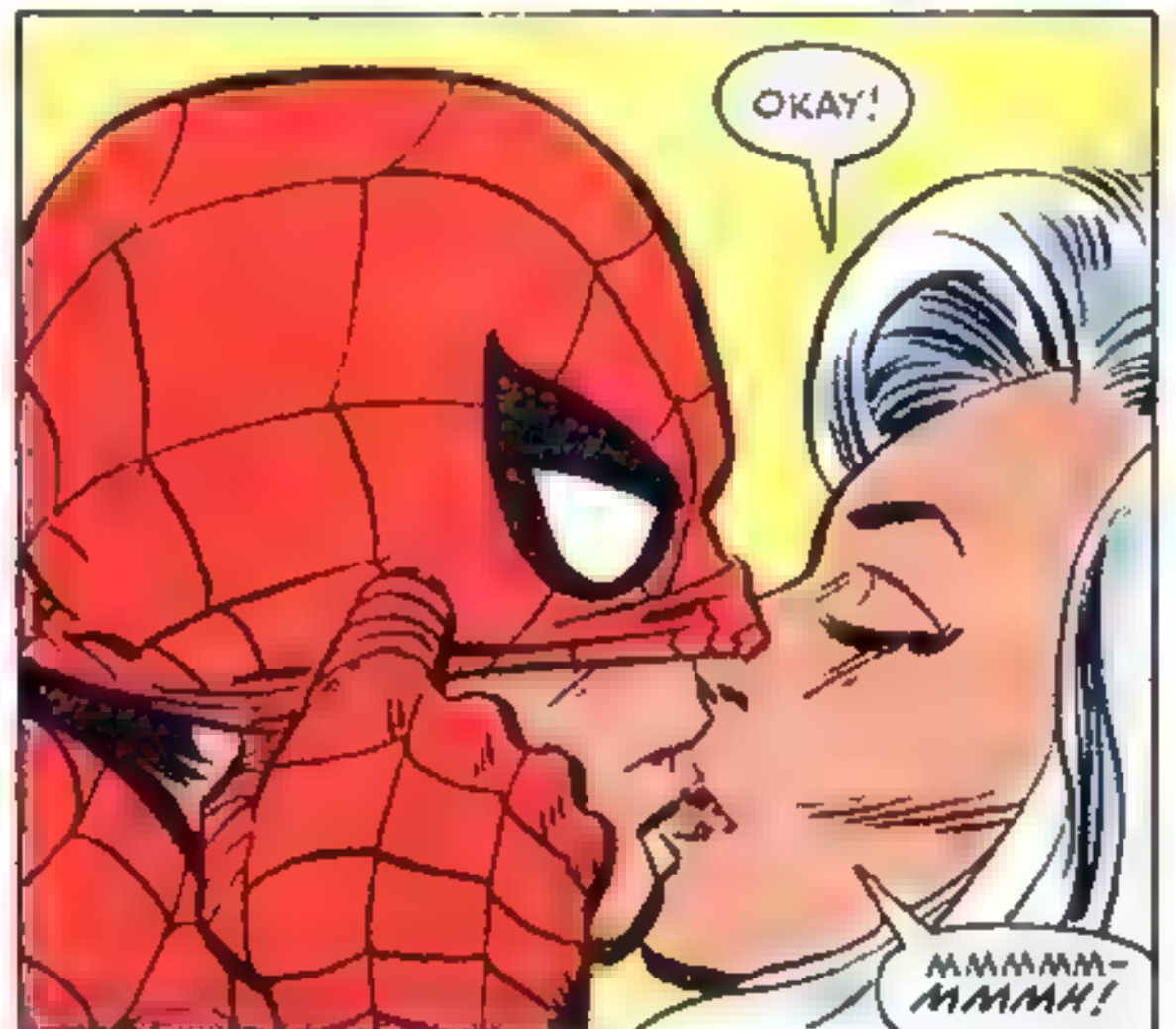
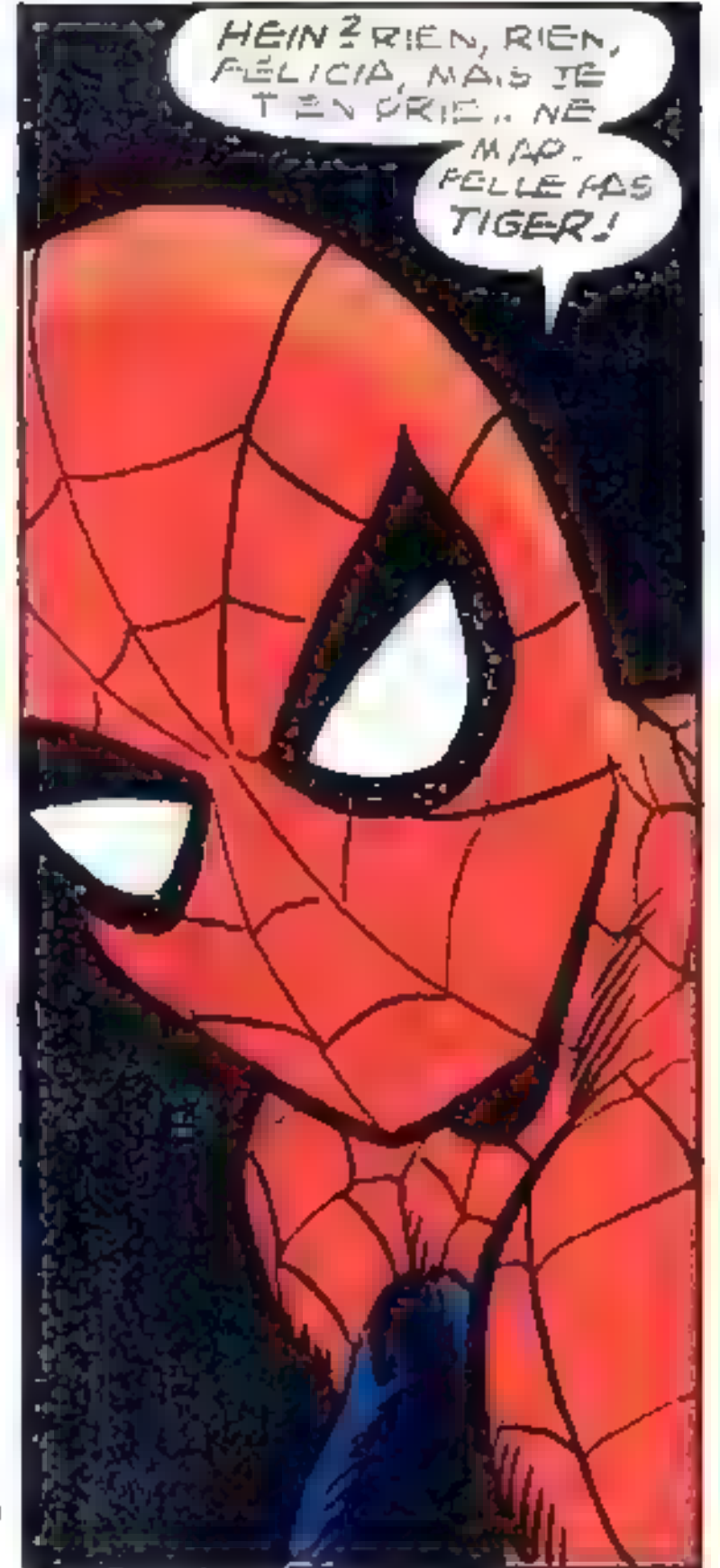












POURQUOI M'A-T-ELLE AP-
PELÉ COMME ÇA ? POUR-
QUOI EST-CE QUE JE
PENSE À M.J. ET POUR-
QUOI EST-ELLE
REVENUE ?

JE CROYAIS L'AVOIR TOTALE-
MENT OUBLIÉE, C'EST ON-
GUE ! JE NE VEUX PLUS Y
PENSER !

NI À ELLE NI À GWEN, NI AUX AU-
TRES, SEULEMENT À LA
CHATTE NOIRE.

AU FAIT JE NE LA
LAISSERAI PAS RE-
COMMENCER À CAMBRIÓ-
LER POUR PAYER L'HÔ-
PITAL. MAIS J'AI TROU-
VÉ L'ARGENT ?

MES ÉTUDES
VONT M'AC-
CAPARER...
JE SERAI
TRÈS PRÈS
DU LABO...

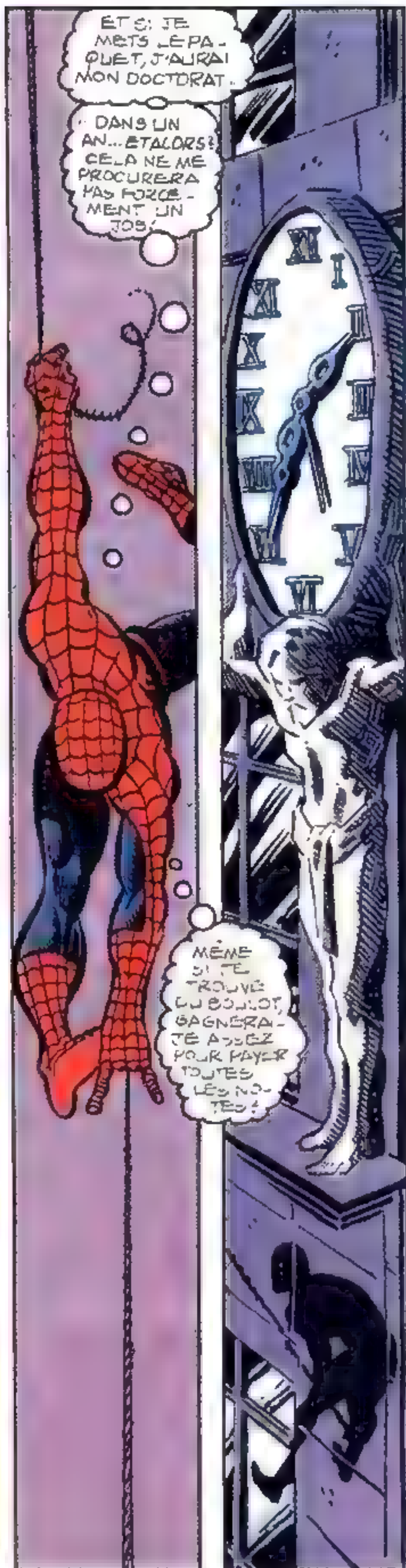
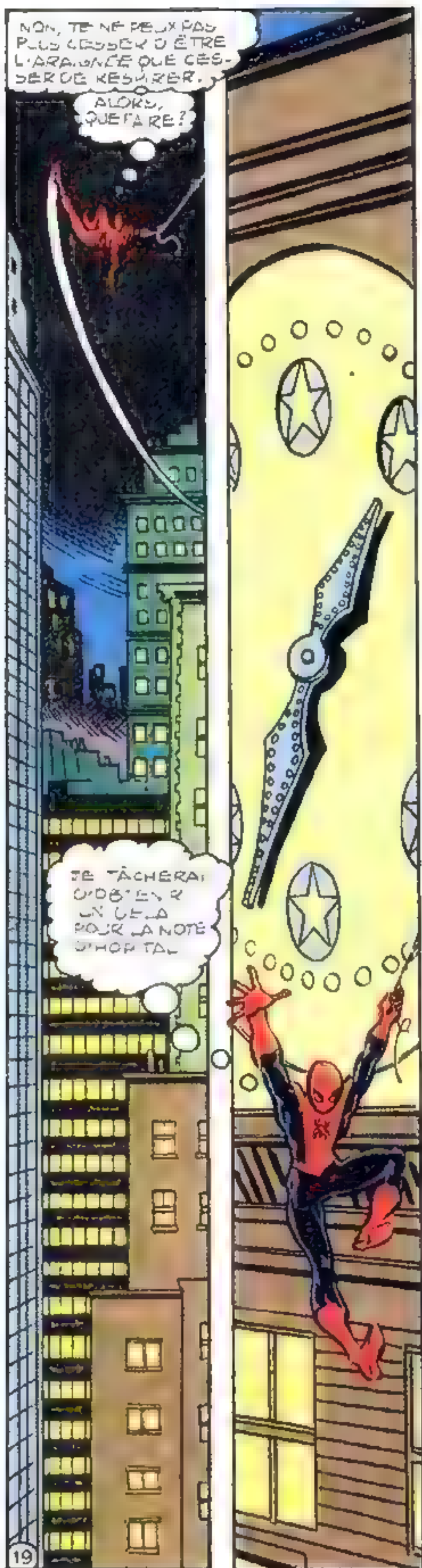
JE N'AI PAS SUCE
DE TE ME VOIR A RE-
JES PHOTOS, OR C'EST
MAIS DES ESOURCES DE
RECHUS !

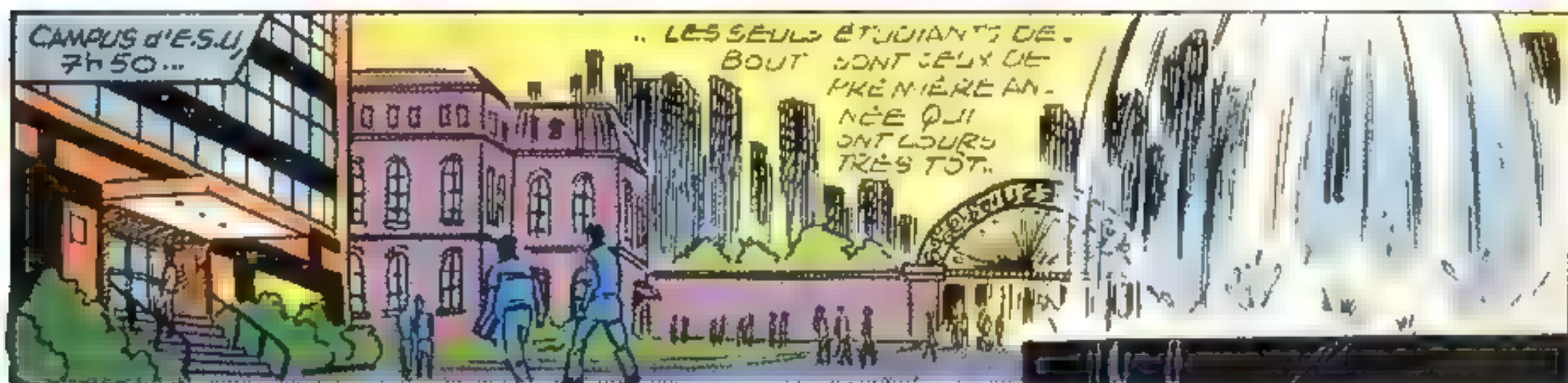
JE NE PEUX Y
RENONCER !

J'AI ABANDONNÉ MON POSTE
D'ADJONCTÉ ET C'EST SEULE-
MENT LA CHATTE NOIRE PAR LES
DEUX BOUTS, T'EN PEUX RE-
NONCER À ÊTRE L'ARAI-
GNÉE !

C'EST CE QU'IL FAUT À
PRENDRE LES PHOTOS
QUI AMÈNENT LE PRÉ-

ET PUIS LA
CHATTE ADORE
L'ARAIGNÉE !
PETER PARKER, EL-
LE CONNAÎT
PAR !

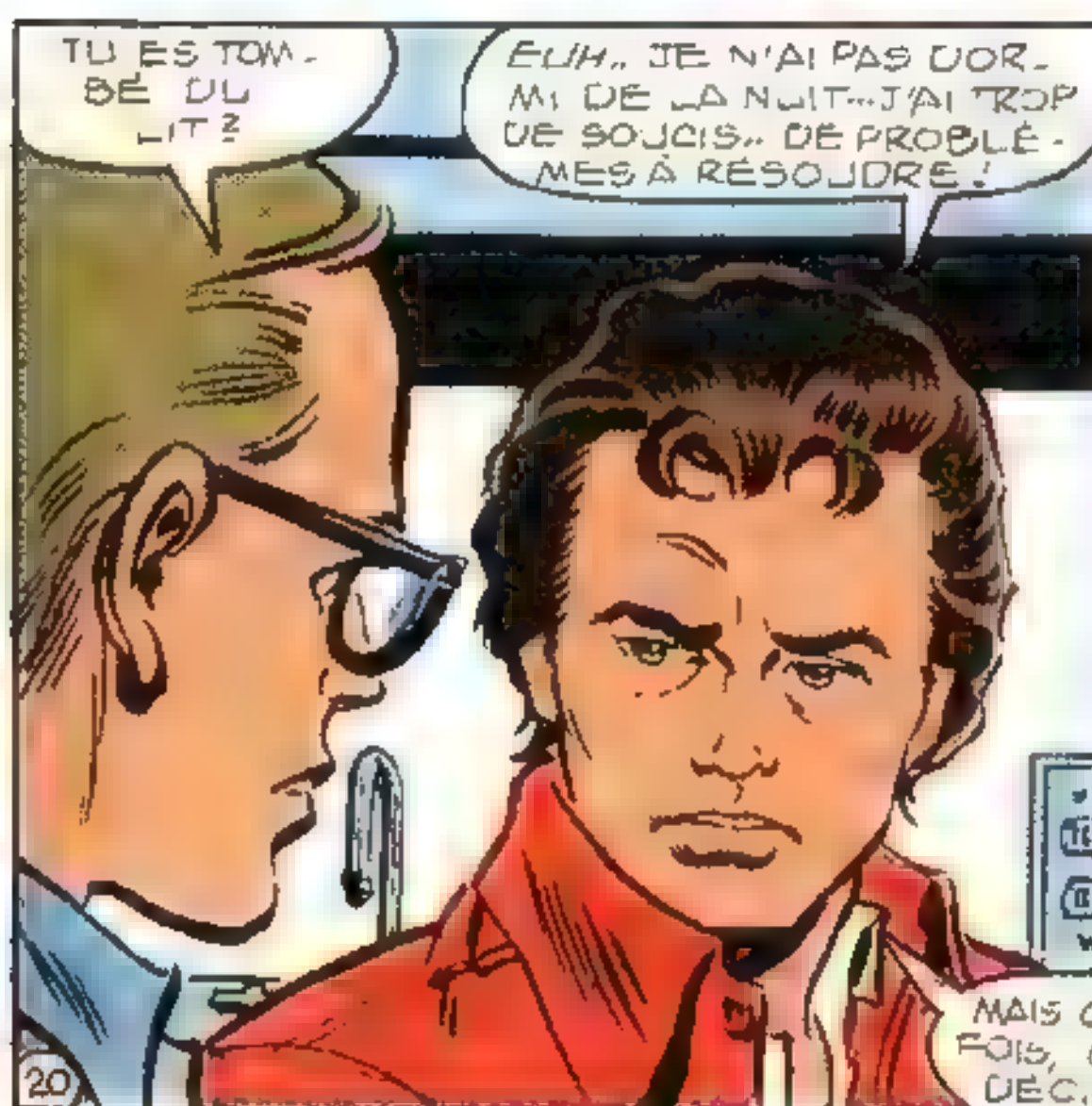


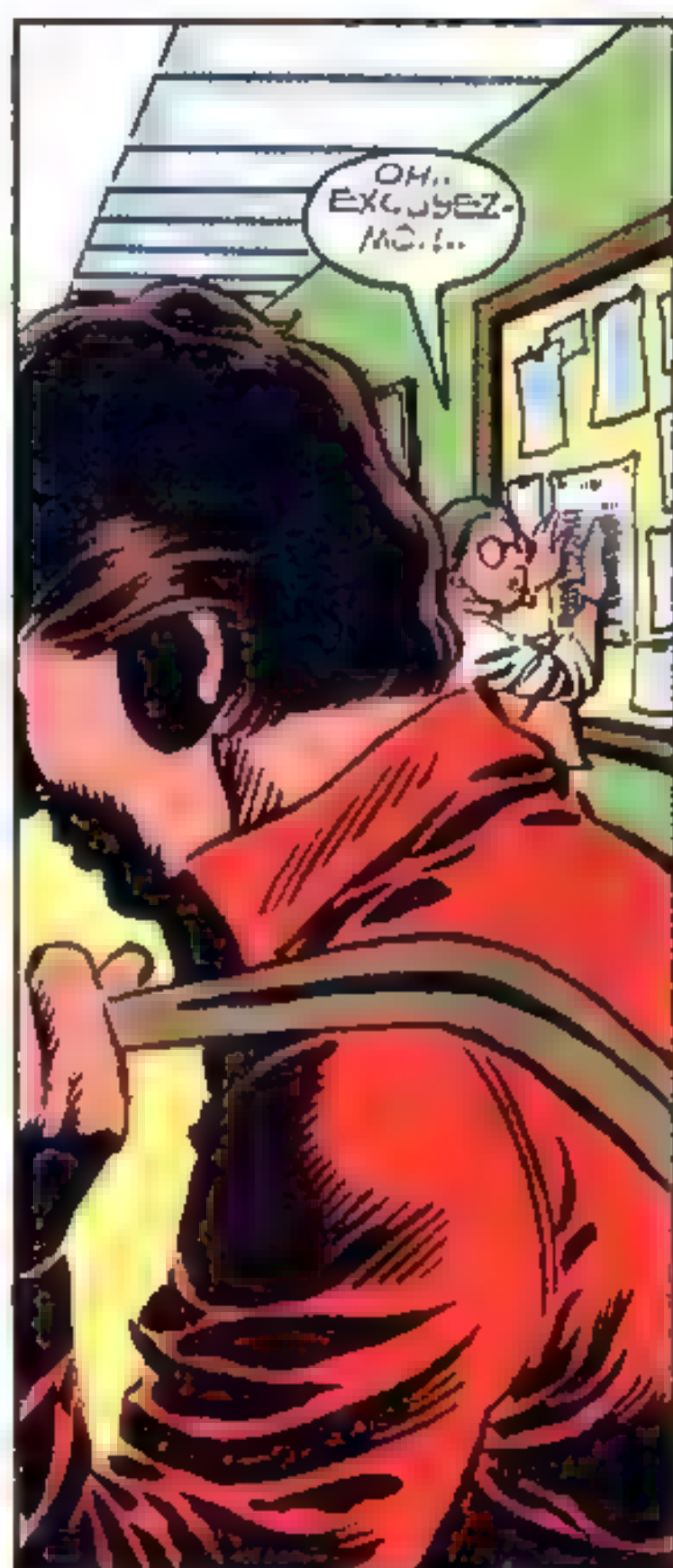
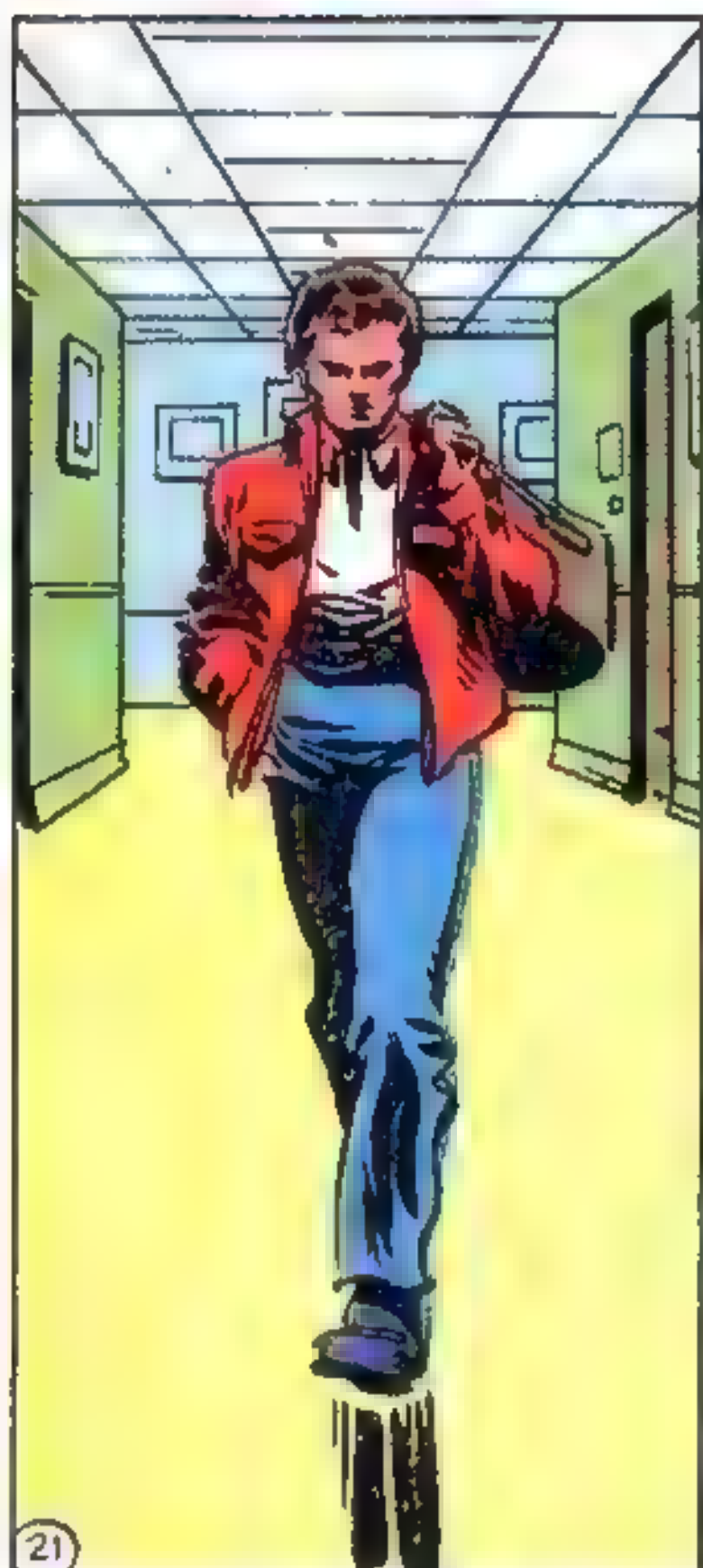
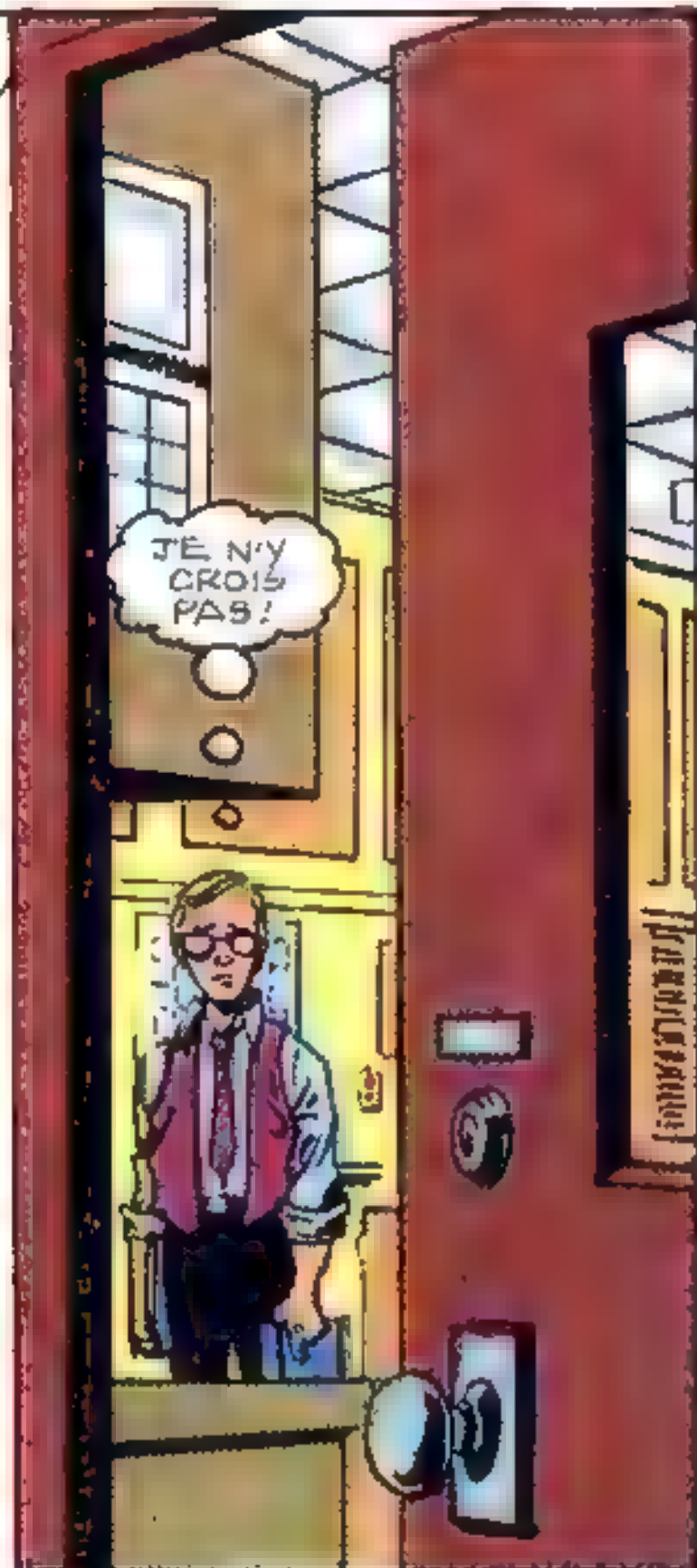


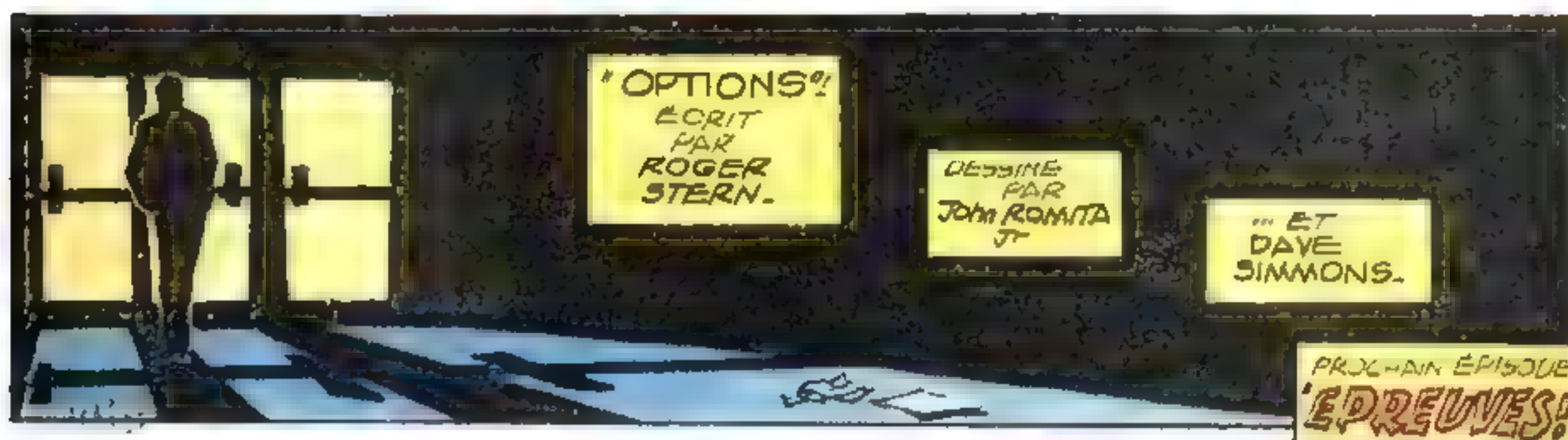
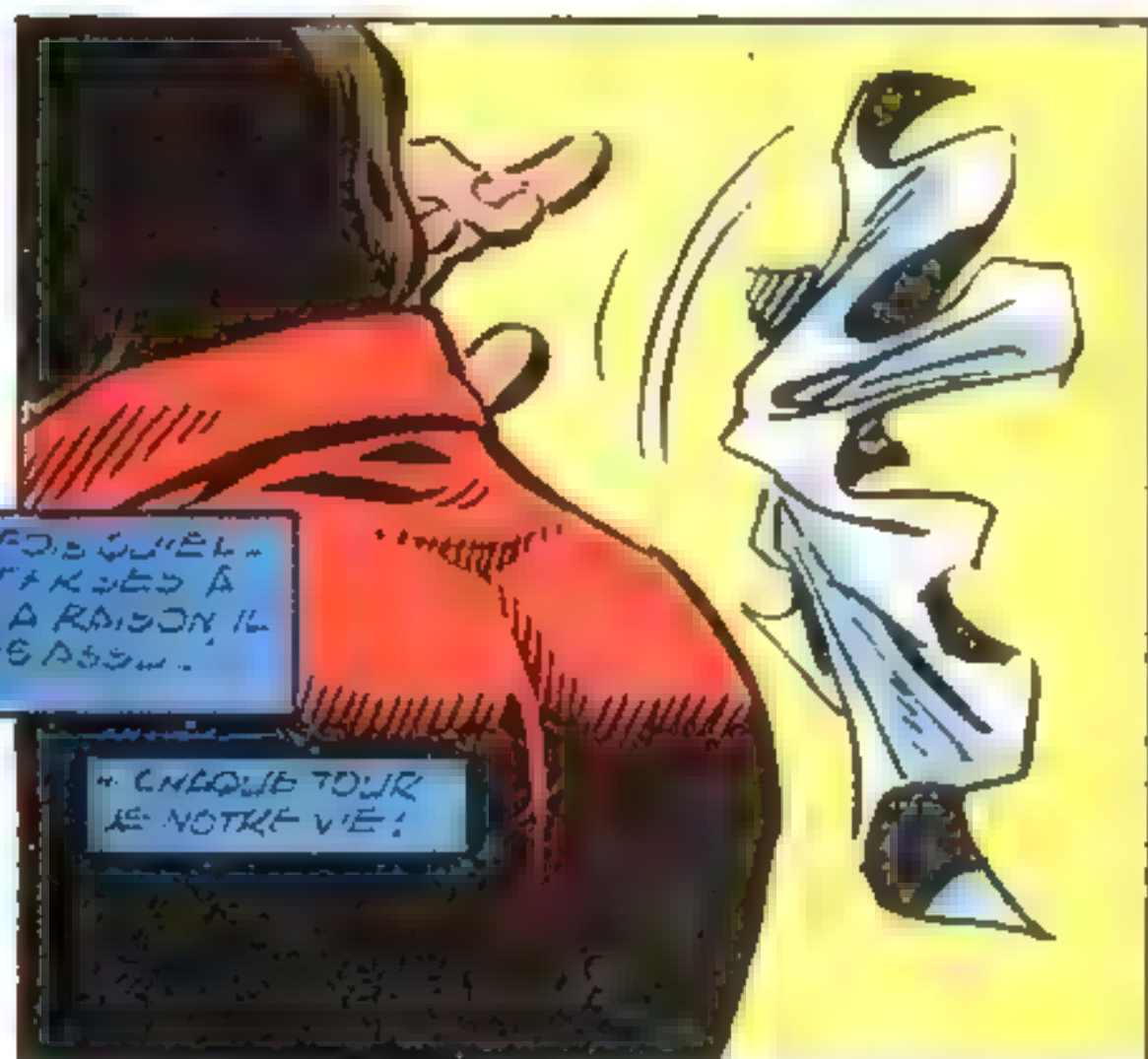
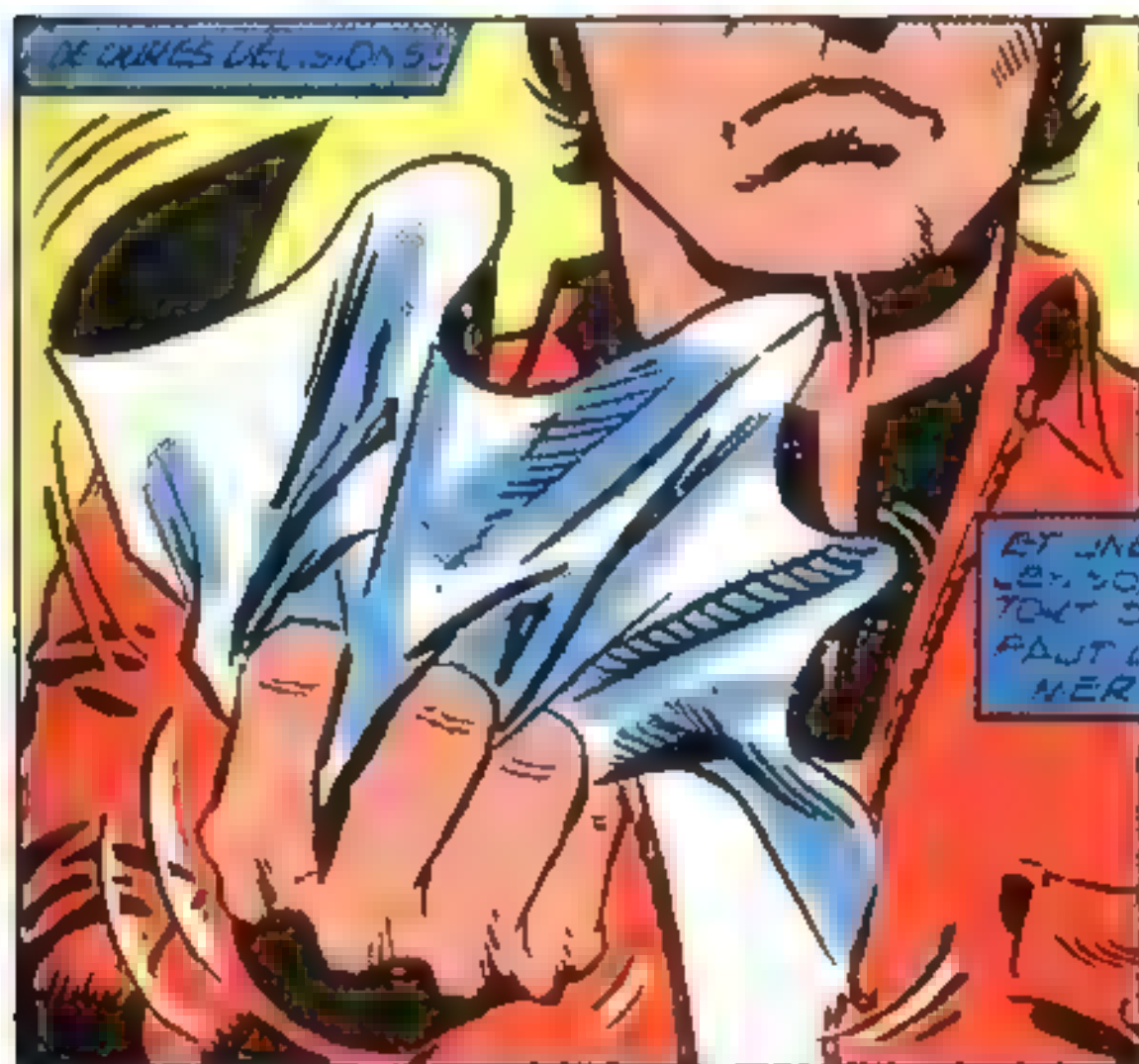
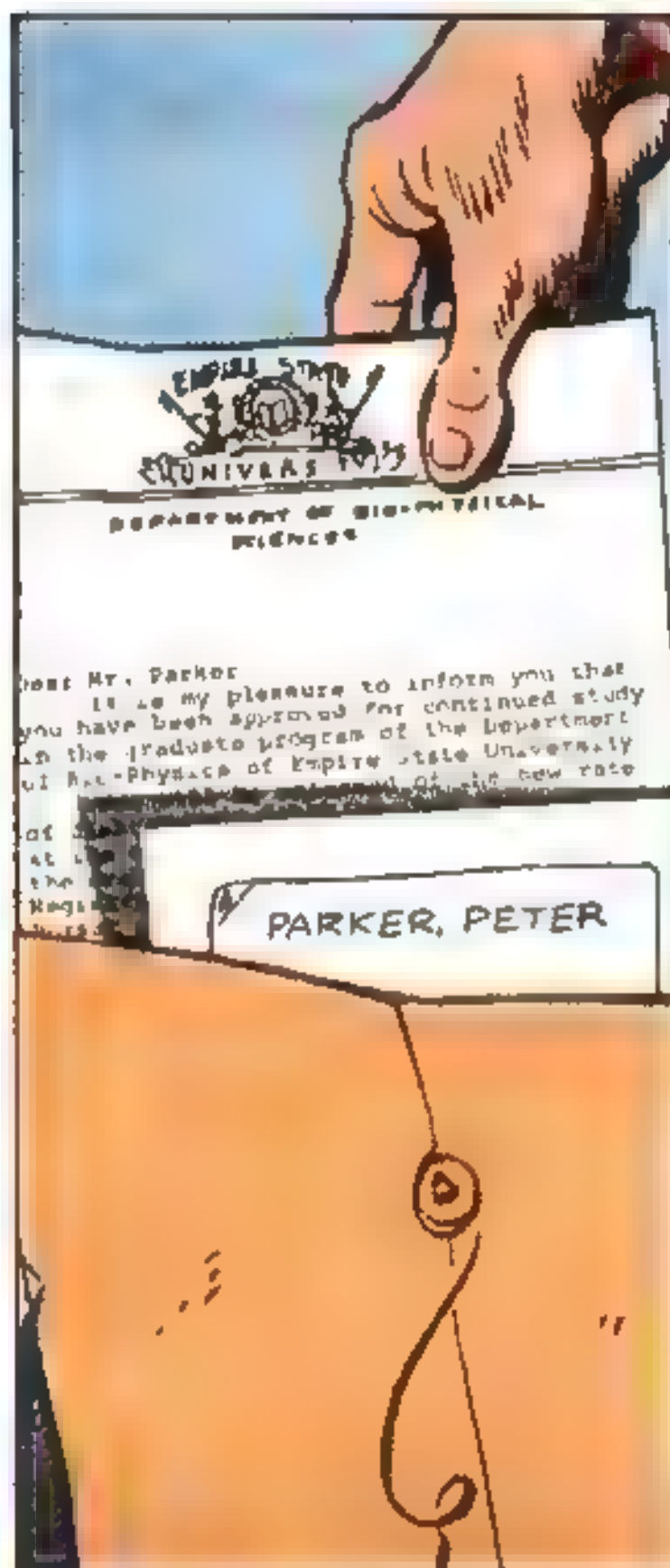
ET CEUX DE TERMINALE, COMME ROGER HOCKBERG! DEPUIS TOUTOURS...

AU COURS DES ONZE DERNIÈRES ANNÉES, IL A LU DES MILLIERS DE LIVRES.. ET IL A EU BIEN DES SURPRISES!

COMME CE MATIN, PAR EXEMPLE.







LUGrevue

NOVA 94: Blaastar demande au Futuriste, alias le Pr James, de détruire la porte de la Zone Négative afin d'empêcher LES FANTASTIQUES d'envahir son domaine. Quant à Herbie, leur serviteur robot, il se retourne incroyablement contre ses maîtres. L'ARAIGNEE est consterné par les aveux de la Chatte Noire... s'il savait qu'en plus, un nouveau super-vilain l'attend chez le Caid!! IRON MAN au secours des occupants d'une plate-forme pétrolière détruite par le redoutable Vibro!

SPIDEY 70: Les X-MEN confrontés à Blaastar, la bombe vivante, l'homme anti-matière qui vient de surgir de l'espace négatif. L'arrivée du FAUVE chez les X-Men. L'énorme maison de Gaactus, aussi vaste que le système solaire plane au-dessus des héros des GUERRES SECRETES qui cherchent en vain à connaître les Intentions du dévoreur de planètes. En sauvant l'Homme-Dragon, gentil monstre au service d'une organisation criminelle, PUISSANCE 4 rencontre l'Araignée. Le concours continue.

TITANS 82: Après le «Petour du Jedi» et la défaite de l'Empire, la saga de LA GUERRE DES ETOILES continue et Yan Solo retrouve son ennemi juré, Boba Fett, le chasseur de primes. DAZZLER prise au piège du jeu mortel imaginé par son amie Dia-

na. Transportés dans les limbes où Ilyana la jeune sorcière les exorcise, les NOUVEAUX MUTANTS, la Cape et l'Epée redeviennent eux-mêmes. Début d'une nouvelle et époustouflante aventure de MI-KROS, toujours en France.

LE SURFER D'ARGENT (Album Top B.D.): Le retour du Surfer d'Argent sur Zenn-la! Ses espoirs... ses désillusions... son ultime sacrifice. Stan Lee n'a laissé à personne le soin d'écrire cette dramatique aventure qui constitue son dernier scénario et c'est à John Byrne qu'il a demandé de la mettre en images.

LE VALET DE COEUR (R.C.M. N° 8): Alors que le Valet de Coeur, désespéré de voir que son pouvoir risque de déclencher d'épouvantables cataclysmes, songe à se suicider, son amie Marcy Kane lui propose d'aller sauver Contraxia, la planète natale de sa mère, dont le soleil se meurt. Ecrit par Bill Mantlo, dessiné par George Freeman.

SPECIAL STRANGE 41 - STRANGE 190 bis, spécial origines - **BELASCO** (Album X-MEN 5) - **LA BATAILLE DU BAXTER BUILDING** (Album FF 37) - **LE TRIOMPHE DU DOCTEUR OCTOPUS** (Album Araignée 25) sont toujours en vente.

BON DE COMMANDE DES ALBUMS LUG

Afin de compléter ma collection je voudrais recevoir les albums suivants (cochez la case correspondante et veuillez n'utiliser que les bons du mois contenant la liste des albums disponibles).

ALBUMS DES FANTASTIQUES

- LES SORTILEGES DE DIABLO (12 F) ☐
- LE RETOUR DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- DUO DIABOLIQUE (12 F) ☐
- LE MAITRE DES MALEFICES (12 F) ☐
- L'IMPOSTURE DE FATALIS (12 F) ☐
- PRISONNIERS DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- LE MICRO-MONDE DE FATALIS (12 F) ☐
- LE PHARAON DU FUTUR (15 F) ☐
- LE MAITRE DE LA HAINE (15 F) ☐
- L'ENFANT TERRIBLE (15 F) ☐
- LA MACHINATION DE FATALIS (15 F) ☐
- FACE AUX X-MEN (15 F) ☐
- LE SPHINX ET LES INHUMAINS (15 F) ☐
- L'ENFANT ET LES SORTILEGES (15 F) ☐
- S.O.S. ATLANTIS (18 F) ☐

ALBUMS DE L'ARAIGNEE

- LE CIRQUE INFERNAL (12 F) ☐
- MYSTERIO ET LES EXECUTEURS (12 F) ☐
- L'INFERNAL EQUINOX (12 F) ☐
- DOCTEUR OCTOPUS (12 F) ☐
- AU SECOURS DES VENGEURS (12 F) ☐
- L'ARAIGNEE AUX J.O. D'HIVER (12 F) ☐
- LA FOLIE DE L'ARAIGNEE (12 F) ☐
- LES TENTACULES ENSORCELES (12 F) ☐

- SUPERMAN ET SPIDER-MAN (12 F) ☐
- L'ARAIGNEE ET LE ROBOT (15 F) ☐
- STEGRON (15 F) ☐
- ECHEC AU STRATEGE (15 F) ☐
- LA REINE DES SORCIERS (15 F) ☐
- LA FUREUR DU RHINO (15 F) ☐
- LA VEUVE ET LE SAMOURAI (18 F) ☐
- LA PROIE DU CHASSEUR (18 F) ☐
- MISSION SECRETE (18 F) ☐

ALBUMS CONAN

- LES PROPHETES NOIRS (8 F) ☐
- LES SORCIERS DE YIMSHA (8 F) ☐

ALBUMS X-MEN

- DESCENTE AUX ENFERS (18 F) ☐
- CONFLIT COSMIQUE (18 F) ☐
- DIEU CREE, L'HOMME DETRUIT (18 F) ☐
- AU ROYAUME DE KA-ZAR (18 F) ☐

ALBUMS TOP B.D.

- DARK CRYSTAL (15 F) ☐
- LA MORT DE CAPTAIN MARVEL (18 F) ☐
- LE RETOUR DU JEDI (18 F) ☐
- LES NOUVEAUX MUTANTS (18 F) ☐
- LE JUSTICIER DU FUTUR (18 F) ☐

FRAIS D'ENVOI: 1 alb.: 8 F - 2 alb.: 9 F - 3 à 4 alb.: 13 F - 5 à 10 alb.: 20 F - Plus de 10 alb.: envoi gratuit

Prix des albums commandés:

Frais d'envoi:

Total:

Adressez ce bon et votre paiement à EDITIONS LUG, 6 rue Emile-Zola, 69288 LYON CEDEX 02 - CCP 1418-89 A - LYON. VEUILLEZ NE PAS REGLER PAR TIMBRES, NE PAS ENVOYER D'ESPECES ET REGLER SEPARATEMENT ALBUMS ET ABONNEMENTS.

Ecrivez lisiblement votre nom et votre adresse pour que nous puissions expédier votre commande. Merci

NOM

PRENOM

ADRESSE

Le dernier scénario
écrit par **Stan Lee**,
la dernière aventure du

SURFER D'ARGENT

dessinée par **John Byrne** !

Les espoirs, les désillusions
et l'ultime sacrifice
de l'exilé du cosmos
qui franchit la
barrière de **GALACTUS**
et retrouve sa planète
Zenn-La !



UN RECIT COMPLET MARVEL

consacré au

VALET DE COEUR

qui découvre ses
origines et qui,
consumé par son pouvoir,
va peut-être mourir
pour ressusciter
le Soleil agonisant
d'un monde condamné !

MARTIN MYSTERE...

Un soir de Novembre 1971, alors qu'il avait tiré les rideaux de son confortable hôtel particulier du select «Washington Mews» à New-York pour se plonger dans la lecture de la Kabbale, le jeune archéologue **MARTIN MYSTERE** déjà connu pour ses découvertes en Amazonie et au Pérou, eut comme une Révélation.

Il venait de découvrir qu'en substituant à des symboles qu'il s'efforçait de décrypter depuis des années pour en comprendre le sens, des équivalences puisées dans les langues modernes et d'origine Indo-européennes, il détenait désormais la CLE qui allait lui permettre de pénétrer les Mystères de l'Humanité.

Ce fut le début d'une quête extraordinaire qui

Il est couramment admis que la B.D. pour l'élite s'est réfugiée une fois pour toutes dans l'album de fabrication COUTEUSE, et de faible pagination.

OMBRA X

MARTIN MYSTERE

a le mérite de ne coûter que 6 Fr. et surtout de développer entre 96 et 192 pages, des épisodes prodigieux

le conduisit sur les Hauts-lieux de notre planète où s'étaient déroulés des événements prodigieux que les chercheurs d'aujourd'hui reléguent au pays des Contes et des Légendes.

Mais le plus étonnant réside dans le fait que lorsque **MARTIN MYSTERE** n'allait pas lui-même, volontairement, à la rencontre de ces prodiges du «deuxième type», c'était ces derniers qui paraissaient «avoir été créés» afin de provoquer l'intervention de l'archéologue inspiré. C'est ainsi que l'Etrange, le Fabuleux, le Fantastique devinrent son pain quotidien.

Cet homme exceptionnel ne s'est pas conten-



Kuti Humi, le brahmane, Gourou de Martin Mystère et de Sergueï Orloff.



Sergueï Orloff, double négatif de Martin. Avant...



... et après.

MARTIN MYSTERE n'est pas seulement une B.D. qui offre à ses lecteurs les clés qui forcent la porte qui s'ouvre sur les Secrets de l'Humanité. C'est aussi, chaque mois, une aventure trépidante qui les tient en haleine du début à la fin. De leur fauteuil, ils voyagent avec le Détective de l'Impossible jusqu'aux régions les plus reculées et les moins explorées de la Terre.

... inspiré.

... sur la défensive.

... prêt à l'attaque.

... offensif.

**JAVA
LE
NEANDERTHALIEN**



DETECTIVE DE L'IMPOSSIBLE...

Considérée par les critiques et les fans comme la plus intelligente série de ces dernières années voici MARTIN MYSTERE, une histoire pas comme les autres. C'est la première fois que la réalisation d'une B.D. a exigé autant de travail et de recherches dans les domaines aussi divers de la Science, des Techniques et des Textes, tant du passé que d'aujourd'hui.

té de suivre des études archéologiques. Il a, pour se lancer dans l'explication des Secrets de ce Monde, assimilé le savoir d'aujourd'hui: la Biologie, le Génie Génétique, les Mathématiques Transcendantales, la Physique Nucléaire, l'Astrophysique, la Chimie Unitaire, les langues mortes ou vivantes, et tant d'autres disciplines, afin d'être en mesure de prouver à ses lecteurs qu'il y a «sur cette terre, plus de mystères que le ciel ne peut en contenir...»

Nanti d'un bagage impressionnant, auteur de découvertes dans le cadre officiel de ses recherches, jouissant d'une notoriété flatteuse d'écrivain, pourvu d'une fiancée dont l'intelligence ne cède en rien à la beauté et qui va se révéler comme une collaboratrice parfois exceptionnelle, parfois... hmm,



suffocante: la pétulante DIANA, Martin Mystère pourrait déjà se voir dans la peau d'un membre de l'Académie des Sciences ou d'un Prix Nobel.

Mais voici que le Destin — on ne peut plus croire au hasard — va soudain le plonger dans une existence dramatique, mouvementée, hors du commun. Deux évé-

nements déterminants:

— La «capture» d'un être dont la race s'est éteinte il y a plus de 30 000 ans, un véritable fossile vivant, un homme de Néanderthal, le prodigieux JAVA, qui va devenir son compagnon inséparable. Doté de pouvoirs, qualifiés à tort de para-normaux, et qui ne sont autres que les ma-

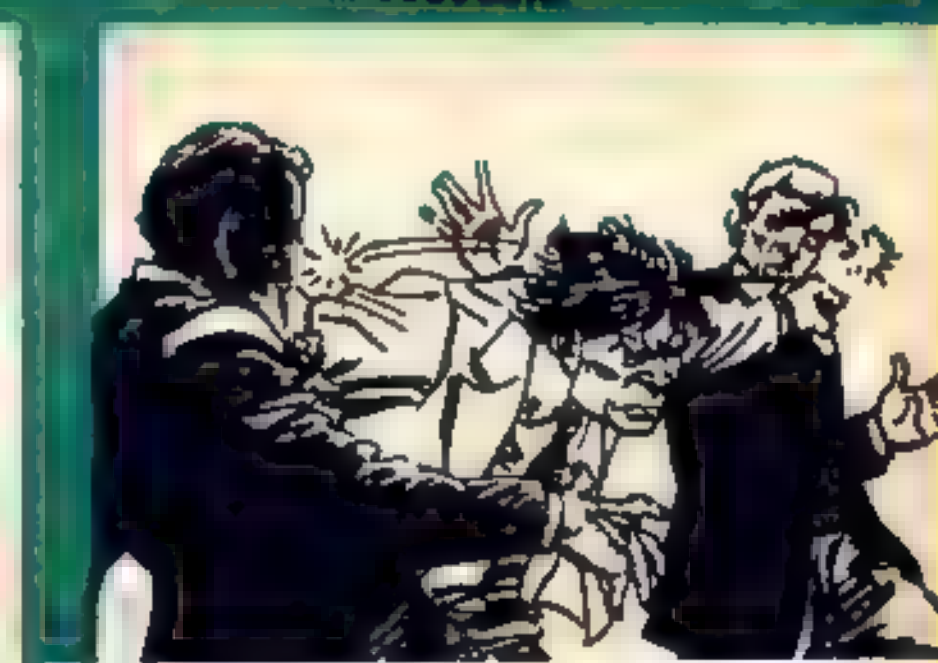
... baise-main.



... indigné.

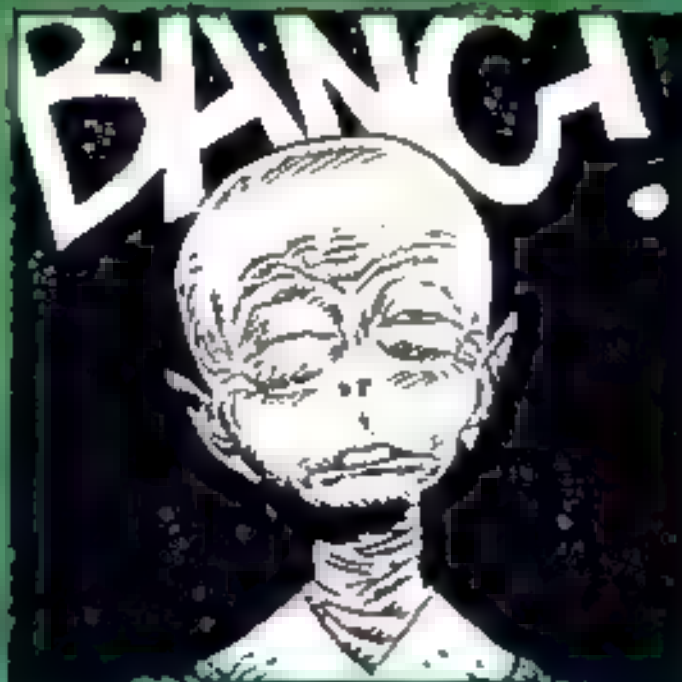


... dédouble.



RENCONTRE DU 3^{me} TYPE...

un homme en noir...



fin de la rencontre.



nifestations innées mais bien concrètes des cellules d'un cerveau différent, et qu'on pourrait définir d'un mot: «Instinctives» — JAVA est le maillon qui relie les secrets de l'Humanité du passé à la solution des énigmes contemporaines. Il va donc apporter son concours à l'oeuvre de son «découvreur». Enfin, il fait preuve, ce qui ne gâche rien, d'un humour ravageur qui s'exerce sans distinction aux dépens de tous ceux qui l'entourent.

— L'apparition des Hommes En Noir, Asso-

Dans chaque numéro du mensuel **OMBRAx**: **MARTIN MYSTERE!**

Pour les inconditionnels de la B.D. de classe!

ciation plus que Secte, née on ne sait où, ni comment, ni quand, et qui pourtant existait déjà avant les premiers temps historiques! Pour des raisons d'abord obscures et non révélées, mais qui seront dites au fur et à mesure que les lecteurs pénétreront à leur tour dans le Secret des Dieux, ils vont se dresser sur la route de MM, et violemment!

La vie du Détective de l'Impossible va prendre une nouvelle orientation. On découvrira qu'il est aussi un aventurier, un athlète rompu à tous les exercices du corps.

Tout cela fait que **MARTIN MYSTERE** est une série d'un genre unique, dont le sujet et les thèmes n'avaient jamais, jusqu'à ce jour, été traités en B.D.

Vous ne pouvez plus l'ignorer. Soyez de ceux qui pourront dire: j'ai été



DIANA: Fit! Floullit!

le premier à découvrir l'univers incomparable de MM!



SUJETS EVOQUES dans la SERIE MARTIN MYSTERE

Les Deux Egyptiens
L'Arche de Noé
L'Indien qui découvrit l'Europe
Le Triangle des Bermudes
L'Épée du Roi Arthur
Stonehenge
La Tour de Babel
Tugunska
Le Secret du Lusitania
Les Fantômes
Les Sorciers
Les Soucoupes Volantes
L'Atlantide
etc... etc..

QUATRE SONDES POUR ALLER SALUER LA « COMETE DE HALLEY » EN 1986

La comète de Halley qui était venue nous rendre visite, pour la dernière fois, en 1910, galope en ce moment à toute vitesse en direction du Soleil pour passer au point le plus proche de ce dernier, le 9 Février 1986. Malheureusement, elle ne sera pas visible à l'oeil nu.

La comète fut découverte par Halley en 1682 et pourtant, on ne sait pas grand-chose sur elle, sinon qu'elle a un noyau de glace et de rochers, et une queue de poussières célestes s'étirant sur des millions de kilomètres.

Il y aurait, aux confins de notre Galaxie, des milliards de noyaux de comètes qui, au hasard de leurs vagabondages, s'approchent de telle ou telle étoile et, quelquefois, par chance, de notre Soleil pour lui faire un brin de cour.

Dans le noyau des comètes, on a déjà décelé sous forme de glace, de l'eau, et même du méthyl-cyanide. Certains astronomes, parmi les plus audacieux, envisagent l'existence de germes de vie, ce qui n'est pas impossible car les comètes traversent des nuages de poussières, riches en molécules.

BIEN AU-DELA DE PLUTON

Certains vont plus loin encore et assurent que les grandes épidémies du Moyen-Age ont été provoquées par des germes pathogènes qui auraientensemencé la Terre au moment où celle-ci traversait les queues des comètes. Ne les contrarions pas, car dans l'Univers infini,

tout est possible!

Dans le système solaire qu'elle traverse de biais, la comète de Halley va bien au-delà de la planète Pluton qui est pourtant à 8 milliards de kilomètres.

Les Américains avaient d'abord projeté d'envoyer une sonde à propulsion ionique dont la poussée aurait été fournie par des émissions de particules chargées (ou ions). Cette sonde aurait pu atteindre des vitesses de 75 000 kilomètres à l'heure. Bien que le moteur ionique soit désormais réellement fiable, le projet a été complètement abandonné au grand regret de certains.

QUATRE SONDES POUR UNE COMETE

Durant le second semestre 1985, quatre sondes vont voguer vers la comète. Deux seront envoyées par les Soviétiques qui les ont baptisées «Veha». L'Occident enverra le satellite «Giotto» et la sonde «Planet A» qui est un engin japonais.

La première sonde, «Giotto», a été lancée le 10 Juillet 1985 de la base de Kourou, en Guyane française, au moyen d'une fusée «Ariane-3». Elle arrivera près de la comète le 23 Mars 1986 et passera à 100 000 kilomètres du noyau. Elle sera cependant devancée par la sonde russe «Véha-1» qui, dès le 8 Mars 1986, survolera le noyau à une distance de 10 000 kilomètres. Curieusement, c'est le même jour que «Planet A» parviendra à destination, mais elle passera dix fois plus loin.

«Véha-2» sera au rendez-vous le 16 Mars. Logiquement, les Soviétiques devraient obtenir plus de renseignements que les Occidentaux puisqu'ils arriveront dix fois plus près de l'objectif.

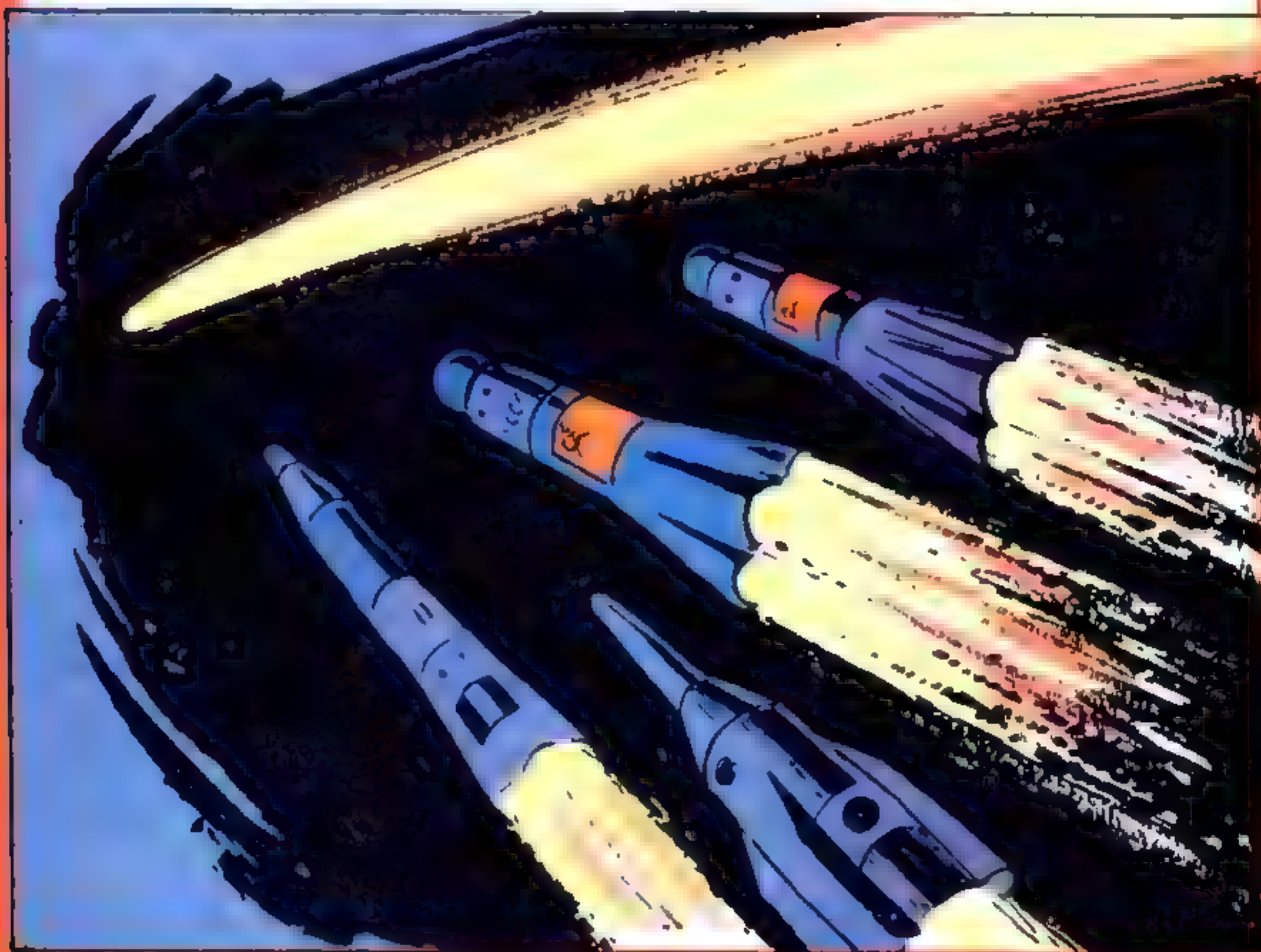
UNE ASTUCE AMERICAINE

Les Américains prendront leur revanche grâce à une astuce. Ils ont décidé de détourner de son orbite le satellite «ISEE-3», en orbite circumterrestre depuis 1978, vers une autre comète inconnue du grand public et baptisée «Giacobini-Zinner» du nom des astronomes qui la découvrirent.

Ils s'en sont approchés en Septembre 1985, soit quatre mois avant l'arrivée, près de Halley, des sondes concurrentes. Il y aura donc dans quelque temps une véritable course aux comètes. Qui gagnera?

Voilà donc cinq sondes pour survoler deux comètes, ce qui ne s'était jamais vu. Elles devront effectuer des prélèvements dans la chevelure de poussières et de gaz. Elles devraient aussi nous dire si vraiment les comètes ont pour noyau une grosse boule de neige sale, c'est à dire des agglomérats de glace et de poussière (ou de petits rochers) n'ayant seulement que quelques kilomètres de diamètre. Mais il faudra attendre le siècle prochain pour qu'une sonde puisse se poser sur une comète pour en ramener des échantillons. Pour l'instant les comètes gardent leur mystère. D'où viennent-elles? Des confins du système solaire ou de la Galaxie? Quelle est leur origine? Elles sont certainement des débris de quelque chose. De quoi?... nous l'ignorons encore.

© Continental Presse



**stan
lee.
PRESENTE:**

L'INTREPIDE DAREDEVIL™

LA FILLE DU VENT...

CE GOURD PRÉMISSÉMENT QUI L'AGITE
ET SEMBLE VENIR DE L'EXTÉRIEUR...
EST-CE UN RÊVE?

133^{ÈME} ÉPISODE.

IL SE RÉVEILLE EN SursaUT
AUS SES SENS PERTURBÉS
ET IL N'EST D'AUCUN SE-
COURS...

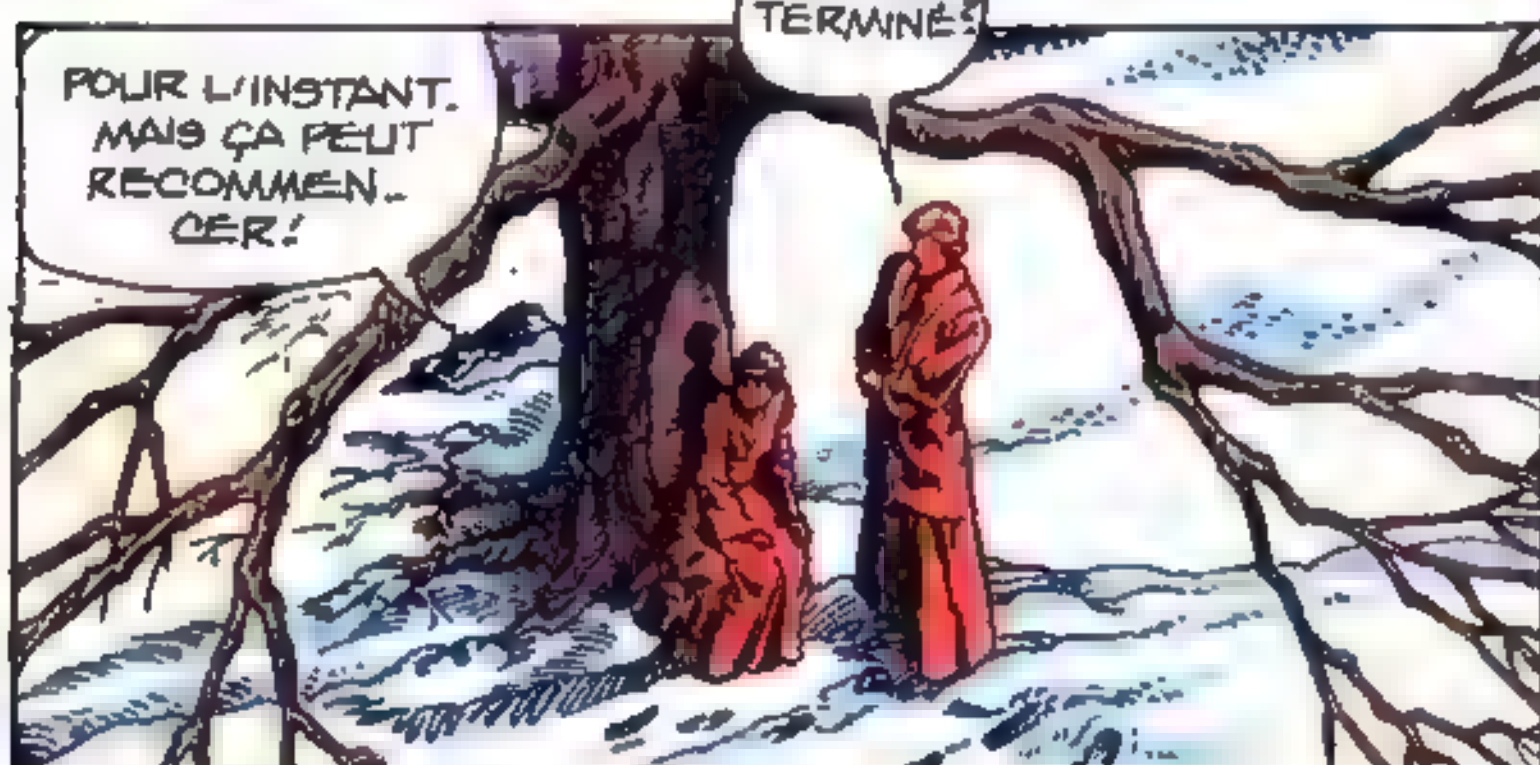
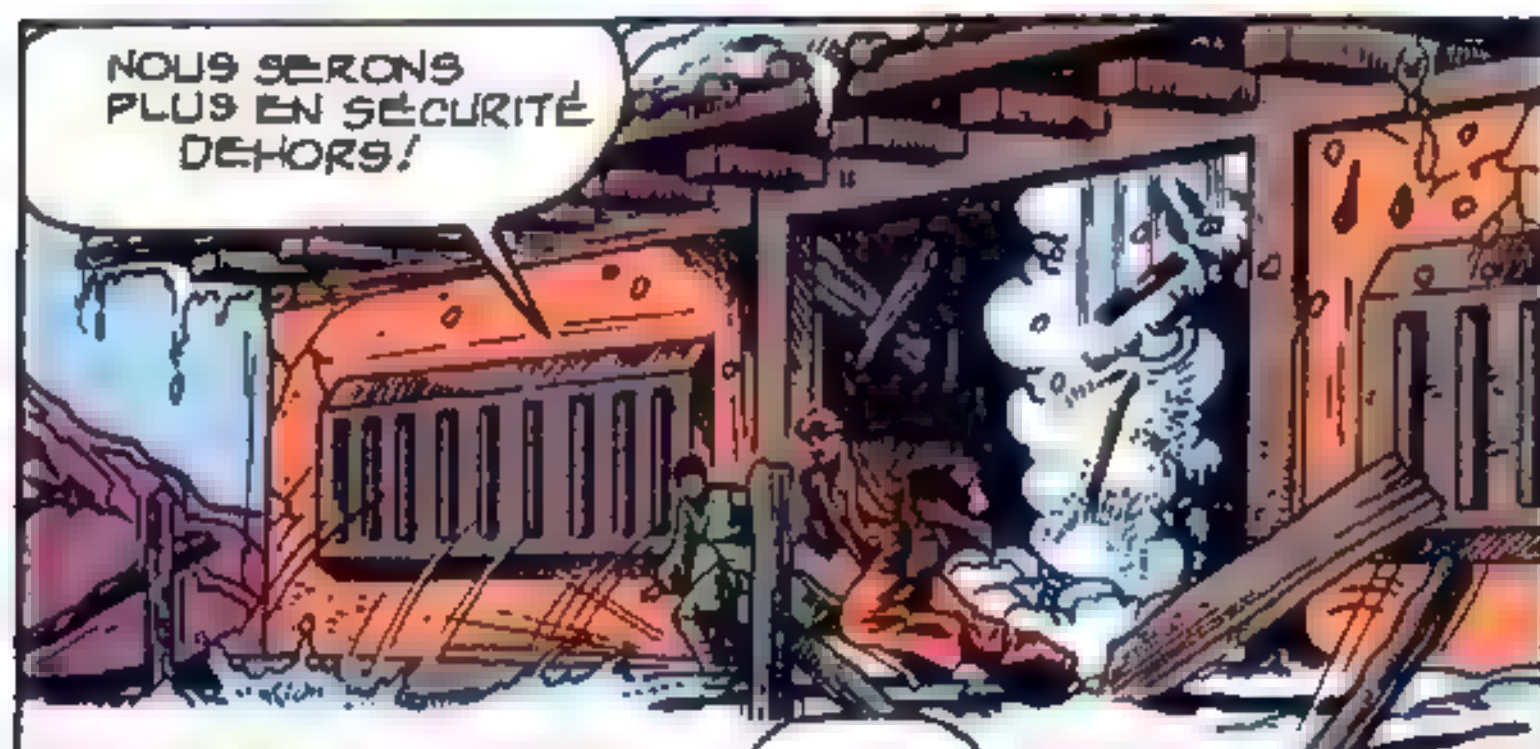
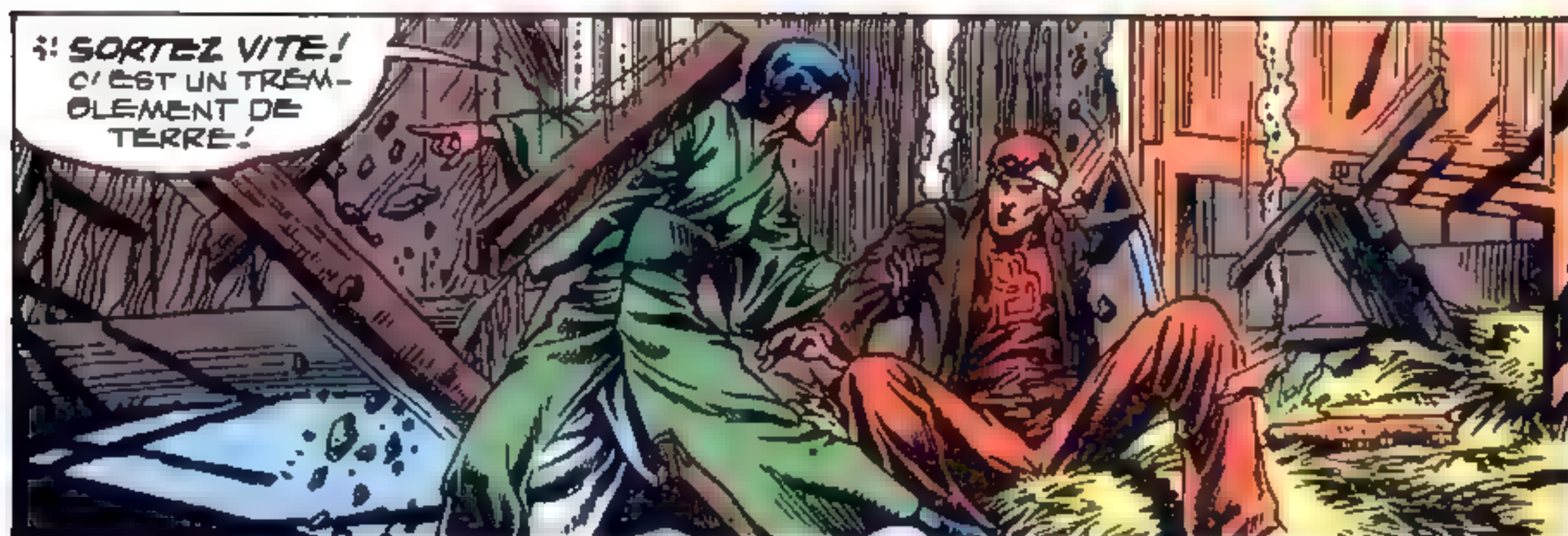


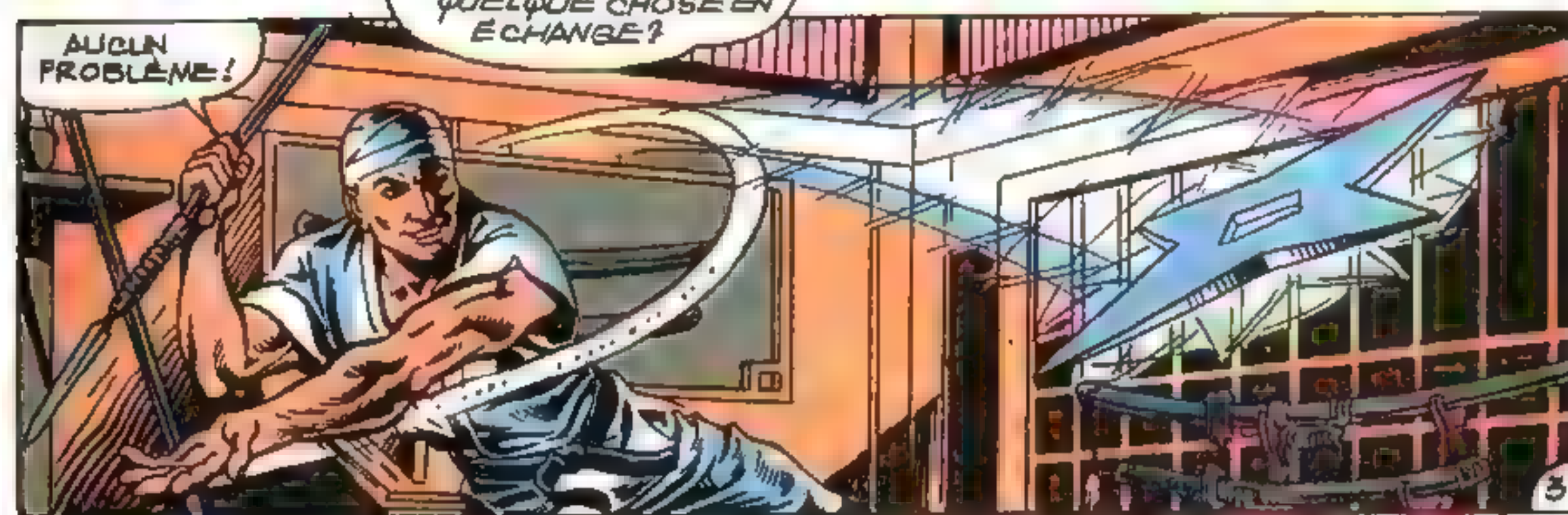
DENNY O'NEIL :
SCÉNARIO.

WILLIAM JOHNSON,
DESSINS.

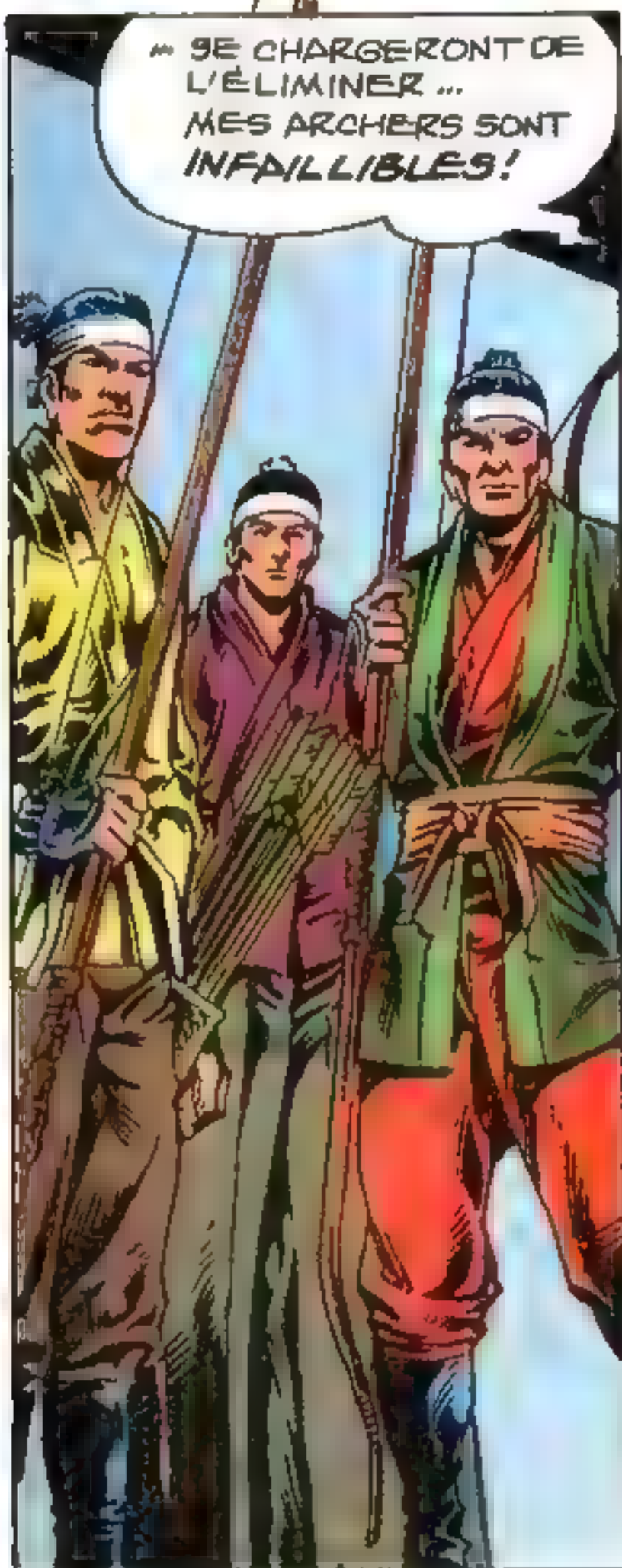
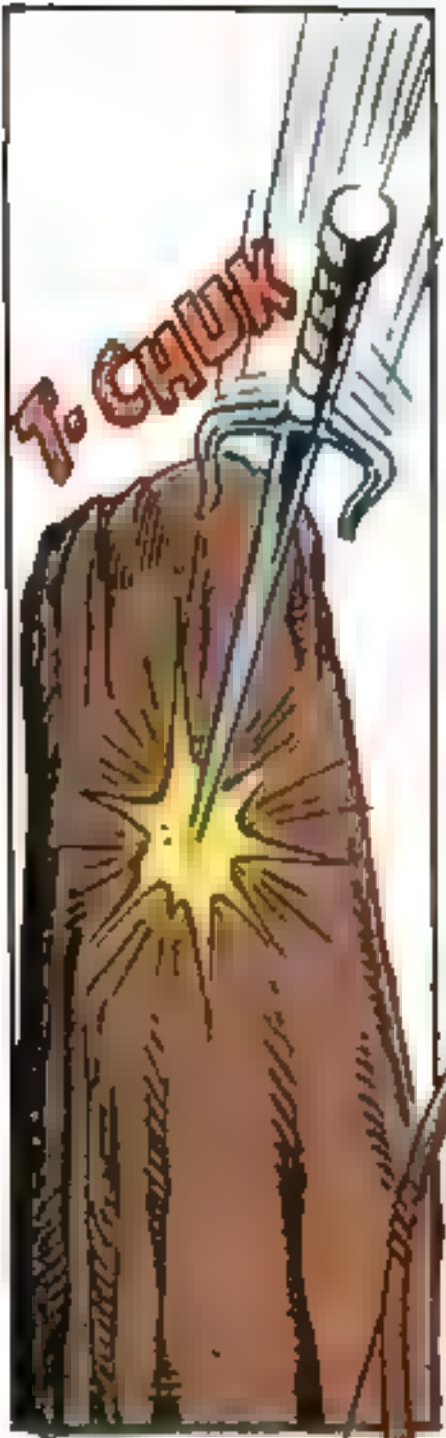
DANNY BULANADI,
ENCRAGE.

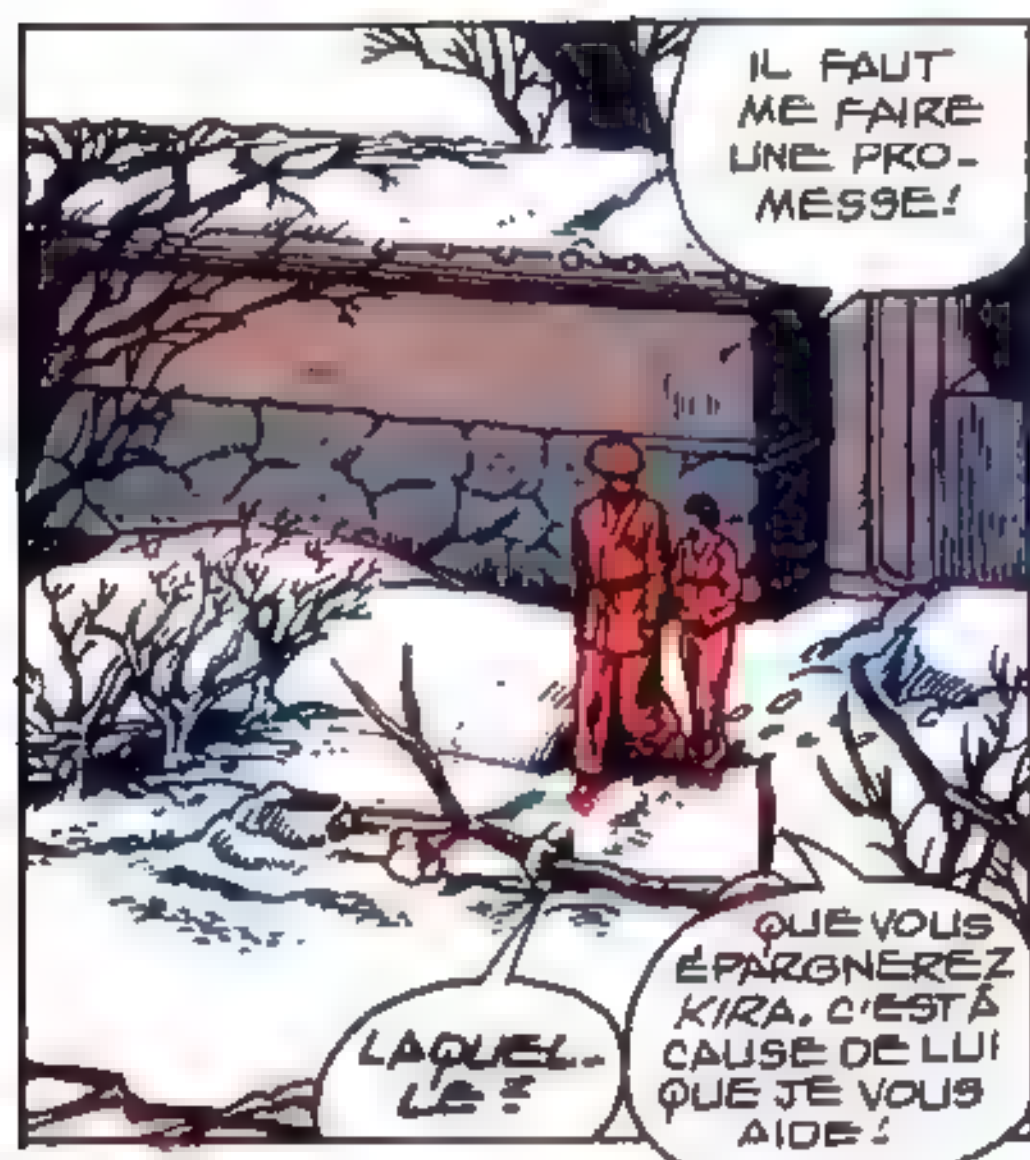
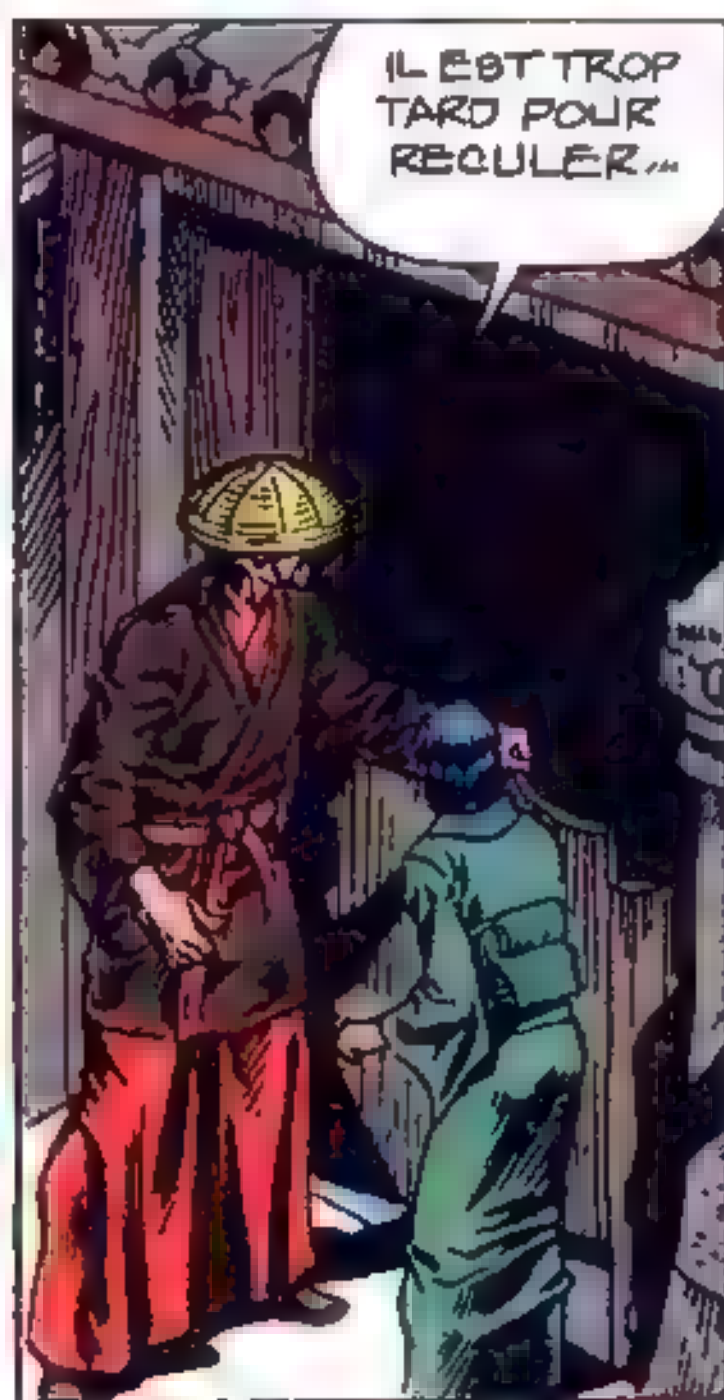
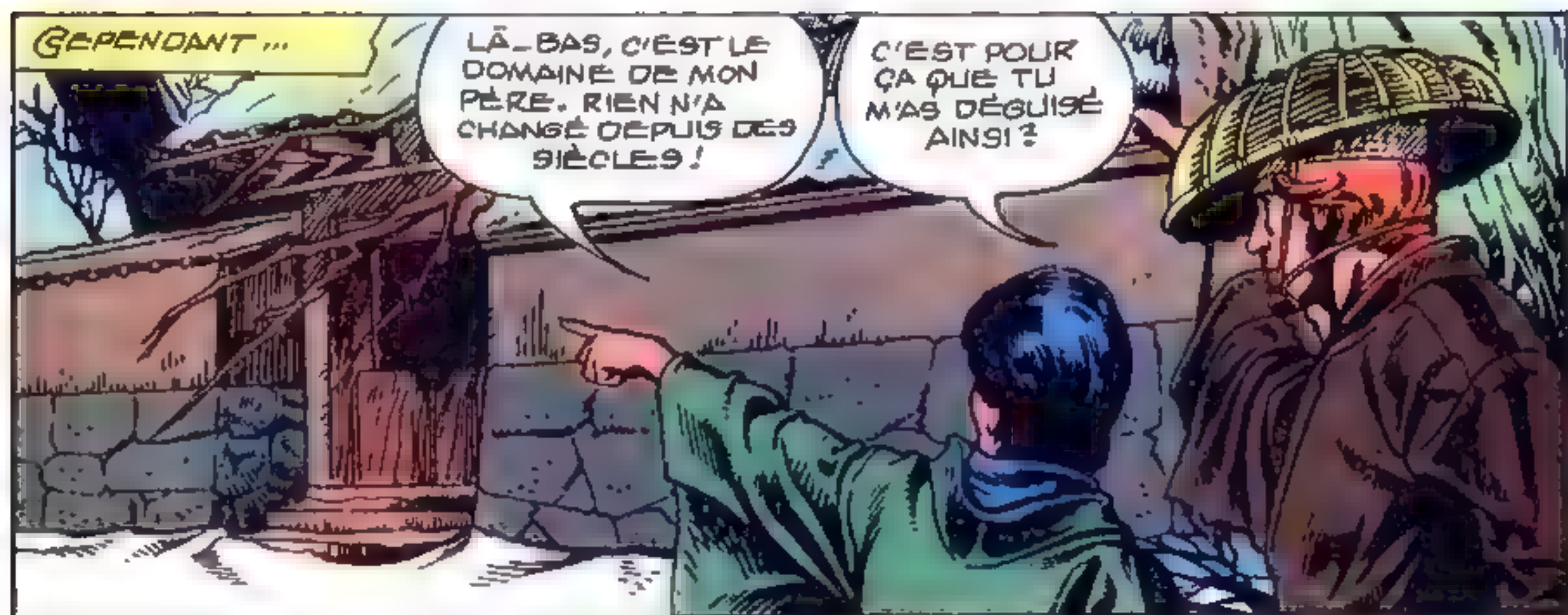
1

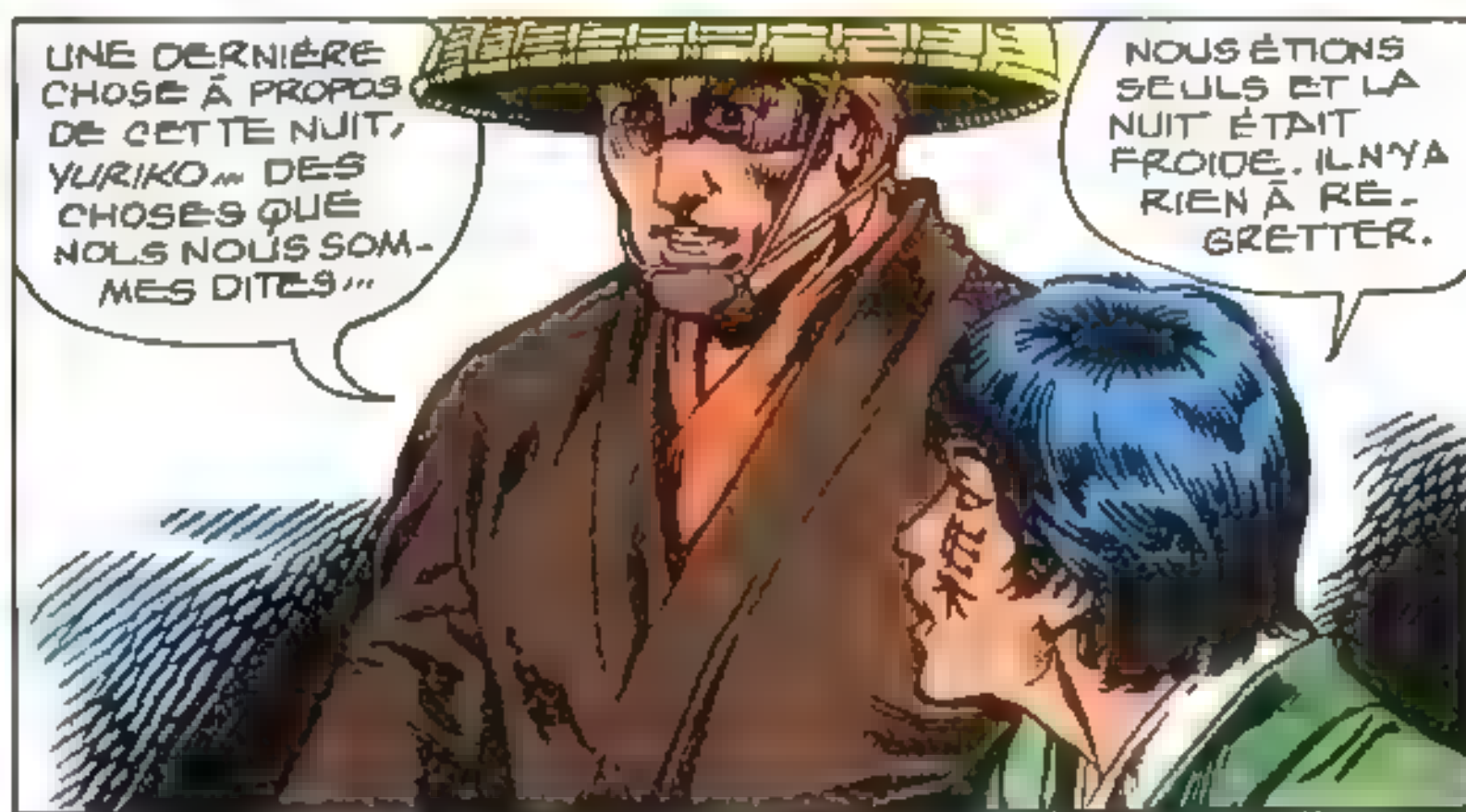


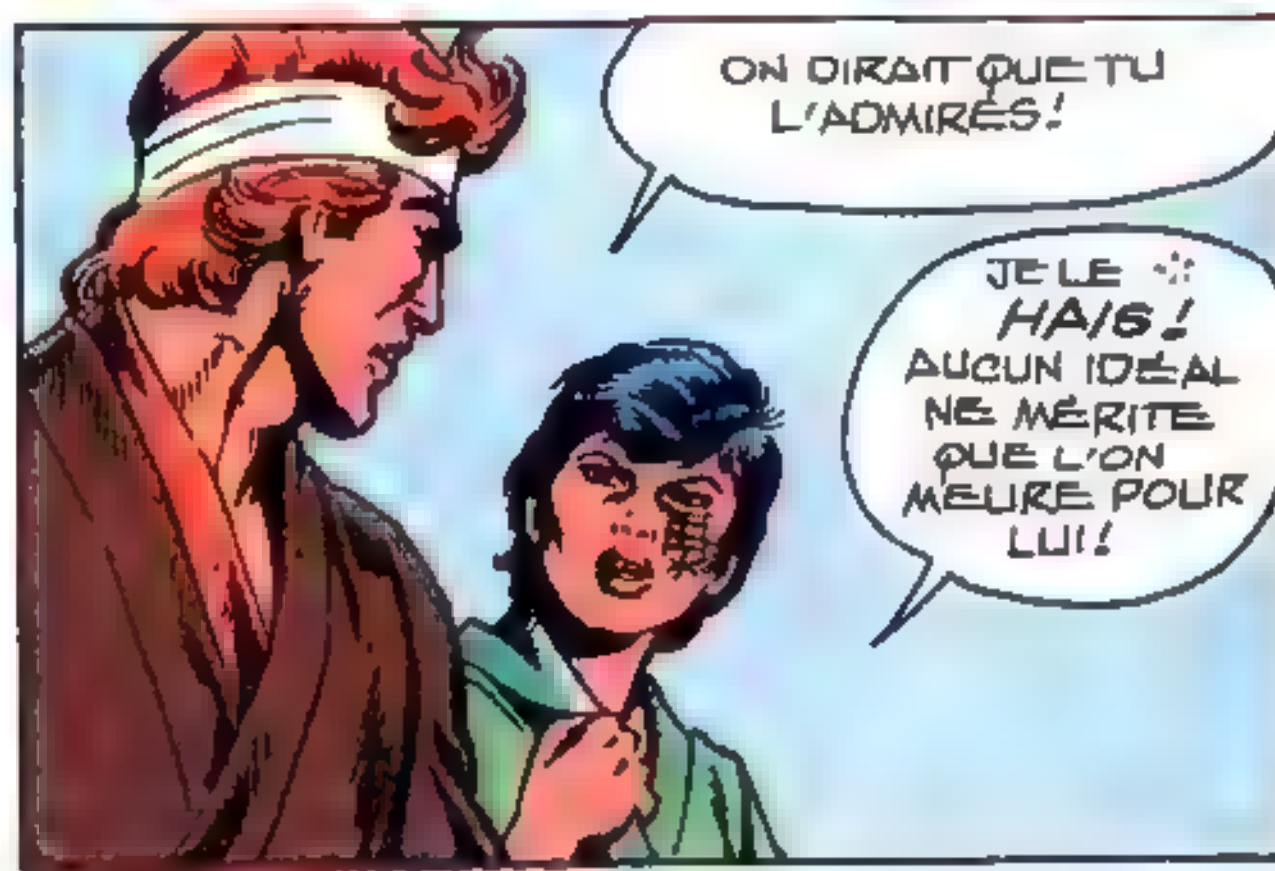


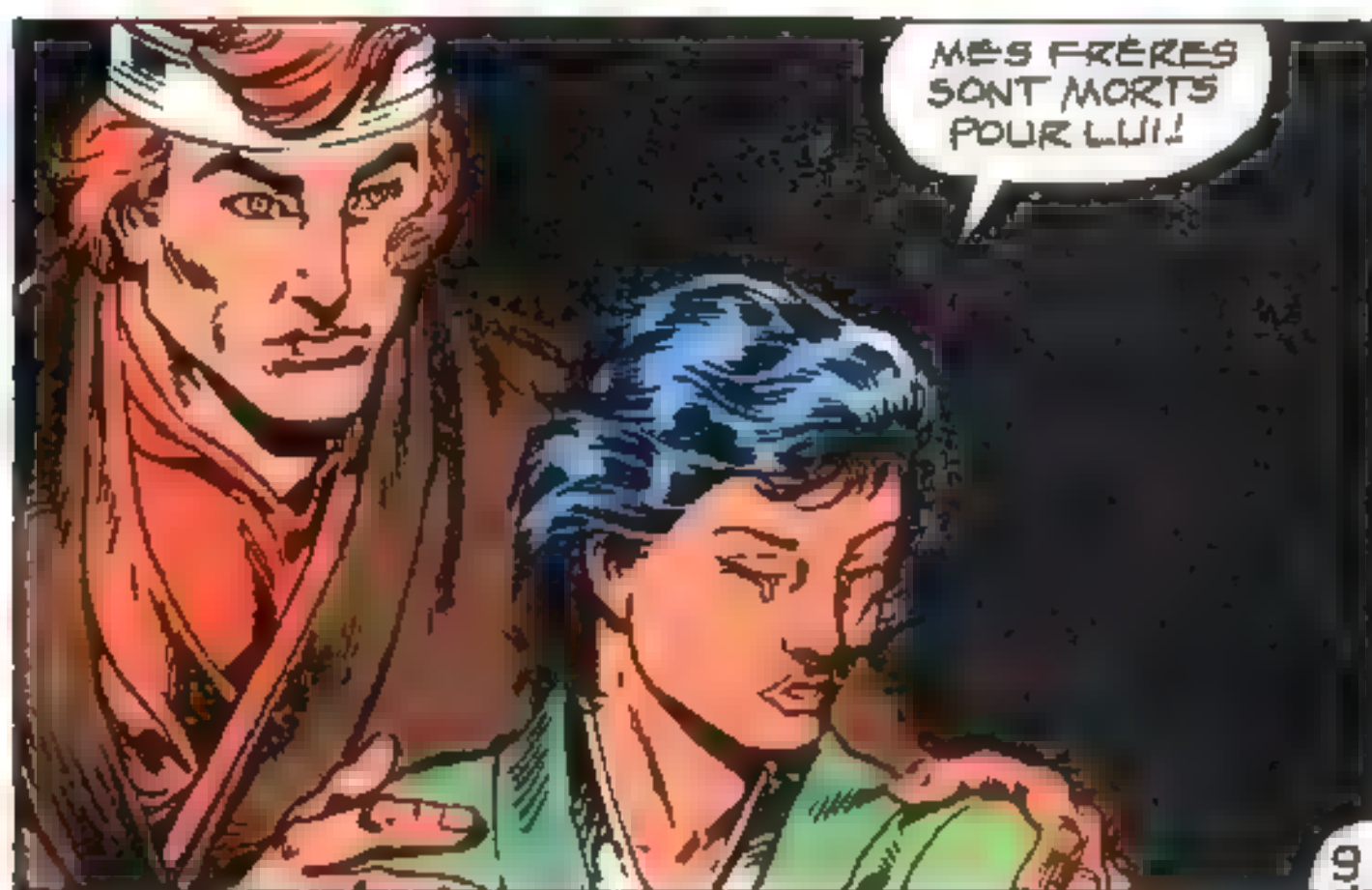
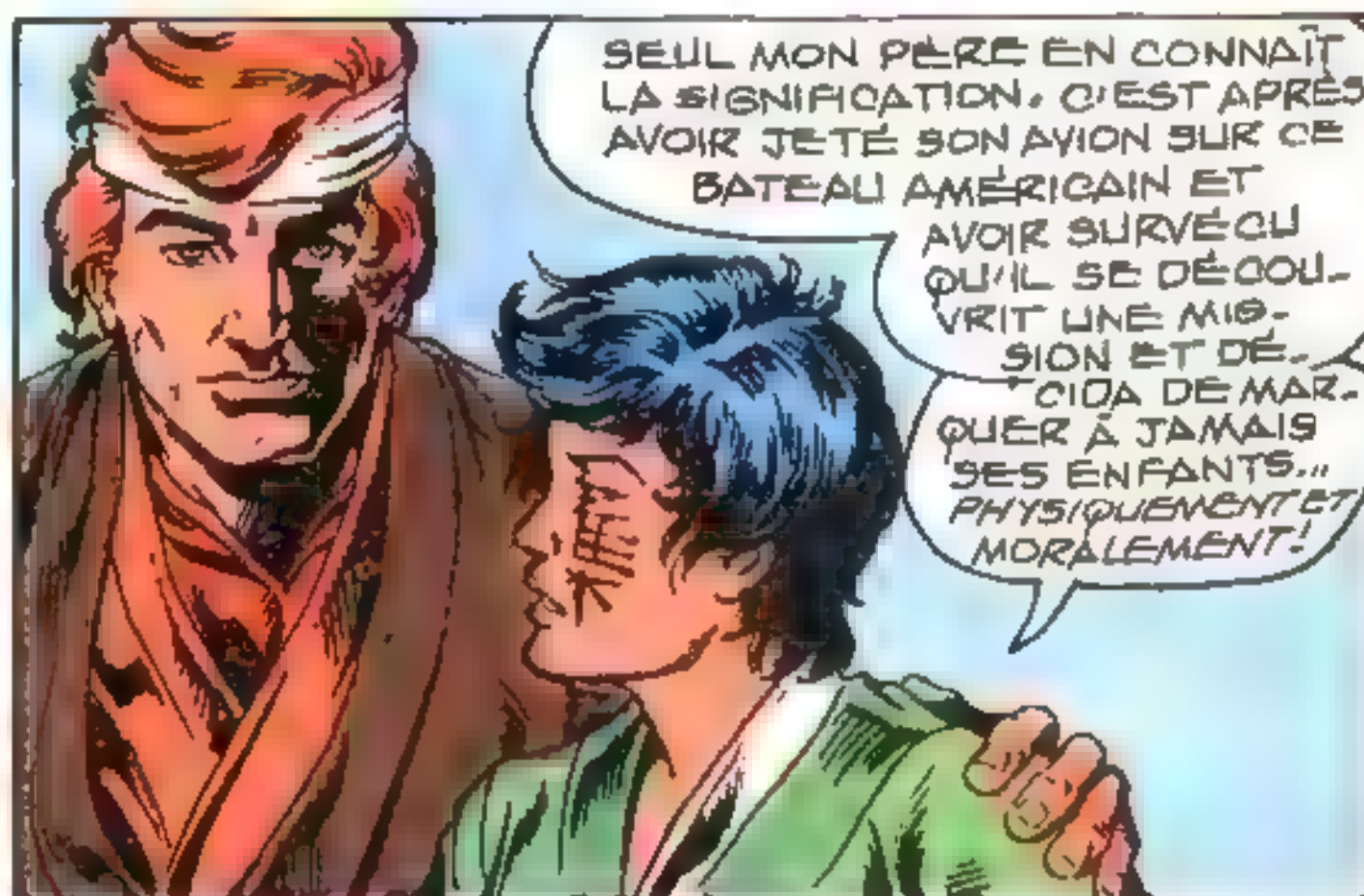


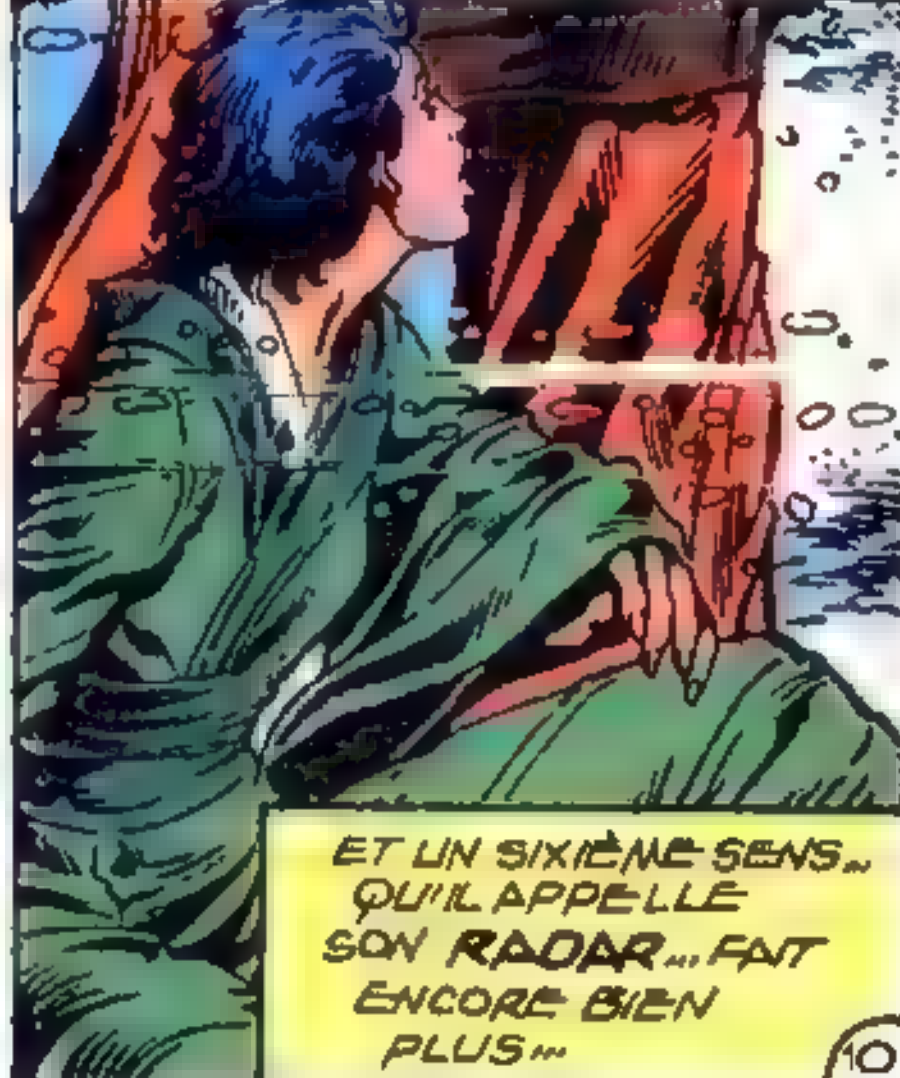
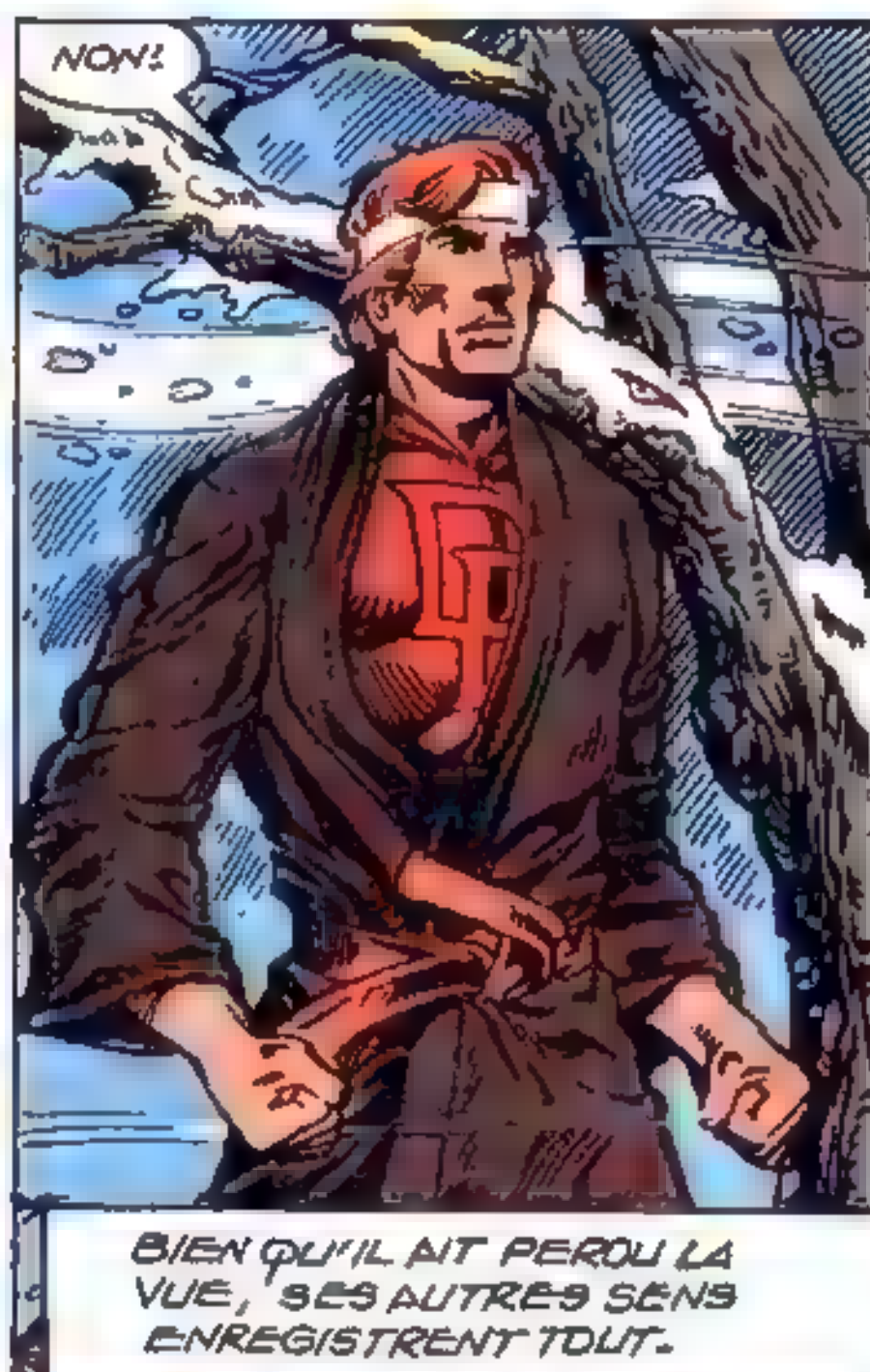


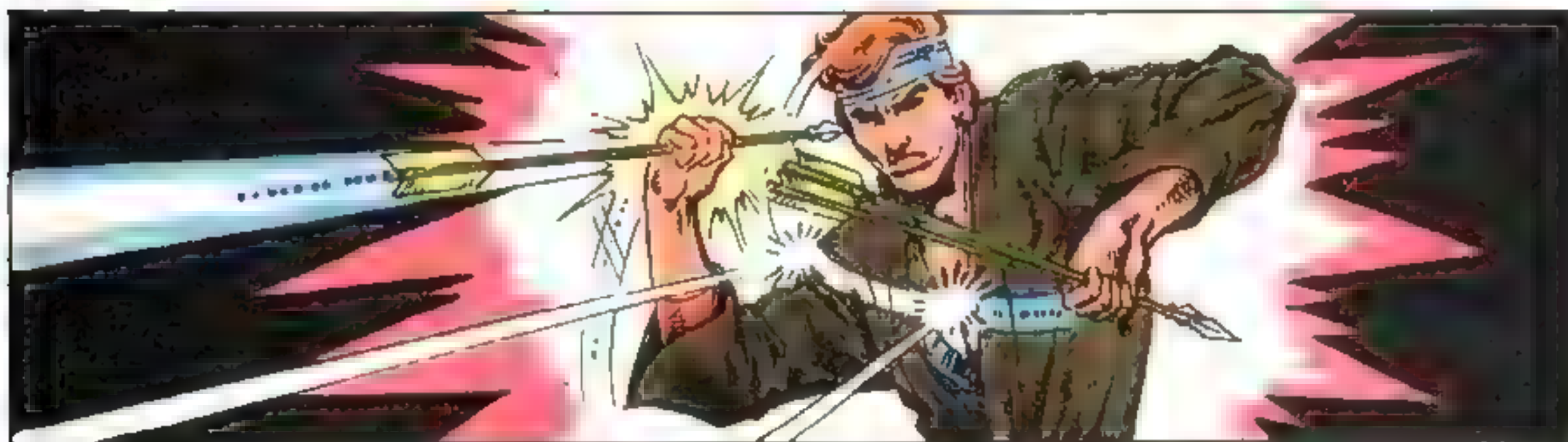




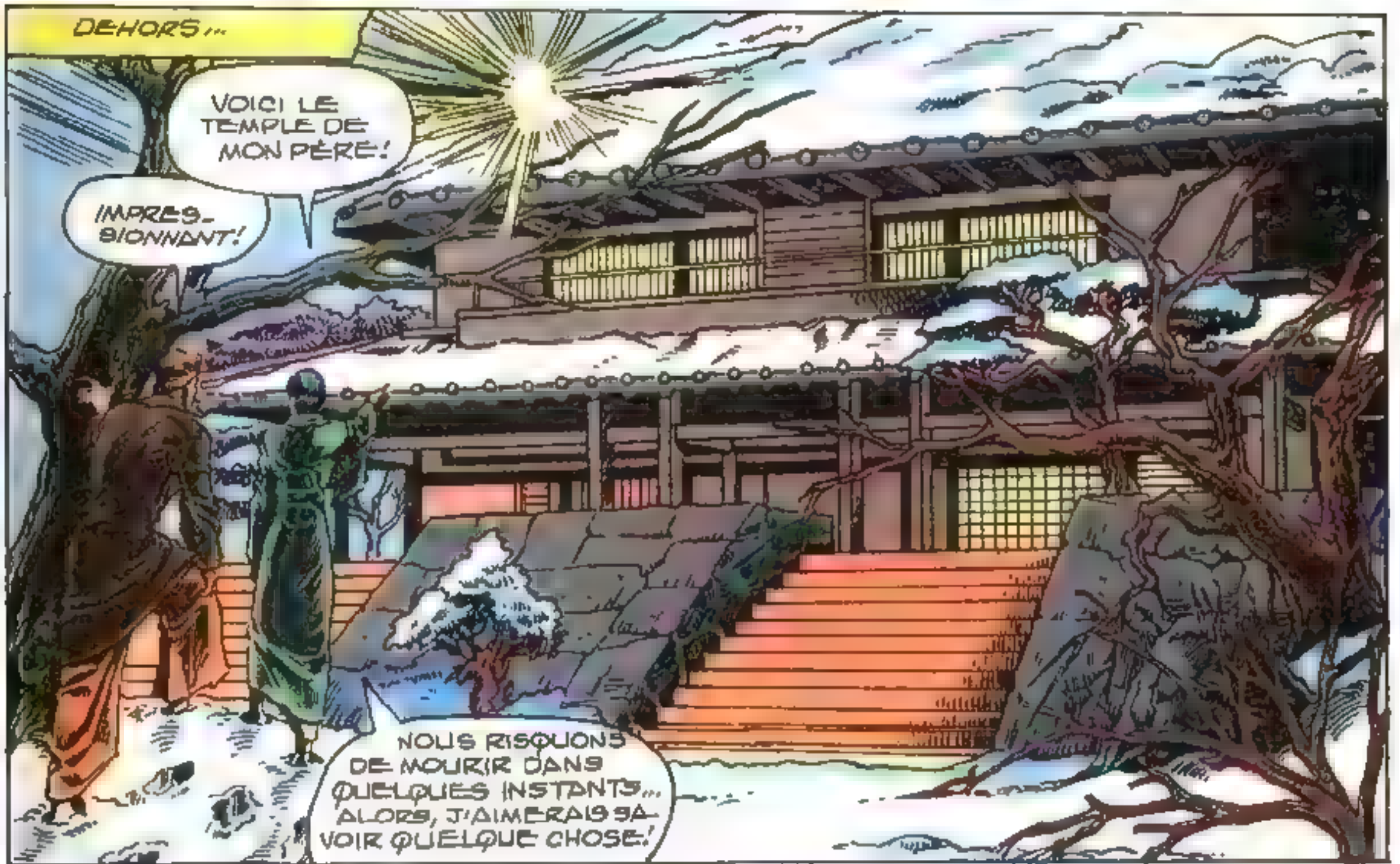


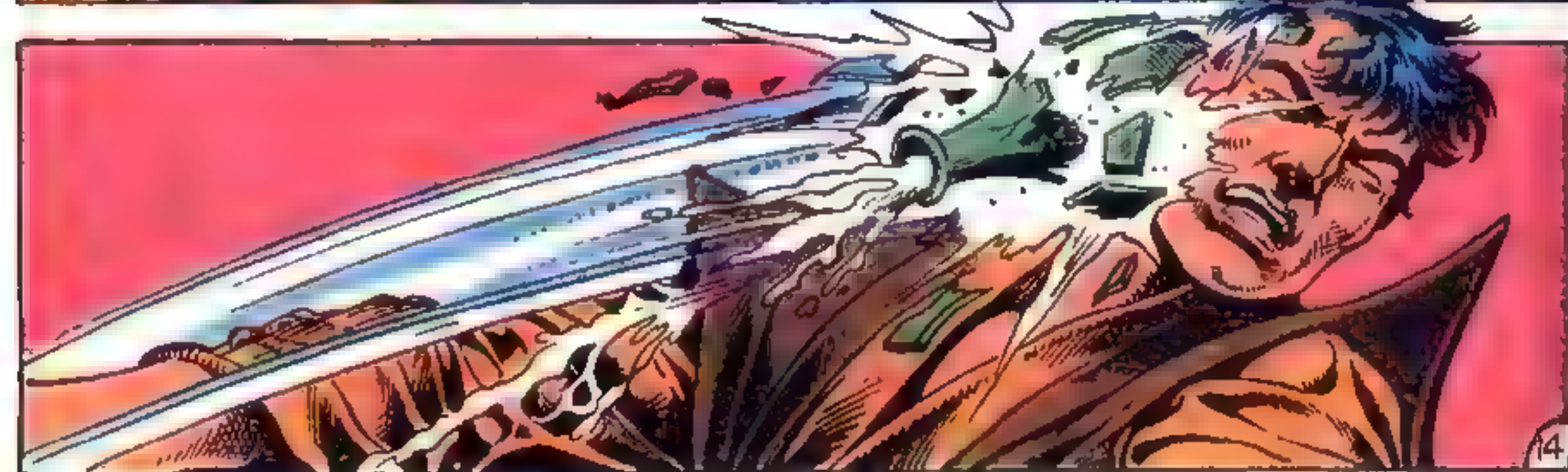
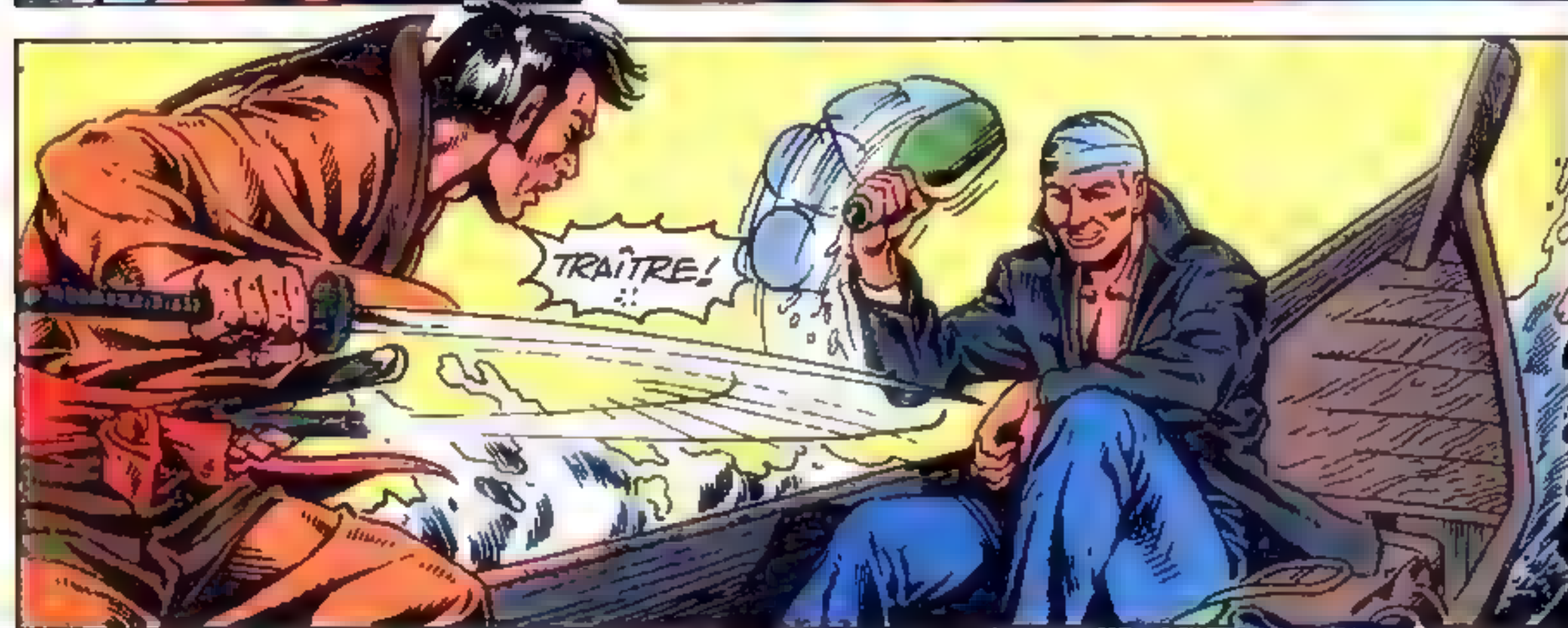
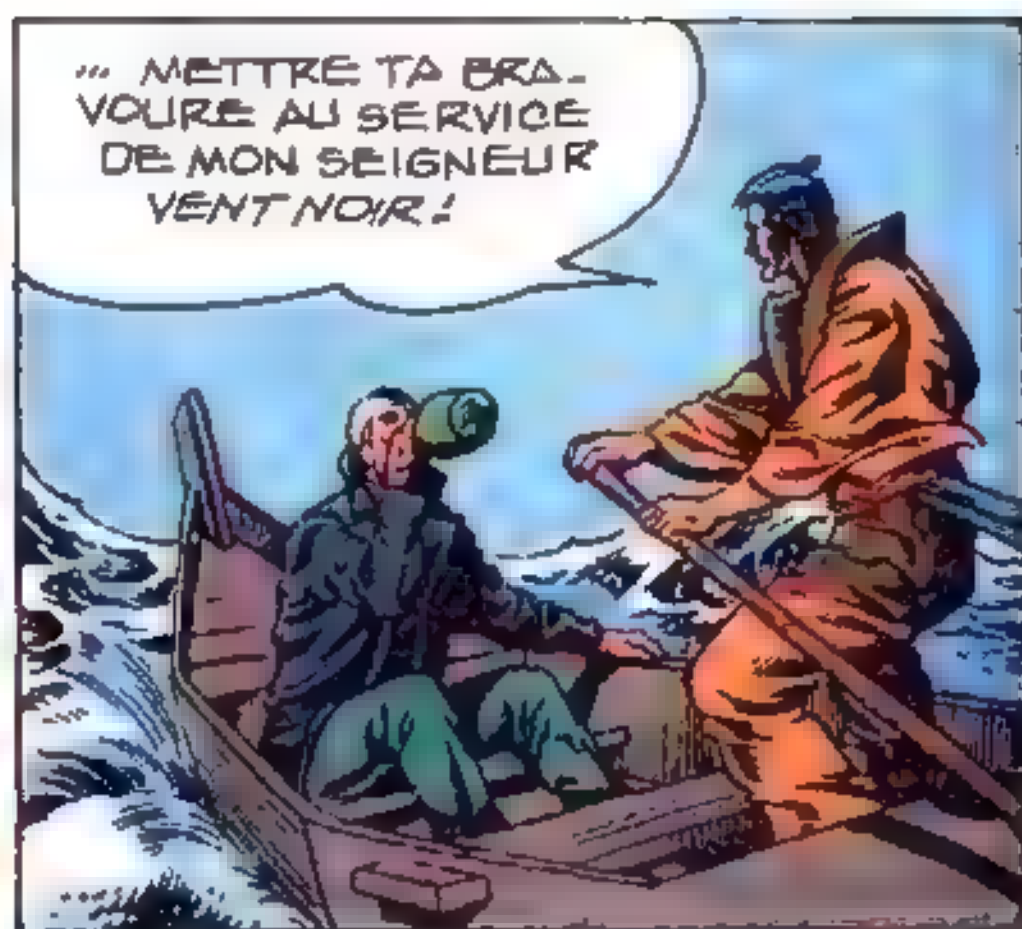
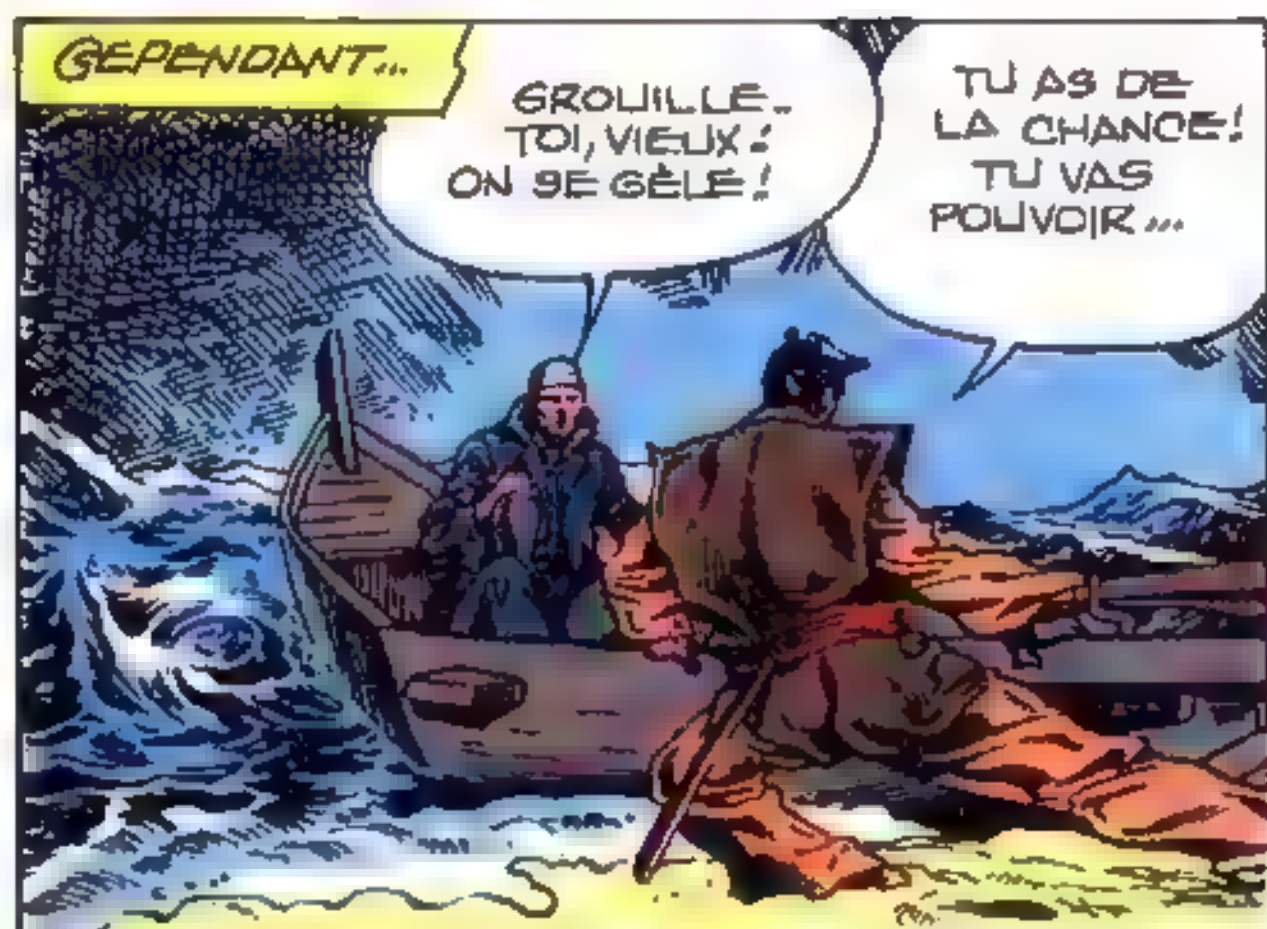


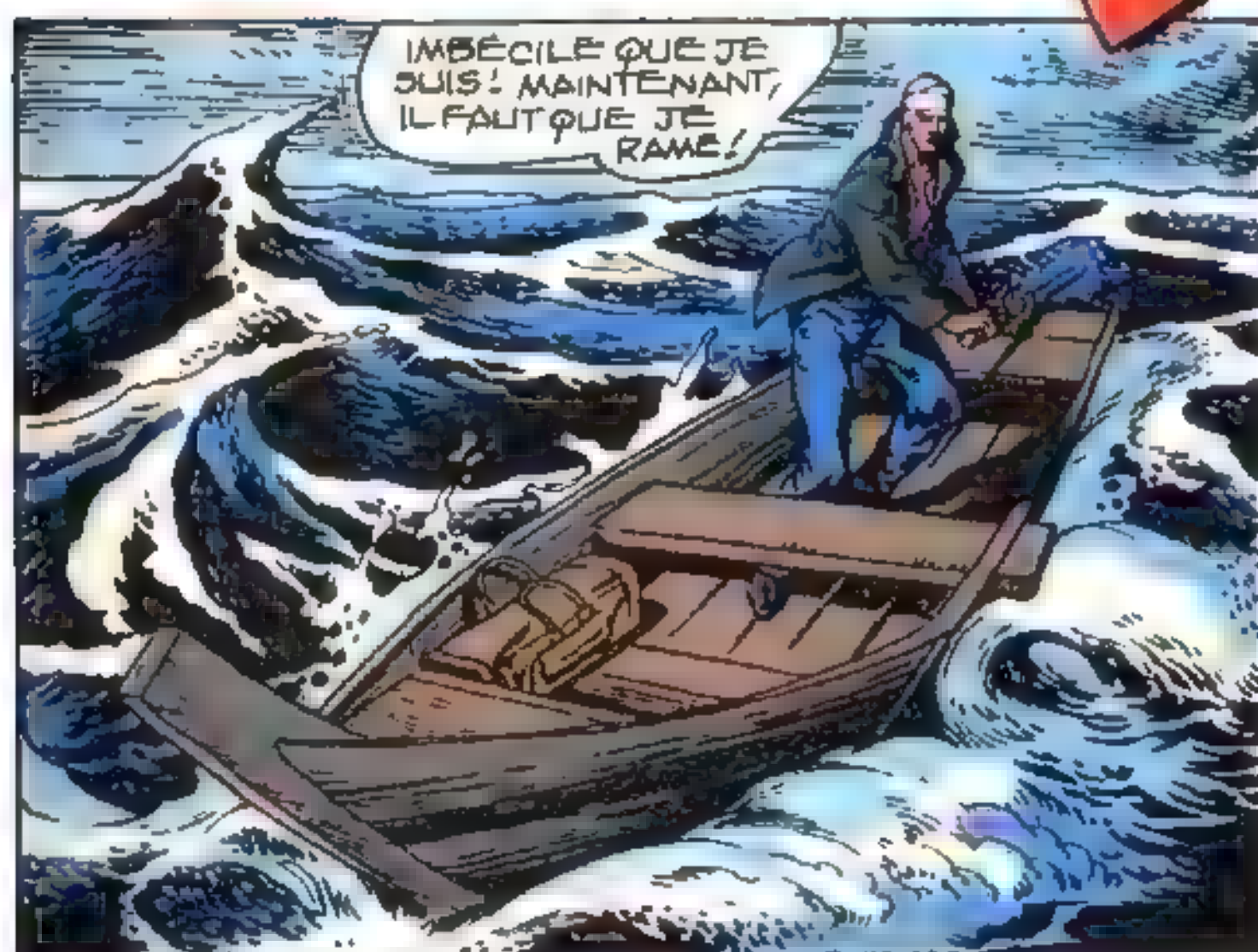
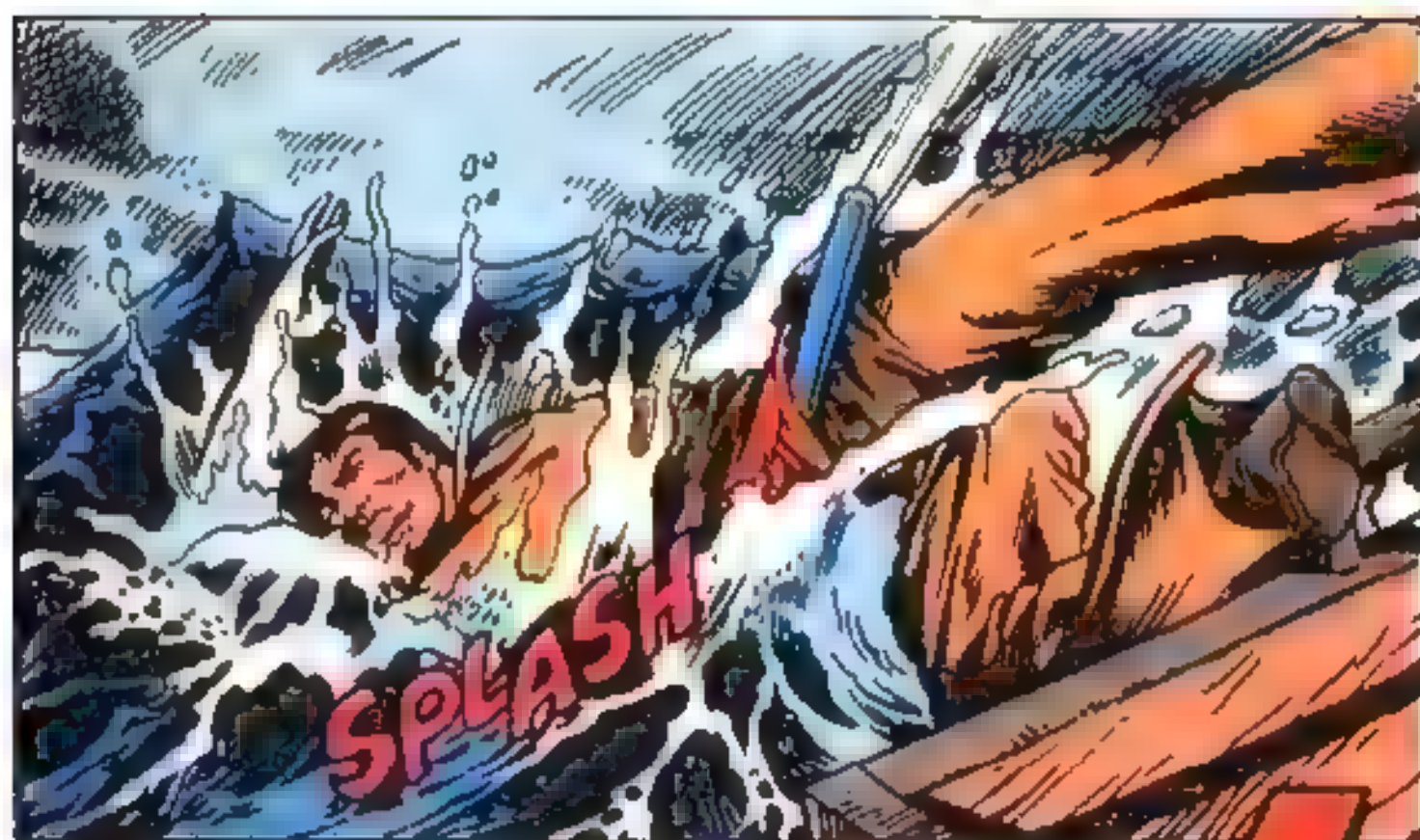


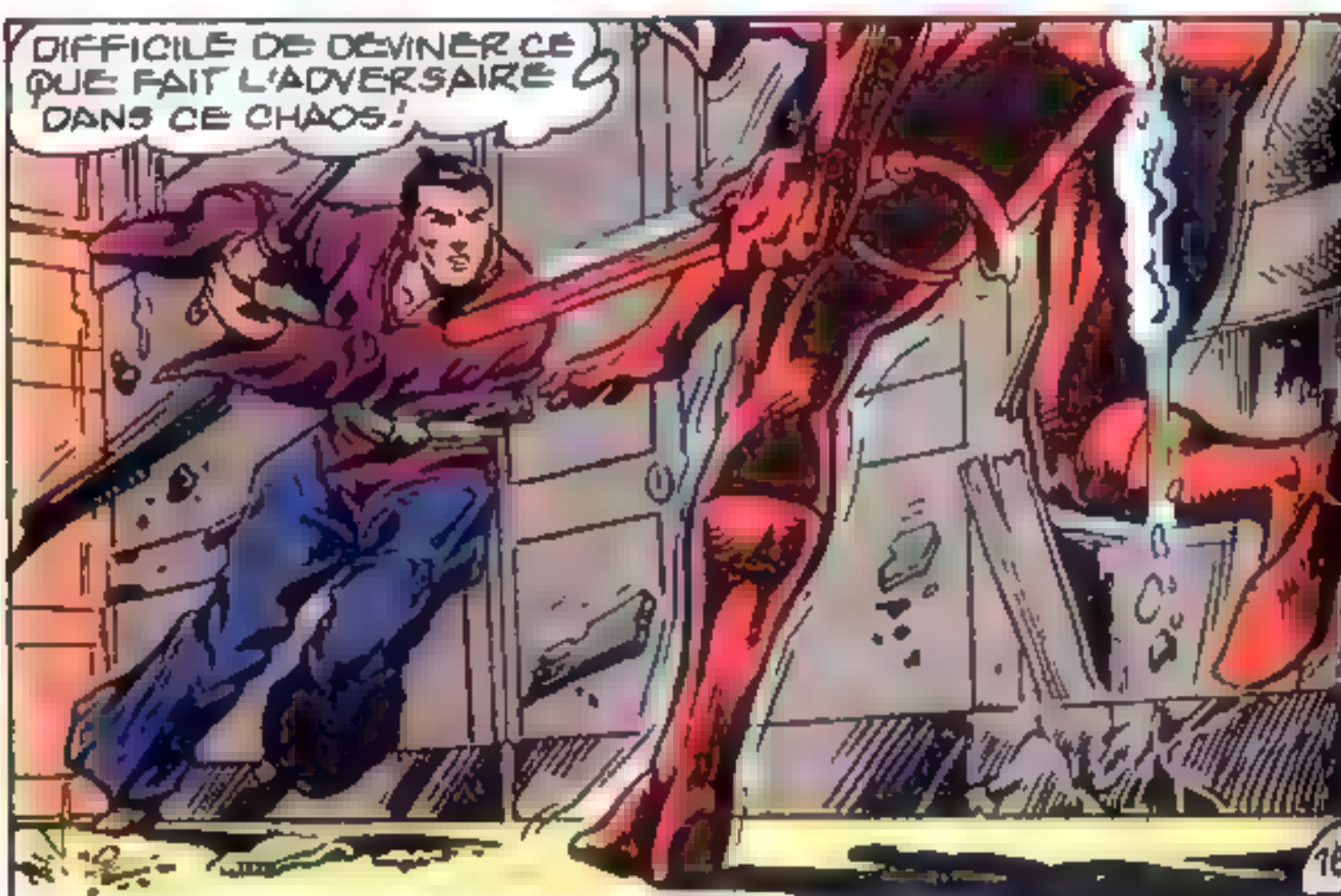
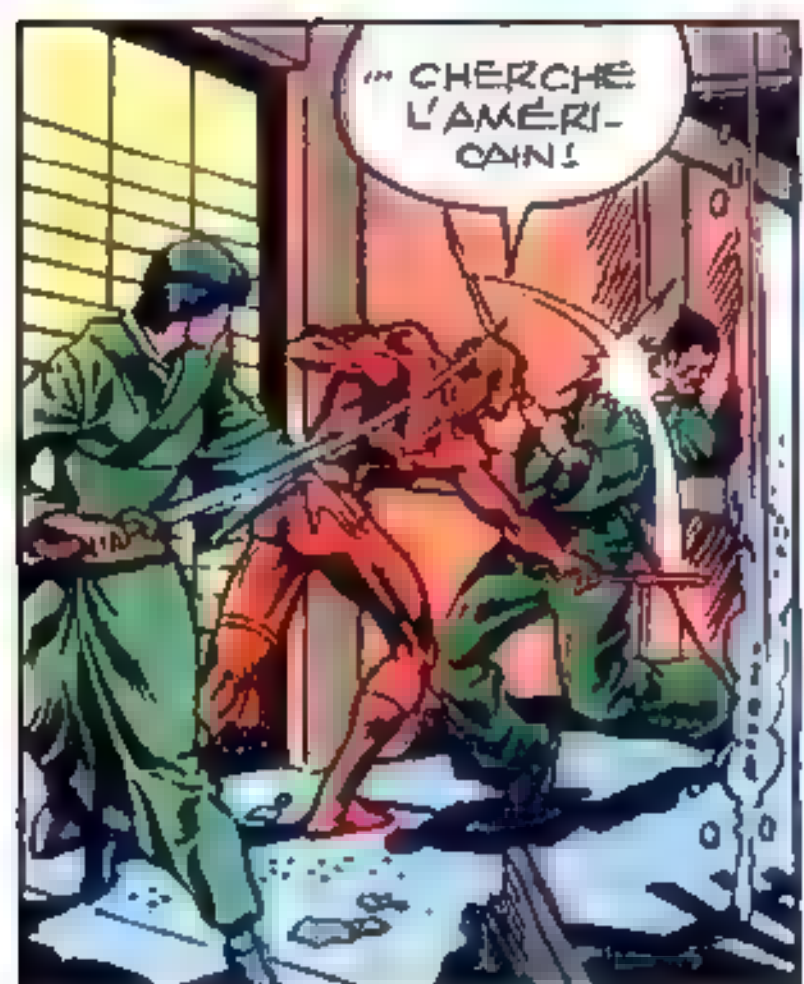
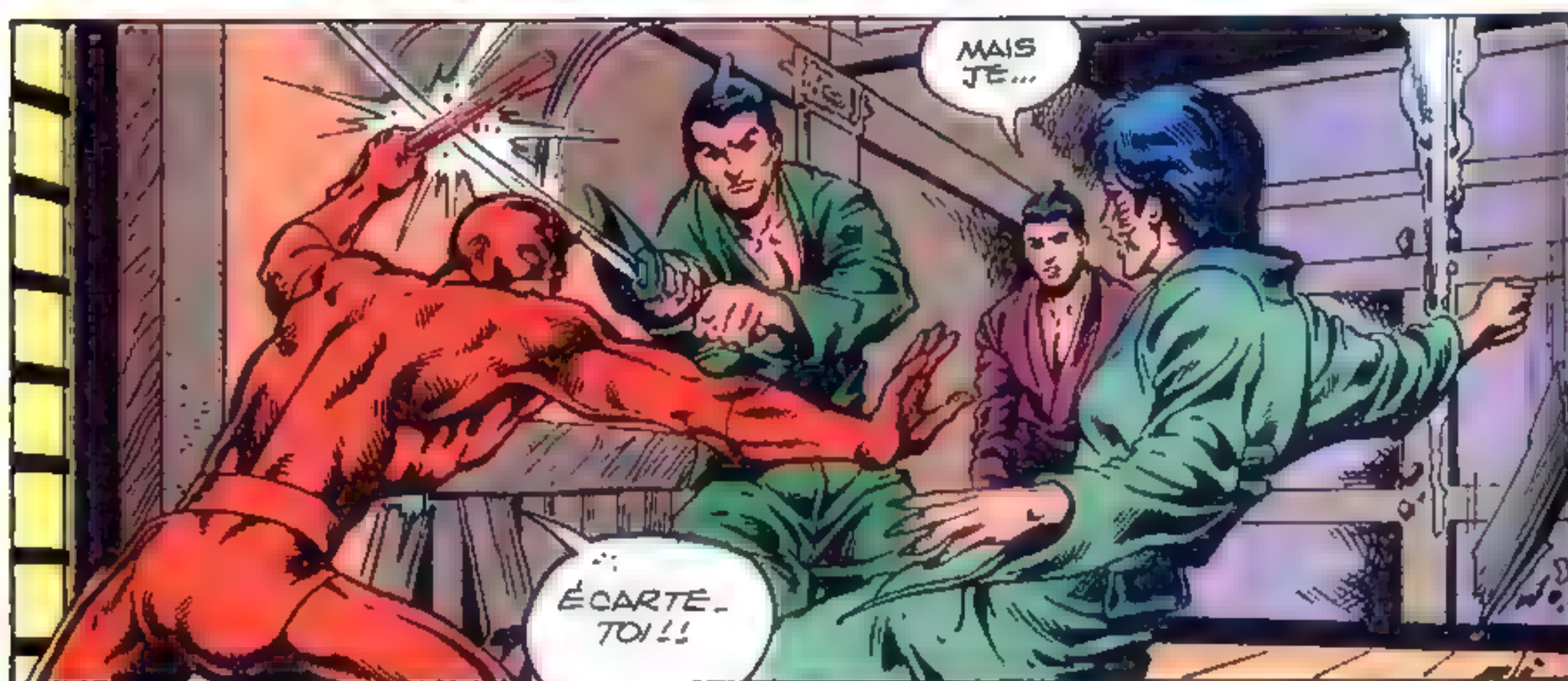




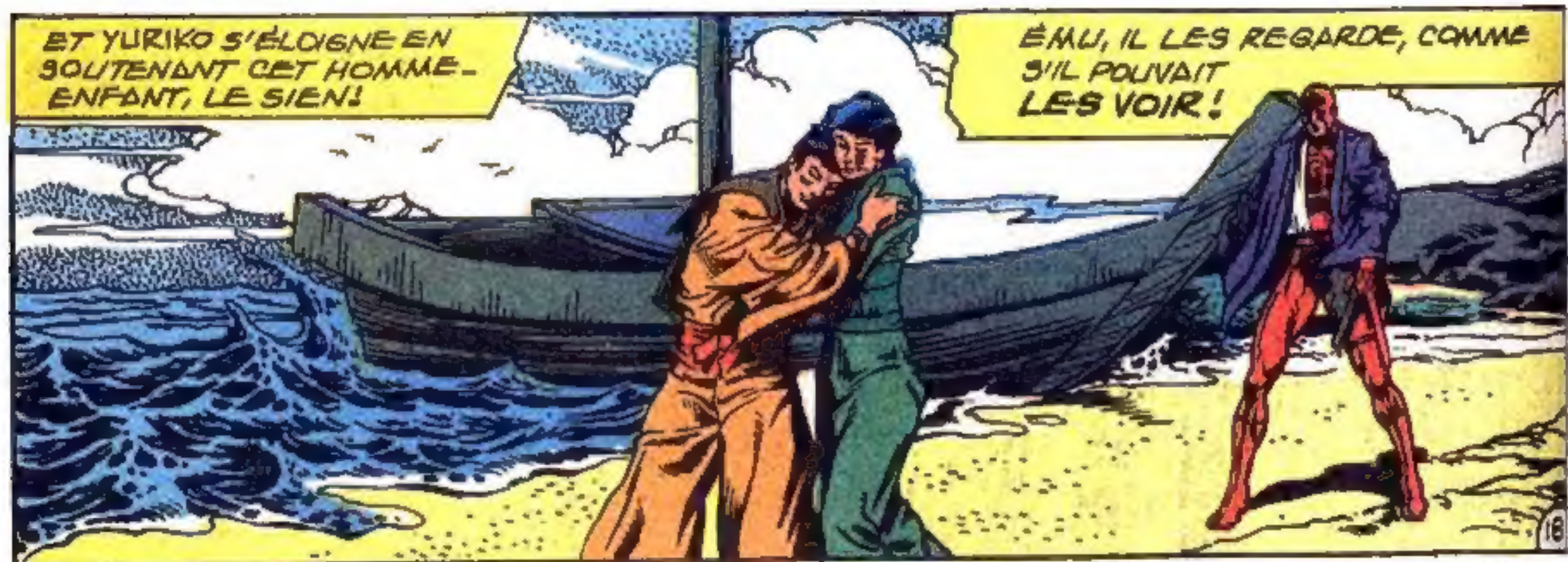












FIN DE L'ÉPISODE - À SUIVRE...

LE COURRIER DES FANS DE



STRANGE

La qualité des histoires américaines a baissé. Nous avions autrefois à faire à de talentueux dessinateurs, tels John Buscema, Gene Colan, John Romita, Jerry Bingham (fabuleux son Iron Man), sans oublier les scénaristes et les encreurs tels Jim Mooney, David Michelinie, Marv Wolfman... Aujourd'hui, il n'y a plus que de passables voire médiocres dessinateurs, tels Luke McDonnell, Frank Miller... Vous devez trouver cette lettre amère, pessimiste; cependant, malgré cette baisse, vous restez les meilleurs, vous qui avez été les premiers à introduire les Super-Héros en France. Ceux-ci ne sont pas seulement des êtres supérieurs combattant les Super-Vilains à coups de poing et de laser. La BD est un moyen d'expression, elle doit faire réfléchir le lecteur sur des problèmes de société: racisme, crimes... La BD tente de lutter contre le racisme en mettant tous les hommes sur un pied d'égalité: c'est pourquoi il y a des Super-Héros de toutes les races. Le Super-Héros est bien plus qu'un simple «pantin costumé»: son costume, son attitude reflètent son idéologie qui constitue le message à faire passer dans les esprits. Prenons un exemple bien précis: Captain America, il symbolise la liberté de par sa lutte contre les nazis (Crâne Rouge), son costume est à l'image de son drapeau, un drapeau par lequel il exprime son patriotisme (et le patriotisme que tous les jeunes américains doivent avoir envers leur pays). Son bouclier qui, à lui seul, veut dire bien des choses, symbolise la défensive et non l'offensive. Le héros ne cherche qu'à protéger son pays et sa vie, il ne tue jamais ses ennemis, il apporte ainsi la preuve qu'il est meilleur que ceux qu'il combat. Cependant attention: ces personnages sont créés par les américains, ne sont-ils pas les instruments d'une propagande pro-américaine? Ne servent-ils pas à mettre en évidence un aspect des USA, un aspect qui peut en cacher d'autres?...

Xavier PERICAT - ARGENTEUIL

Contrairement à de nombreux lecteurs et fans de Spidey, je trouve l'Araignée trop omniprésente dans vos publications. Seules ses aventures dans Nova sont correctes. Vous expliquez qu'en raison du retard de la série dans Strange, vous expédiez Iron Man dans Nova pour mettre deux épisodes de l'Araignée, c'est le comble. N'y a-t-il pas assez de mensuels où vous pourriez rattraper ce retard?

Avant cette lamentable nouvelle, j'éprouvais déjà un certain dédain pour Strange; en effet, chacune de ses séries diminuait d'intensité: un Daredevil qui s'essouffle, un Iron Man déprimé, un Araignée casse-pieds et un Alpha

Flight nouveau-né. Où est la grande époque de Strange? Je vous ai ici exposé mon point de vue sur le «Monte-en-l'Air». Passons à un tout autre sujet bien plus intéressant. Je viens d'acheter le récit Marvel n° 6 intitulé «Le Faucon»; Formidable, Sensaaationnel!!! Il y a quelques semaines, je considérais le Faucon comme un Super-héros de second ordre: il était l'ombre de Captain America et le Vengeur intérimaire du célèbre groupe. Mais ici, quel renouveau! Un grand bravo à Jim Owsley, Paul Smith et Mark Bright qui ont su me faire découvrir un nouveau Super-Héros.

Laurent HAYES - CHARTRES

Nous pouvons déjà vous annoncer que Iron Man va bientôt être dessiné par Sal Buscema, Akin et Garvey. Quant à Daredevil, vous avez pu constater que de nouveaux artistes l'ont pris en main. Qu'en pensez-vous?

La situation est grave pour Daredevil. La disparition de Frank Miller a entraîné une baisse de la qualité du dessin. Je crois aussi que la succession de scénaristes à chaque épisode n'est pas faite pour améliorer cette série. Au niveau du dessin, Miller est vraiment sublime. C'est donc du scénario que je voudrais débattre: ainsi je vais définir l'humour chez Miller qui se manifeste par la présence de Turk (le gaffeur) et Grotto (le persécuté, le paumé); cet humour permet d'équilibrer la série avec le caractère souvent morose de Matt Murdock, qui est justifié par la mort d'Elektra et l'acharnement du Tireur. L'humour se manifeste aussi par la répétition de mêmes scènes (irruption de D.D. chez le Caïd). Cet humour subtil a fait place à une satire grinçante, trop crue, de la réalité actuelle, avec une simplification de la psychologie des personnages que Miller, lui, avait réussie.

La Division Alpha est pour moi la meilleure série du moment. En effet, le style du dessin de John Byrne, bien que s'étant simplifié, est la clé du succès d'Alpha Flight (notons le naturel des positions des personnages, ainsi que les sentiments que reflètent les visages). Le scénario a pourtant du mal à démarrer vraiment, mais attendons la suite...

Pourquoi les marchands de journaux et libraires de ma région (Pas-de-Calais) ne reçoivent-ils pas les Récits Complets Marvel et les albums F.F.?

Gaël DENNETIERE - ARRAS

Nos albums ne sont en vente que chez les marchands de journaux. Ceux-ci devraient les recevoir, ou les commander à votre demande.

La suite de l'encyclopédie MARVEL de A à Z !

A ne pas manquer, trois épisodes-clés de la saga des X-MEN !

Le premier album de Jean Mitton: **BLACKSTAR**, le héros de T.F.1

La Panthère Noire
et le Faucon vedettes de
STRANGE 190 BIS
Spécial ORIGINES!

Les sortilèges de Bélasco,
le passé de Xavier
et le début de la
malédiction des Brood
dans le nouvel album

X - MEN!

Sur la planète Sagar,

BLACKSTAR

combat le démoniaque
OVERLORD!



Comité de Direction:

Claude Vistel: Directrice de publication.

Marcel Navarro: rédacteur en chef et Monique Bardel, membre. N. Comm. P.P.A.P. 53312. Dép. lég. C. 222, 5 Novembre 1985

Imprimerie INTERGRAFICA - MILAN - 732/191

N.M.P.P.

Loi n. 49.958 du 16 juillet 1949 sur
les publications destinées à la
jeunesse.